

¡ Pese a la resistencia, lo estamos logrando...!

Por **Lucila Carreño Botia**
Coordinadora del Proyecto

Para el planeamiento de este proyecto se tuvo en cuenta el diagnóstico sobre la institución llevado a cabo en diciembre de 1996, cuando ésta hizo tránsito de Escuela Primaria a Centro Educativo de Educación Básica. En dicho diagnóstico se destacaron los siguientes aspectos:

- Apego de los docentes a los programas reiterativos de décadas pasadas con currículos taxativos, con áreas y asignaturas desde los primeros grados.
- Resistencia al cambio y miedo a afrontar los nuevos retos que la educación de hoy requiere, por parte de algunos docentes.
- Insistencia de los padres de familia en el modelo pedagógico con el cual ellos habían aprendido.
- Estudiantes apáticos y desmotivados para cumplir sus compromisos y responsabilidades escolares, en especial aquellos que cursan bachillerato.
- Espacios físicos inadecuados, compartidos simultáneamente por niños y adolescentes en las dos jornadas.
- Falta de recursos y materiales educativos acordes al momento, pues se trabajaba con textos y material didáctico de 20 o 30 años atrás.

En síntesis, los aspectos enunciados hacían que la Institución no ofreciera nada diferente al modelo tradicional.

La pedagogía conceptual

El proyecto tiene como sustento el modelo de la pedagogía conceptual. Para este modelo el cambio fundamental, de cara las nuevas exigencias de la sociedad actual, radica en el **qué enseñar**. Se entiende la inteligencia como una bina compuesta por: instrumentos del conocimiento (nociones, proposiciones, conceptos) y operaciones intelectuales (conceptuales, lectoras) que se deben potenciar en la escuela y que constituyen los nuevos aprendizajes –de tipo cognitivo, procedimental y valorativo–, teniendo en cuenta los niveles

de desarrollo intelectual por los que transita el estudiante en los diferentes grados de escolaridad.

La innovación se inicia con la organización de grupos de estudiantes y docentes en los dos niveles: Nocional (para los grados preescolar, primero y segundo) y Proposicional (para los grados tercero y cuarto). Posteriormente, se desarrolló un intenso programa de capacitación con los docentes de cada nivel a través de talleres, conversatorios, tutorías, exposición de experiencias, acuerdos sobre subproyectos a desarrollar, utilizando el modelo del hexágono, en el cual se reúnen seis componentes proporcionados por la pedagogía conceptual orientadora del proyecto.

El anterior trabajo produjo unos acuerdos fundamentales derivados del modelo orientador, los cuales podemos sintetizar de la siguiente manera:

Consolidación de la lectura fonética, desarrollando procesos secuenciales tales como interpretación de pictogramas, ideogramas, jeroglíficos, lectura de palabras con predominio de vocales, consonantes o combinaciones, lectura contra reloj de palabras conocidas o inventadas, lectura de oraciones, trabalenguas, tildes diferenciadoras de significado, signos de puntuación, lectura de textos con temáticas desconocidas, lectura fluida de textos y recuento.

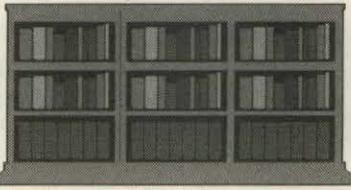
Consolidación de la comprensión lectora, desarrollando los procesos de la descodificación primaria y secundaria propuestos en la teoría de las seis lecturas, de Miguel de Zubiría. Con ello se busca que el alumno pueda tener acceso al conocimiento cognitivo elemental.

APRENDIZAJES ESCOLARES				
NIVEL GRADOS	COGNITIVO	PROCEDIMENTAL		ACTITUDINAL
		OPERACIONES		
		INTELLECTUALIDADES	LECTORAS	
NOCIONAL 0, 1 y 2	NOCIONES	INTROYECTAR PROYECTAR NOMINAR COMPRENDER	<ul style="list-style-type: none"> LECTURA FONÉTICA (Leer palabras mediante el análisis y síntesis de fonemas). DECODIFICACIÓN PRIMARIA (Determinar el significado de las palabras) <ul style="list-style-type: none"> Sinominia Léxico Radicación Contextualización 	EMOCIONES SENTIMIENTO
PROPOSICIONAL 3 y 4	PROPOSICIONES	CODIFICAR DECODIFICAR EJEMPLIFICACIÓN PROPOSICIONALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> DECODIFICACIÓN PRIMARIA DECODIFICACIÓN SECUNDARIA (Encontrar las proposiciones subyacentes en las frases) <ul style="list-style-type: none"> Cromatización Pronominalización Puntuación Inferencia Proposicional 	SENTIMIENTOS ACTITUDES VALORES

INNOVACIÓN

El Centro Educativo Distrital Eduardo Santos

Convoca a los planteles de educación del Distrito Capital al **I Congreso Intercolegiado de Literatura "Eduardo Santos"**. Se llevará a cabo en las instalaciones del IDEP (Transversal 19A No. 1A-55), los días 13 y 14 de junio de 2002. Mayores informes: Profesor Leandro Cerro, teléfono: 233 86 69 - telefax: 233 11 89. Transversal 19A No. 1A-64.



Archivo técnico del IDEP

Ofrece el servicio de **consulta bibliográfica**, de **consulta y sala de lectura** para documentos y resultados de los **proyectos de investigación, innovación y comunicación educativa** del IDEP, **bibliografía** sobre investigación educativa en general. Horario: martes a viernes de 9:00 a.m. a 12:00 m. y de 2:00 p.m. a 5:00 p.m. mayores informes: José Luis Carreño email: jcarreno@idep.edu.co - teléfono directo 2895921.

INNOVACIÓN

Los contenidos de las áreas se trabajan en forma interdisciplinaria, partiendo de pequeños proyectos acordados con los estudiantes. Estas fueron algunas de las temáticas trabajadas:

- La familia y sus necesidades
- La escuela y su entorno
- La naturaleza y sus recursos
- La Tierra y su composición
- Nuestra historia y sus tradiciones
- La comunicación humana

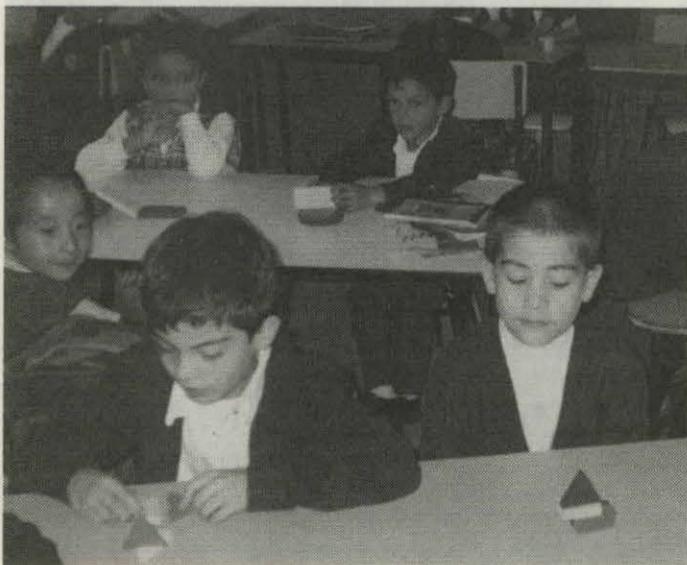
Del desarrollo de estas temáticas se van derivando las nociones y proposiciones básicas de las diferentes disciplinas y con ello se da soporte al trabajo de las competencias básicas que se deben potenciar en los estudiantes.

Algunos conceptos fundamentales

Evaluación: Se tiene en cuenta el proceso seguido y el avance logrado por cada niño en los tres aspectos de aprendizaje—cognitivo, procedimental y valorativo—logrando la participación, no sólo del docente sino también del padre de familia y del alumno, introduciéndolo en un proceso de metacognición.

En la evaluación, el alumno da cuenta de su nivel de competencia en la aplicación y relación de los conocimientos adquiridos, el desarrollo de sus procesos de observación, análisis, capacidad de transferencia y dominio de estrategias intelectuales, lo mismo que de su razonamiento crítico.

Lo anterior lleva al estudiante a aprender de una manera permanente y con elevada motivación.



Secuencia: Es otro aspecto muy importante dentro del modelo, este tiene que ver con los aprendizajes y el nivel de competencia que va logrando el estudiante de acuerdo con su nivel de desarrollo intelectual, para no exigirle más de lo que puede dar, ni menos de lo que es capaz.

Didáctica: Para este aspecto se cuenta con un cúmulo de experiencia del docente que le permite ser un investigador en el aula, registrando en el *Diario de campo* los aciertos y dificultades encontradas en el desarrollo de su trabajo; lo que va permitiendo enriquecer su experiencia y derivar las mejores didácticas para cada nivel.

Recursos: Están representados por aquellas ayudas ya sean físicas o de orden pedagógico que permiten llevar a feliz término el acto educativo en el aula; estos se traducen en:

- Rompimiento de la rigurosidad de los horarios de clase, los cuales son reemplazados por el plan diario de actividades elaborado en conjunto por alumnos y docentes.
- Disponibilidad para el docente, sin alumnos, de una hora diaria (7:00-8:00) tiempo que se emplea en organizar el material y lecturas requeridas para su trabajo. Atención a niños con dificultades especiales y a los padres de familia, cuando estos lo requieren.
- Organización de rincones de audiovisuales, material de lectura, juegos didácticos, carteleras sociales de temas específicos, investigaciones de los estudiantes, etc. Que hace del ambiente del salón un lugar agradable que dispone e invita a estudiantes y maestra a desarrollar su trabajo.
- Participación de los docentes en proyectos externos a la institución tales como

“Construcción de textos por alumnos y maestros” de la Universidad Externado de Colombia, “Lecto-escritura de los niños y la literatura,” “Uso de la T.V en el aula IDEP”, principalmente así como en otros proyectos del nivel local que tienen que ver con actividades comunitarias.

Un testimonio

A continuación se transcribe el escrito de un alumno de grado cuarto de primaria, que ingresó a la institución en el año 2000, dicho texto es resultado de uno de los momentos de la escritura, dentro de los procesos de análisis y producción de textos.

“Había una vez un niño llamado Néstor Camilo Rodríguez Silva, sus padres buscaron y buscaron un colegio en donde su hijo tuviera una buena educación, y llegaron al colegio llamado Centro Educativo Distrital “Eduardo Santos” y cual sería la sorpresa que pudieron ingresar al niño en el plantel.

Los profesores y directivas explicaron a los padres del niño, el nuevo proyecto educativo “La escuela responsable de nuevos aprendizajes para nuevos retos”. En los esquemas básicos o tradicionales en la educación y que el niño iba a tener más oportunidades y libertad de hacer y entender trabajos y tareas.

El colegio brindaba la oportunidad de aprender danzas, tecnología y plastilina, ya que tenían una jornada extendida.

Néstor llegó en el momento oportuno puesto que el proyecto se iniciaba en los grados de la primaria; los padres de Néstor quedaron muy complacidos de haber matriculado al niño en la institución; hasta la presente están muy contentos y felices. Néstor ha asimilado su estudio con facilidad, entusiasmo y alegría.”

Néstor Camilo Rodríguez Silva
Curso 4º de primaria

¿Qué seguirá?

Queda en el ambiente la inquietud en lo relacionado con la continuidad de la innovación para los demás grados en un futuro próximo. Padres y alumnos ya empiezan a preguntarse que pasará el próximo año con la innovación para los siguientes grados, lo que refleja el inmenso deseo de continuar el proceso iniciado.



Desde ahora, y como consecuencia de la innovación, se puede decir que en el CED Eduardo Santos se han mejorado y adecuado las instalaciones, se ha organizado la institución, se han mejorado los procesos metodológicos, se han abordado nuevos aprendizajes tanto para alumnos como para maestros, acompañados de nuevos espacios, horarios y tiempos. Se han actualizado los materiales educativos, se esta renovando y reestructurando el currículo. Además, se percibe en los estudiantes un espíritu especial marcado por la originalidad, la curiosidad, la capacidad de transferencia intelectual y el razonamiento crítico. Estamos seguros que este proceso los lleva a aprender de manera permanente y con elevada motivación.

No sobra mencionar que la selección de la población beneficiaria de este proyecto se hizo teniendo en cuenta que los mayores recursos económicos y humanos, en la educación, deben dedicarse a los alumnos de los niveles iniciales, porque se tiene claro que la formación del nuevo ciudadano y del nuevo hombre que el país necesita se gesta desde los primeros años.

Este proyecto “La escuela responsable de nuevos aprendizajes para nuevos retos” hace parte del programa de Innovaciones Educativas en el Aula patrocinado por el IDEP. Contrato No 49 de 1999. Convocatoria No. 02 de 1999 Experiencias significativas. Se desarrolla con estudiantes desde Preescolar hasta cuarto grado de Primaria del CED Eduardo Santos.

Lucila Carreño Botia	Coordinadora del Proyecto
Isabel Díaz de Osuna	Directora
Lucila Carreño Botia	Coordinadora del proyecto
María Inés Fuyo	Docente grado cero
Nancy Herrera	Docente grado primero
Gloria Rubio	Docente de grado segundo
María Barriga	Docente de grado tercero
María Zafra	Docente de grado cuarto
	lucabot@tutopia.com