

Para romper los escudos



El reto consistía elevar el promedio institucional y buscar niveles de competencia medios y altos en un porcentaje significativo de estudiantes del Instituto Académico Copirrey. Surgió entonces el proyecto de innovación *Mejoramiento de los Niveles de Competencia en Estudiantes de Educación Básica Secundaria y Media.*

Después de aplicar las pruebas censales para los grados séptimo y noveno en octubre de 1999, en el Instituto Académico Copirrey los resultados mostraron dificultades en los estudiantes para resolver las pruebas, producto de una equivocada forma de trabajo pedagógico. De aquí partió la necesidad urgente de repensar y transformar la práctica pedagógica para adecuarla al nuevo esquema de trabajo por competencias estimulado en el ámbito nacional por el ICFES y, en el Distrito Capital, por la Secretaría de Educación.

El proyecto inició su ejecución a comienzos del mes de agosto de 2000. En la práctica real se vio una gran dificultad en términos de mostrar resultados, ya que se encontró evidencia de que algunos estudiantes carecían de elementos mínimos desde el punto de vista cognitivo, tales como deficiencias en el manejo de operaciones básicas en matemáticas, niveles bajos de retención de información y dificultad para la elaboración de textos. Este diagnóstico negativo se había convertido en una especie de escudo que venían utilizando los docentes para justificar los malos resultados y para dejar recaer todas las responsabilidades en los encargados de la formación primaria.

En el Instituto Copirrey nos dimos a la tarea de romper con estos escudos y emprender una gran campaña de nivelación (alfabetización cognitiva) que le brindara a los estudiantes las herramientas básicas para afrontar la propuesta inicial de mejoramiento de los niveles de competencia, concepto que definimos como un saber hacer en contexto. El proceso de nivelación permitió en su momento crear un ambiente diferente de innovación que generó un verdadero cambio.

Qué se pretende con el proyecto

Este proyecto de innovación se propuso como objetivo intervenir pedagógicamente en un sector estudiantil con evidencias claras de dificultad para demostrar niveles de competencia y reivindicar la propuesta del ICFES, desarrollando las tres competencias básicas: Interpretar, Argumentar y Proponer, desde el trabajo por campos de formación.

Basados en el referente teórico de cada área del conocimiento, decidimos apostarle a la posibilidad de que el estudiante pudiera resolver problemas mediante el cotejo de su conocimiento empírico frente al conocimiento científico, lo que implicaba superar la etapa de información. Con esto buscamos que los estudiantes crearan espacios válidos donde pudieran poner en escena el fruto mismo de su proceso.

En este momento podemos decir que durante las jornadas especiales organizadas por cada campo de formación, se ha notado el esfuerzo realizado por los jóvenes en mejorar y se han mostrado avances en acciones de manejo de información aplicada en la resolución de problemas concretos; sin embargo, la lucha es diaria. No todo lo que nos hemos propuesto se materializa tal como el equipo de innovación desea, ya que aún se encuentran dificultades que exigen acciones complementarias para garantizar un mejor proceso y de hecho mejores resultados.



¹ Como afirma el investigador Daniel Boyoga, no se trata de establecer un abc de la resolución de problemas mediante herramientas o patrones modelo siempre iguales sino posibilitar la significación como acción consistente en la producción de formas variadas para resolverlos.

BASE PEDAGÓGICA

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

"El aprendizaje significativo involucra la adquisición de significados nuevos" en consecuencia implica dos aspectos: "una actitud de aprendizaje significativo como la presentación al alumno de material potencialmente significativo; y una estructura cognoscitiva del alumno particular que contiene ideas de afianzamiento relevantes con las que el nuevo material puede guardar relación". El trabajar desde la perspectiva del aprendizaje significativo incluye además tres formas de comprensión: el aprendizaje de representaciones (como el nombrar); el aprendizaje de conceptos y el aprendizaje de proposiciones. Estas tres modalidades permanecen en los sujetos y no se dan como pasos secuenciales sino que están presentes en las formas como el sujeto aprende.

AUSUBEL, David p.; NOVAK, Joseph D. Y HANESIAN, Helen. Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas, 2000 (13ª. Impresión)

CONCEPTO DE COMPETENCIA

Fruto del trabajo reflexivo en el equipo de innovación llegamos a argumentar que como competencia entendemos que es la puesta en escena de un hacer con el saber de acuerdo con una intencionalidad pedagógica mediatizada por aspectos subjetivos y objetivos. El hacer señalado en el concepto está determinado por el desempeño del estudiante, que no excluye la creatividad, por el contrario muestra la capacidad en términos de las posibilidades para resolver un problema. El saber entendido como la producción de conocimientos nuevos, como formas de enfrentar los problemas propuestos, el incorporar con sentido lo referente al conocimiento científico ofrecido por las asignaturas trabajadas en el plantel. Para nosotros la competencia se identifica en el desempeño del sujeto cuando verificando a través de estrategias utilizadas desde el aprendizaje significativo, el conocimiento común (Espontáneo, de experiencia), se le incorpora un conocimiento científico (dado en la práctica y el trabajo pedagógico en el aula), y planteando un problema desde cada área del saber, el sujeto aplica dichos conocimientos mostrando soluciones, proposiciones y todo aquello que signifique una elaboración nueva con sentido.



En el Instituto Copirrey nos dimos a la tarea de romper con estos escudos y emprender una gran campaña de nivelación que le brindará a los estudiantes las herramientas para mejorar los niveles de competencia

RUTA DE TRABAJO PEDAGÓGICO

PROYECTOS DE AULA

Se entiende como "un diseño que comienza en un año escolar y se dirige a un grupo específico de estudiantes que pertenecen al mismo grado de educación. Es un proceso de construcción colectiva y de permanentes relaciones que se estructura en la búsqueda de soluciones a preguntas y problemas que surgen en el desarrollo de los niños y los jóvenes de una edad; dicha construcción influye en su crecimiento personal y surge alrededor de la cultura que ellos tienen que estructurar para formar su personalidad".

LATORRE, Helena y SUÁREZ, Pedro. La evaluación escolar como mediación. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Tunja, Fundación Francisca Radke, 2000

CONCEPCIÓN DE EVALUACIÓN

No es evaluación el calificar comportamientos, conocimientos y destrezas de los estudiantes, no es un examen al que el estudiante accede con temor y tampoco es una medición del grado de conocimientos alcanzados por los estudiantes. Es observar y analizar como avanzan los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y formación a fin de propiciar el desarrollo integral, además ésta permite valorar todo el proceso de los estudiantes para llegar a conclusiones y tomar decisiones y orientar o reorientar los trabajos realizados por los estudiantes. Por otro lado, es considerada como una actividad humana ya que la evaluación hace parte de la vida cotidiana de los sujetos.

innovación
y
mejoramiento