

Apoyando la participación en actividades académicas y culturales Bogotá reconoce a sus maestras y maestros

En cumplimiento de uno de los propósitos del Plan de Desarrollo *Bogotá Mejor para Todos 2016 – 2020*, la Secretaría de Educación del Distrito (SED) a través de la Dirección de Formación de Docentes e Innovaciones Pedagógicas, adelanta estrategias de reconocimiento a los docentes y directivos docentes de la ciudad. Es así como mediante el convenio interadministrativo 1452 del 17 de marzo de 2017 suscrito entre la SED y el IDEP se está posibilitando la participación de maestras, maestros y directivos docentes en actividades académicas y culturales que fomenten la creación de propuestas de innovación e investigación, aprovechen y potencien estos escenarios de intercambio de saberes y se estimule la conformación de colectivos y redes. Este artículo presenta los testimonios de cinco docentes quienes conceptúan sobre lo que representa su participación en estos eventos de movilidad académica.

Por: **Javier Vargas Acosta**
vjavier7@gmail.com

III Encuentro Nacional de Historia Oral y Memoria: Usos, construcciones y aportes para la paz

En Bogotá se realizó el III Encuentro Nacional de Historia Oral y Memoria: Usos, construcciones y aportes para la paz y el II Encuentro Distrital de experiencias de Historia Oral: Archivos, Historias de Vida, Memorias e Identidades. La maestra Gladys Restrepo, docente del Colegio Villemar El Carmen, El Carmen, nos cuenta lo que significó su participación en este evento.

Magazín Aula Urbana: ¿con qué ponencia participó en el III Encuentro Nacional de Historia Oral y Memoria?

Gladys Restrepo de Zabala: yo participé con una ponencia: *Bioaprendencia en la práctica pedagógica de una maestra*, que es una síntesis de la investigación que realicé para obtener mi título de doctorado. La ponencia tiene que ver con mi historia de vida pedagógica enmarcada en cuarenta años de experiencia, y en ella hice una recopilación de los proyectos que he desarrollado en todo este tiempo con los niños, niñas y colegas docentes.

MAU: ¿qué elementos destaca de la investigación en la que se fundamentó su ponencia?

GRZ: yo inicio la investigación haciendo una serie de relatos en los que narro mis primeros años como estudiante y los contactos que tuve con las maestras de primaria, pasando por mis estudios de secundaria y luego con la formación que recibí cuando me formé como docente. Posteriormente, describo los relatos y

experiencias que he recolectado con los niños y niñas, con los que he vivido situaciones gratas y otras no tan felices. Luego concluyo presentando algo que ha caracterizado mi práctica y son los diferentes proyectos pedagógicos de aula que he desarrollado con los estudiantes.

MAU: ¿qué la lleva a implementar este proyecto?

GRZ: yo siempre he trabajado a partir de las necesidades y problemáticas de los niños, y esos proyectos se han ido enriqueciendo y madurando gracias a la formación que he recibido y al apoyo que me ha dado la Secretaría de Educación para realizar primero una maestría y luego el doctorado. En síntesis en este proyecto hago un análisis de cómo esta práctica pedagógica ha cambiando a través de mi ejercicio profesional, qué anclajes hay en mi desempeño, qué cambios he experimentado y qué me queda por transformar.

MAU: ¿cómo fue su participación en el III Encuentro Nacional de Historia Oral y Memoria?

GRZ: inicialmente me llamó la atención el nombre del encuentro porque se relacionaba con la historia y hacía aportes al tema de la paz. Es así como consideré que la investigación realizada aportaba al tema y podía conocer las historias de otros maestros. En mi ponencia expuse las problemáticas que se presentan en las aulas frente a las relaciones que se dan entre estudiantes, maestros y padres de familia y pensé que era un buen momento para presentar mi investigación.

MAU: ¿qué representa para usted este tipo movilidad académica que les proponen la SED y el IDEP?

GRZ: con esto se reconoce nuestro trabajo investigativo que en la mayoría de las veces es silencioso y poco escuchado. También nos permite confrontar los proyectos de otros docentes a nivel nacional e internacional, como fue el caso del encuentro. Esto nos posibilita conocer otros puntos de vista desde diferentes actores. Igualmente, en mi caso particular me ha permitido repensar mi papel como docente en el proceso de inserción de los niños y sus familias que han sido desplazados por el conflicto armado que ha vivido el país.





Conferencia de la Red de Investigación de las Américas (ARNA)

Del 12 al 16 de junio se realizó en Cartagena la Conferencia de la Red de Investigación de las Américas (ARNA, por sus siglas en inglés), en

homenaje al sociólogo Orlando Fals Borda, con el lema: Participación y Democratización del Conocimiento: Nuevas Convergencias para la Reconciliación. La conferencia tuvo entre sus propósitos la construcción de sociedades más justas y democráticas, el empoderamiento y la dignidad de las personas y las comunidades humanas. El profesor Luis Castro Miguez, coordinador del Colegio Confederación Brisas del Diamante, nos habla de su participación en este evento.

Magazín Aula Urbana: ¿con qué ponencia participó en ARNA y qué proyecto la inspiró?

Luis Castro Miguez: participé con la ponencia 'La importancia de la interacción en clase de matemáticas'. Esta es el resultado de un proyecto que nace en un colegio público de la localidad de Fontibón, y en el que tuve la oportunidad de trabajar con estudiantes que tienen diferentes potencialidades y que pertenecían en su momento al programa de inclusión al aula regular. Es así como llegué a tener estudiantes con discapacidad cognitiva, con trastorno por déficit de atención, en fin, un sinnúmero de situaciones que los hacían diferentes pero no por ello impedidos de participar en el acto educativo. A raíz de este trabajo tuve la oportunidad de recoger y analizar muchas de las producciones de estos niños.

MAU: ¿cómo fue recibida su participación?

LCM: debo destacar que en la conferencia participaron docentes e investigadores de Colombia y otros países, con una larga trayectoria. Me satisface el hecho de que fui reconocido porque demostré la importancia de que no solamente en la clase de matemáticas sino en las diferentes asignaturas se le puede dar relevancia a la interacción e intercambio de ideas entre los estudiantes. Con esto se puede lograr un aprendizaje significativo máxime cuando en mi caso trabajo con estudiantes que tienen unas particularidades, y aún así se puede realizar esta interacción.

MAU: ¿qué le aporta a su práctica la participación en estos eventos de movilidad académica?

LCM: lo primero que destaco es la posibilidad de compartir con colegas de Colombia y otros países en espacios académicos diferentes a los formales. En total participamos 10 colegas de Bogotá y esto se constituye en una gran oportunidad para intercambiar en otros escenarios. Actualmente me desempeño como coordinador del Colegio Confederación Brisas del Diamante, y las herramientas que me brindó este evento me están permitiendo enriquecer mi práctica.

13er Congreso Nacional de Lectura: Iguales pero diversos

Del 26 al 28 de abril se celebró el 13er Congreso Nacional de lectura bajo el lema: *Iguales pero diversos*. En este evento, que se realiza cada dos años, se exploraron las diversas relaciones que existen entre la lectura y las experiencias de reconciliación y convivencia. La maestra Diana Hernández Machuca, del Colegio Gabriel García Márquez, participó en el Congreso y estas son sus impresiones.

Magazín Aula Urbana: ¿con qué proyecto participó en el Congreso de lectura?

Diana Hernández Machuca: el proyecto con el que participé en el Congreso Nacional de lectura se titula 'Familias lectoras', lo venimos desarrollando desde el año 2016 con la profesora Micaela Sánchez, con quien hicimos una caracterización del contexto. Fue así como llegamos a la conclusión de que los niños en sus casas no cuentan con libros, no tienen una biblioteca pública cercana y sus padres no se formaron como lectores frecuentes. De allí, vimos la necesidad de desarrollar una propuesta de intervención para vincular las familias hacia la formación de sus hijos como lectores y escritores.

MAU: ¿en qué consiste la propuesta de intervención?

DHM: todos los viernes enviamos a la casa de cada niño unos libros álbum para que lean con sus padres y demás familiares durante el fin de semana y luego los regresan el lunes. Esta actividad la realizábamos el año pasado cada quince días y este año es cada ocho días, buscando que la lectura se vuelva una actividad familiar y que no se vea como una tarea con la que hay que cumplir.

MAU: usted se postula con este proyecto para participar en el décimo tercer congreso Nacional de Lectura. ¿Cómo fue su participación?

DHM: mi participación fue como asistente y tuve la oportunidad de recibir orientaciones prácticas que salieron de las experiencias de los expositores de Francia, Perú, México y Colombia. El lema para este año era *Iguales pero diversos*, y dentro de esa diversidad se hablaba de la lectura como esa estrategia para la reconciliación y el encuentro. Esta temática me sirvió muchísimo porque justamente tiene coincidencias con el proyecto que vengo desarrollando en mi colegio con los niños y los padres de familia.

MAU: ¿cuál ha sido el aporte del proyecto de familias lectoras a su práctica pedagógica y al Colegio Gabriel García Márquez?

DHM: este proyecto ha hecho aportes significativos porque se ha institucionalizado y fortalecido ese vínculo familia-escuela y se nota

una participación muy activa apoyando a sus hijos. Hemos visto un avance en el proceso lectoescritor de los niños del grado segundo que leen de una manera autónoma, independiente, que les gusta pedir libros a la biblioteca escolar situación que antes no se veía.

MAU: ¿qué representa para usted como docente este tipo de movilidad académica propiciada por la SED y el IDEP?

DHM: para nosotros constituye una gran oportunidad participar en estos eventos académicos



ya que nos posibilita la actualización. El apoyo que nos brindan la Secretaría de Educación y el IDEP nos hace sentirnos respaldados y nos motiva a continuar desarrollando proyectos de investigación e innovación en nuestras instituciones educativas. Igualmente, la participación en estos eventos genera un impacto real en nuestras comunidades y en su entorno, y fue una feliz oportunidad para nutrirnos de los conocimientos que se generan en el país y en otras latitudes.



Vigésimo Tercer Encuentro de Geometría y sus Aplicaciones

Entre el 21 y 23 de junio se realizó el Vigésimo Tercer Encuentro de Geometría y sus Aplicaciones, un evento académico de carácter internacional que, en esta ocasión, organizaron la Universidad Pedagógica Nacional, la Universidad Sergio Arboleda, la Escuela Colombiana de Ingeniería Julio Garavito y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. El profesor Otto Gómez Huertas, rector del Colegio Colombia Viva, fue uno de los asistentes al encuentro y en esta entrevista nos da sus impresiones sobre su participación en el marco del Proyecto de Reconocimiento Docente.

Magazín Aula Urbana: ¿con qué ponencia participó en el encuentro?

Otto Gómez Huertas: yo presenté una ponencia titulada: *Investigación orientada de las relaciones trigonométricas*, producto de un trabajo de indagación que realicé con mis estudiantes acerca de la enseñanza de la trigonometría, partiendo del concepto del triángulo y utilizando las relaciones trigonométricas con el teorema de Pitágoras. Lo que me llevó a realizar esta investigación fue el temor que experimentan los estudiantes respecto a la trigonometría. Fue así como investigando sobre la historia de las matemáticas llegué a la conclusión de que el origen de las relaciones trigonométricas está muy

vinculado al concepto de las longitudes de los triángulos.

MAU: ¿qué les permite la metodología de la investigación orientada?

OGH: esta metodología nos permite trabajar con los estudiantes de tal forma que el conocimiento se construya de manera conjunta. Allí demostramos cómo aplicando lo que habíamos investigado y el uso de compás, lápiz, regla y papel, son los estudiantes los que con su trabajo dejan ese miedo a la asignatura.

MAU: ¿qué concepto le merecen estos de eventos de movilidad académica?

OGH: estas actividades le permiten al maestro exponerse ante sus pares que, en este caso fueron maestros de matemáticas de la Universidad Pedagógica y de otras instituciones, que nos cuestionaron. Uno recibe una gran cantidad de observaciones sobre aspectos que se pueden mejorar, ideas que no tuvo y que las pudo haber incluido. Igualmente, nos posibilita la construcción de nuevo conocimiento ya que el hecho de compartir y ver otros trabajos lo lleva a uno a comparar sus producciones. Son espacios muy enriquecedores tanto para el que presenta su ponencia como para el resto de asistentes a estos eventos.

VIII Encuentro Iberoamericano de Colectivos y Redes de Maestros

En el marco del Proyecto de Reconocimiento Docente, la maestra María Ramírez Cabanzo del Colegio Fernando Soto Aparicio, participó en el VIII Encuentro Iberoamericano de Colectivos y Redes de Maestros que se realizó en Morelia, México. El movimiento de colectivos y redes de España, México, Colombia, Brasil, Venezuela, Argentina y Perú, los ha llevado a encontrarse cada tres años, y les ha permitido consolidar un núcleo de saberes en torno a las prácticas de educadoras y educadores que hacen investigación.

Magazín Aula Urbana: ¿a qué red pertenece?

María Ramírez Cabanzo: yo formo parte de la Red Chizua que nació a partir de las reflexiones de cinco compañeros maestros que nos dimos a la tarea de indagar, pensar y reconocer nuestras prácticas en escenarios diferentes al común denominador que impera en las instituciones educativas. Chizua es un vocablo de origen Muisca que significa mochila contenedora de saberes, y esta mochila tiene un soporte que la sujeta, es decir ese docente que posibilita un tejido humano desde los saberes. En Chizua

contamos con compañeros que viven en Antioquia, el Meta, La Guajira, y todos ellos vienen haciendo apuestas por repensar la escuela y reflexionar por todo lo que acontece en ella.

MAU: ¿cómo fue su participación en el VIII Encuentro Iberoamericano?

MRC: participé en el eje de *Pedagogías Emancipadoras desde Diálogos de Saberes*, en el que se hicieron visibles diversos saberes como la pedagogía de la Mandala, que permite la recuperación del ser desde sus relaciones y su individualidad, para poder pensar en el otro. Y esa es una forma de ser ciudadano del mundo pero no desde la mirada eurocentrista o de los Estados Unidos, sino desde la perspectiva de nuestro contexto latinoamericano.

MAU: ¿qué representa para ustedes este tipo de posibilidades de movilidad académica, qué les aporta?

MRC: me parece fabuloso que el IDEP y la SED se den a la tarea de reconocer a los docentes que investigamos y de esta forma también reconocen a las comunidades e instituciones

a las que pertenecemos. Igualmente, se hacen visibles las bondades que tiene la escuela pública en Bogotá, y que los docentes somos poseedores de un saber pedagógico que reflexiona y se pregunta sobre el acontecer de la escuela y sus contextos. De esta forma se hace visible la labor de ese maestro que escribe, sistematiza, es productor de saber y le apuesta a una escuela que forma para la vida y no para unas pruebas internacionales. ^{NR}

