



Cátedra de pedagogía: "Bogotá una gran escuela"

Travesías y sentidos locales Memorias de maestros y maestras

Abel Rodríguez Céspedes*

Este libro es otro intento por capturar la riqueza que afloró en la travesía que por la ciudad adelantamos de manera conjunta maestros, maestras, investigadores, estudiantes y trabajadores de la educación, cuando nos subimos a un tranvía llamado Cátedra de pedagogía, "Bogotá una gran escuela".

Y decimos que es otro intento, por cuanto la cátedra en la experiencia del año 2004 quedó capturada en las imágenes de videos y fotografías, en las

poesías, ensayos, cuentos y escritos, en los proyectos y propuestas, en la revista *Educación y Ciudad* No. 6 del IDEP, y en los imaginarios y sueños que deambulan por las calles, montañas, edificios, ríos, en los hombres y mujeres y en los rincones de esta urbe colosal.

Cuando se afirma —como ahora— que la publicación es el resultado del esfuerzo conjunto de personas, en este caso interesadas en pensar la escuela y la ciudad, por supuesto que estamos explicando por lo menos dos de las intencionalidades que atraviesan el plan estratégico de educación para Bogotá 2004-2008.

La primera de ellas es la exploración y puesta en marcha de formas participativas para la construcción de políticas públicas en educación, que logren superar la tendencia "(...) a fortalecer un espacio público que diluye lo político (...)". La segunda intencionalidad que queremos explicar, que nos plantea amplias posibilidades pero ante todo desafíos, es el propósito de constituir a los(as) maestros(as) como sujetos políticos.

La cátedra de pedagogía "Bogotá una gran escuela" se instala en este campo estratégico, desde donde ha construido miradas complejas de la ciudad y, por tanto, ha hecho aún más evidente que la ciudad no es una, la escuela tampoco y la formación para la ciudad menos. Bogotá ha sido vista como una ciudad múltiple, compleja, fragmentada; por tanto, la educación y la formación deben corresponder a ella.

Esta obra colectiva recoge el trabajo de muchos y muchas; recoge los escritos de los maestros y maestras que pasan por el relato individual vivencial y autobiográfico, por el escrito y el ensayo colectivo, por el trabajo de investigación y por la presentación de los resultados de proyectos pedagógicos o de propuestas e iniciativas. Los escritos ya son un fundamento, desde el lugar de sus prácticas pedagógicas, de niveles variables de problematización de la ciudad y de diálogo con los saberes de otras disciplinas que se caracterizan por tener acumulados teóricos de la ciudad.

Travesías y sentidos locales se constituye fundamentalmente en el testimonio de los(as) maestros(as) que participaron en el trabajo local de la Cátedra de pedagogía. "Bogotá una gran escuela", quienes de manera rigurosa y sistemática han encontrado en la ciudad un gran texto novedoso para ser leído pedagógicamente, porque en él han hallado los saberes de quienes la habitan, los saberes a los que niños, niñas y jóvenes deben acceder hoy.

Ponemos, entonces, a disposición de todos y todas ustedes, un texto de obligada consulta para aquellos que quieren acercarse a evidenciar, compartir y entender aquello que permanentemente afirmamos pero que poco comprendemos: la diversidad de la ciudad.

*Secretario de Educación del Distrito

Expedición pedagógica nacional*

En este libro estamos todos quienes pensamos y pusieron en marcha la *Expedición* en el suroccidente colombiano, quienes hicieron los viajes físicos, los anfitriones que nos recibieron en cada punto del camino, quienes escribieron algunos textos, quienes hoy hacen posible la publicación de este libro.

¿Cómo invitar a la lectura de un texto que nos permite viajar a través de la palabra de los maestros por tantas y tan diversas formas de hacer pedagogía en esta región del país? ¿Son tan diversos los sujetos que participan, tan emprendedores los contenidos y saberes que introducen, tan inusitadas las formas de hacer escuela, tan distintas sus configuraciones organizativas, relaciones de poder, tiempos y espacios?

Para hacer posible esta mirada, los equipos de maestras y maestros expedicionarios se han dispuesto

a reconocer la riqueza de sus prácticas, vinculándose a un proceso colectivo de producción de saber que, además de los viajes físicos y los encuentros, ha implicado la realización de registros (sonoros, audiovisuales), escritos, relatos, sistematizaciones, distintas composiciones de lo vivido, cartografías, todo un viaje de la imaginación y del pensamiento.

Este libro da cuenta de diferentes y creativas formas de hacer escuela. Pero no se trata solamente de ello. Lo importante aquí es la manera como, desde distintas aristas, cada una de ellas interroga y cuestiona las teorías con las cuales se ha pretendido leer la Escuela, esa Escuela con mayúscula y en singular, vista como entidad homogénea cuyos rasgos no se conectan ni tienen en cuenta la diversidad y las particularidades de un país como el nuestro.



* Se incluyen apuntes de la presentación del libro hecha por María del Pilar Unda.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

IDEP

años

Una década desarrollando pensamiento pedagógico



Laboratorio de Pedagogía
de Bogotá



Centro de Memoria en Educación
y Pedagogía de Bogotá



Observatorio de Pedagogía
y Educación de Bogotá

El IDEP en sus 10 años ha apoyado, sistematizado, y socializado las innovaciones, investigaciones y experiencias pedagógicas de Bogotá a través de los proyectos: Laboratorio de Pedagogía de Bogotá, Observatorio de Educación y Pedagogía de Bogotá y Centro de Memoria en Educación y Pedagogía de Bogotá.

Bogotá sin indiferencia