

La contribución que hizo Paulo Freire a la pedagogía y a la educación se hace explícita en más de cincuenta textos, en sus ideas basadas en la experiencia concreta, en la conciencia plena de la verdad elemental y en su pretensión obvia de ir mucho más allá de enseñar a leer y a escribir a esos anónimos seres olvidados de sus *fabelas*.

Freire buscaba enseñar a desarrollar sentimientos solidarios y colectivos, a respetar a los diferentes, a aprender de los demás y a aprender de la vida misma.

Este sabio con alma de niño, optimista nato, luchó incansablemente por la humanización del hombre, por develar que no sólo es ser en el mundo sino con el mundo. Decía que estar en el mundo es simplemente adaptarse, acomodarse y ajustarse; pero esa posición produce síntomas de deshumanización y comportamientos de la esfera animal, así como pérdida de la capacidad de optar y actuar. Por el contrario, ser con el mundo implica conceptos activos, provoca el acto crítico y genera arraigo.

Hablando con los educadores

En sus textos *Reflexión sobre las virtudes de la educadora y el educador* (1985) y *Cartas a quien pretende enseñar* (1996), el pensamiento de Freire apunta a la pregunta ontológica de lo que significa ser maestro. La vocación innata a la que algunos hemos aludido para justificar nuestra elección se desdibuja si no se plantea como una forma de ser que se crea y recrea permanentemente en la reflexión pero también en lo que Freire llama la búsqueda de la transformación de la sociedad injusta".

Este pensador nos dice además que no es suficiente tener una percepción crítica de la realidad si dicha percepción no significa la transformación de esa realidad.

La coherencia que debe tener nuestro trabajo es una de las virtudes reconocidas por Freire, porque brinda la posibilidad de disminuir la distancia entre el discurso y la práctica; se trata de la distancia evidente entre el discurso que pretende formar niños y jóvenes como sujetos democráticos, libres y autónomos y que en la práctica que los desconoce como sujetos de derechos.

Lidiar la tensión entre la palabra y el silencio como Freire la describe, es otra de las virtudes que los maestros deberíamos considerar, asumiendo a los estudiantes como sujetos del discurso y no como repetidores del profesor, exponiéndonos a las palabras de ellos, permaneciendo en silencio escu-

chándolos, no impidiendo que nuestra palabra ahogue su voz y reconociéndolos en un estado natural de curiosidad permanente en el que "no hay pregunta tonta ni tampoco respuesta definitiva".



Paulo Freire, un sabio con alma de niño

Paulo Freire fue un acérrimo defensor del esfuerzo por «ser más en calidad de mujer y hombre», y anduvo por todo el mundo ligado a esta utopía real; sin embargo, hoy el pensamiento y la obra de este importante pedagogo

latinoamericano es casi desconocida y en consecuencia poco discutida entre quienes nos hemos formado para ser educadores. Por eso este mes, en el que se cumple el cuarto aniversario de su muerte, Aula Urbana quiere hacer un reconocimiento a sus valiosos aportes e invitar a los docentes del Distrito a reflexionar sobre sus planteamientos.

Reconocer su saber, comprender su comprensión del mundo, de la sociedad y resignificar su cotidianidad, permite al maestro, según Freire, devenir en un franco diálogo en donde fluyen al unísono los discursos de los estudiantes, de los maestros y los de toda la humanidad.

La enseñanza, como actividad debe basarse en el respeto al universo del conocimiento del estudiante y ser un instrumento para hacer posibles cambios sociales, por eso debe estar en relación profunda con la teoría "Hay que pensar la práctica para teóricamente poder mejorarla, lo cual demanda una fantástica seriedad, una gran rigurosidad, estudio y creación de una seria disciplina. Esta cuestión de pensar que todo lo que sea teórico es malo, es absolutamente falsa..." afirmaba Freire. Su llamado alude, también, a la humildad en el sentido de admitir que nadie lo sabe todo y nadie lo ignora todo. La humildad nos permite escuchar al otro como deber humano y como gusto democrático; la humildad es estar siempre abierto a aprender y a enseñar y en ningún momento significa minimizarse ni humillarse; por el contrario, contribuye a no encerrarnos jamás en el circuito de nuestra verdad.

Amor y tolerancia en el trabajo pedagógico

El amor y la tolerancia son vistas por Freire como cualidades indispensables en maestros que han optado por una posición crítica de su quehacer. Nos habla de un "amor armado, un amor luchador de quien se afirma en el derecho o en el deber de tener que luchar, denunciar, anunciar"; ello significa prepararse permanentemente, reinventarnos para dar significado a nuestro trabajo, reconocer nuestro miedo pero no abandonarnos a él en tanto nos asumimos "sustantivamente políticos y adjetivamente pedagógicos", es la valentía de luchar junto a la valentía de amar.

Amor y tolerancia en el trabajo pedagógico

Nos dice, igualmente, que entender la tolerancia como elemento para un trabajo pedagógico serio que hace posible una experiencia democrática auténtica, nos enseña a convivir con lo diferente y a aprender de lo distinto y no la convivencia con lo intolerable, desde el encubrimiento disfrazado y cortés de situaciones y actores que atentan contra la dignidad del ser hombre o mujer, de ser joven, de ser niño o niña.

Explica que la capacidad de tomar decisiones es fundamental en nuestro trabajo formador, ya que

PERFIL

decidir significa "romper para optar" y no es posible existir sin romper. La indecisión es interpretada por los estudiantes como debilidad moral o como incompetencia profesional; por tanto, nuestra responsabilidad como maestros es tomar decisiones, algunas veces junto con los estudiantes y otras veces solos, a la hora de enseñar con competencia científica, claridad política e integridad ética. Competencia científica, en tanto fundamentamos científicamente nuestra acción; claridad política en tanto sé lo que hago, por qué y para qué; e integridad ética, cuando me conmueve la dignidad de las personas con las que trabajo.

El pensamiento de Paulo Freire es cada vez más actual para los hombres y mujeres que tienen la misión de formar seres humanos. Nombrar a Freire debe convertirse en un trabajo diario del maestro que sin duda contribuirá a sacar adelante su importante misión.

Paulo Freire en pocas palabras

- La educación de las masas se hace absolutamente fundamental entre nosotros. Educación libre de alienación es una fuerza para el cambio y para la libertad. La opción, por lo tanto, está entre una «educación» para la «domesticación» alienada y una educación para la libertad. «Educación» para el hombre-objeto o educación para el hombre-sujeto.
- Las sociedades a las cuales se les niega el diálogo y la comunicación y, en su lugar, se les ofrecen «comunicados», se hacen preponderantemente «mudas».
- El diálogo implica una mentalidad que no florece en áreas cerradas, autárquicas. Éstas, por el contrario, constituyen un clima ideal para el antidiálogo.
- Frente a una sociedad dinámica en transición, no admitimos una educación que lleve al hombre a posiciones estáticas, sino la educación que lo lleve a procurar la verdad en común, «oyendo, preguntando e investigando».
- Es necesaria una educación valiente, que discuta con el hombre común su derecho a aquella participación. (...) Educación del «yo me maravillo» y no sólo del «yo hago».
- La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor. No puede temer el debate, el análisis de la realidad; no puede huir de la discusión creadora, bajo pena de ser una farsa.

Cronología biográfica de Paulo Freire

- 1921 Freire nace en Recife (Brasil).
- 1937 A los 16 años ingresa a la secundaria.
- 1941 Ingresa becado a estudiar Derecho en la Universidad de Pernambuco y enseña Portugués en una escuela de secundaria.
- 1943 Se casa con Elza Costa de Oliveira, maestra de primaria quien ejercería una gran influencia en su vida.
- 1959 Concurra para la cátedra de Historia y Filosofía de la Educación en la Escuela de Bellas Artes de Recife. Allí hace una crítica contundente a la educación escolar de su país, señala la importancia de plantearla en relación con su contexto sociocultural y de la necesidad de abrir espacios de participación reales a organizaciones populares de la educación (asociaciones de padres y consejos estudiantiles).
- 1961 Funda el movimiento de Cultura Popular. Desde aquí Freire creó e implementó el método de alfabetización para adultos.
- 1962 Diseña una propuesta de alfabetización para el gobierno brasileño y participa en la Reforma de Educación Secundaria.
- 1964 El Golpe Militar lo lleva a prisión acusado de "subversivo intencional".
- 1965 Sale exiliado para Chile y trabaja allí en la Universidad Católica de Chile
- 1967 Publica *Educación como práctica de la libertad*.
- 1969 Escribe *Extensión o comunicación*.
- 1970 Publica *Pedagogía del Oprimido*.
- 1975 Desarrolla el Programa Nacional de Alfabetización en Guinea Bissau (África) y durante esta década visita diversas Universidades de Europa y Norte América.
- 1980 Regresa al Brasil como profesor de las Universidades de Campiñas y Sao Paulo.
- 1986 Recibe el premio UNESCO de *Educación para la Paz*. Ese año muere su esposa Elza.
- 1990 Empieza la sistematización de su trayectoria pedagógica y publica en seis años seis libros: *Pedagogía de la pregunta, Cartas a Cristina, Pedagogía de la esperanza, Política y Educación, Cartas a quien pretende enseñar y Pedagogía de la autonomía*.
- 1997 Muere el 2 de mayo.

Señores Maestros, Investigadores, Universidades ¡Adquieran ya las Publicaciones del IDEPI!

Cerca de Ustedes...

Colección Vida de Maestro

Una pasión hecha proyecto	\$1.800.00
El amor eres tú	\$ 1.800.00
El Colegio de la Esquina	\$1.800.00
Fuera del Alcance de los Niños	\$1.800.00
El profe es una nota	\$1.800.00
El final del miedo	\$1.800.00
El recreo de las horas	\$1.800.00
El arco iris de las aulas	\$1.800.00
Magazín Aula Urbana	\$2.000.00
Revista Educación y Ciudad	\$10.000.00
Biblioteca pedagógica de Bolsillo	\$2.200.00
Memorias Encuentros de Investigación	\$20.000.00
Los maestros en Bogotá, espejos y reflejos	\$19.000.00
La Educación pública en Colombia 1845- 1975	\$40.000.00

Videos

Aula Viva

Desarrollo de competencias en lenguaje y matemáticas. Contiene 3 videos y once cartillas)

Claves del Atillo (Desarrollo de competencias en matemáticas y lenguaje, contiene 5 videos.

Valor cada uno

La producción editorial del Instituto para la investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, es amplia y variada. Usted podrá encontrar publicaciones de los resultados de los Proyectos de Investigación e Innovación Educativa, textos de pedagogía, dilemas morales, resultados de los Encuentros de Investigación Educativa Distrital, videos sobre el desarrollo de competencias en matemáticas y lenguaje, entre otros.

Adquiera sus textos y videos en la librería Cooperativa Editorial Magisterio

CARRERA 30 NO. 40A- 52
TELÉFONOS: 2692126 2692221
BOGOTÁ, D.C