

LA BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES:

Recurso educativo de incalculable valor

Por Aurelio Usón
Asesor - IDEP

Entre las múltiples posibilidades educativas que ofrecerá la próxima conexión a la Internet de los colegios distritales hay una que es de indispensable conocimiento para toda la comunidad escolar: la posibilidad de acceder gratuitamente a la *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*, (<http://cervantes.virtual.com/>) un recurso de incalculable valor.

Sus fondos al ser virtuales son accesibles desde cualquier parte del mundo y en cualquier momento. Cuenta con la importante cifra de dos mil obras clásicas de la literatura española desde sus orígenes hasta el siglo XIX, todas ellas pueden ser copiadas gratuitamente. Entre los 200 autores que contiene su base de datos están Cervantes, Quevedo y Lope de Vega, pero también Clarín, Pardo Bazán o Larra. Y junto a los españoles una nutrida representación de latinoamericanos tales como Alejo Carpentier, el libertador José Martí, representantes de la etapa colonial como Sor Juana Inés de la Cruz o el Inca Garcilaso, y de las nuevas repúblicas como Rubén Darío o Mario Benedetti.

Esta Biblioteca tiene una clara vocación hispanoamericana. Su compromiso es ir acrecentando la presencia literaria que forma parte de la identidad de América, España y, por supuesto de su población de lengua común, la cual se aproxima a los quinientos millones de personas.

En los próximos tres años se contempla colocar en las estanterías

Sin ningún costo, la comunidad educativa podrá disfrutar de las mejores obras de la literatura española consultando la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

virtuales de dicha Biblioteca treinta mil obras que pretenden abarcar no sólo la literatura española, sino diferentes campos del conocimiento humano. Si la Biblioteca en mención logra ese propósito de digitalizar tal cantidad de obras, se convertirá en un centro de referencia indiscutible de la cultura Iberoamericana. Así mismo, la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes publica mensualmente su Revista Electrónica *Dulcinea*, que desarrolla las noticias y la información más relevante relacionada con los ejes temáticos. Además, dispone de un servicio de lista de correo para hacer al navegante conocedor de las novedades en el momento en que se produzcan.

Investigadores: a socializar el conocimiento

La base de datos de tesis doctorales con que cuenta la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes es de especial interés para los investigadores que realizan estudios doctorales en cualquier Universidad de Hispanoamérica. Ésta ofrece la oportunidad de acoger en su dominio, sin limitaciones previas, todas aquellas tesis en lenguas hispánicas defendidas con éxito en cualquier país del mundo.

Se sabe que las tesis tienen una difusión muy limitada, ya que su publi-

cación se hace en *libro de papel*. Al tratarse de trabajos muy especializados, los altos costos reducen las posibilidades de publicación; en la mayoría de los casos, se publican segmentos acogidos por alguna revista científica. De esta forma, trabajos originales de investigación, cuyos autores le han dedicado un muy extenso periodo de tiempo, descansan en las estanterías de numerosísimas bibliotecas de universidades de todo el mundo, con difícil acceso y difusión para potenciales estudiosos e investigadores interesados en estas mismas materias.

Por tanto, la edición electrónica - con un muy limitado costo- y su difusión a través de Internet a cualquier rincón del mundo, abre caminos que son imprescindibles de aprovechar, académica, científica y culturalmente.

Otros idiomas

Finalmente, a través de la *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes* se puede acceder a libros electrónicos de otras bibliotecas virtuales, incluso en otras lenguas diferentes a la española. En este sentido, uno de los mayores referentes culturales en Internet es la Biblioteca del Centro de Textos Electrónicos de la Universidad de Virginia (<http://etext.lib.virginia.edu/>). En ella se ofrecen unos cuarenta y cinco mil textos en inglés, francés, alemán, latín, japonés, chino y otras lenguas.

PROBLEMAS DE DROGADICCIÓN ¿A dónde acudir?

Por Magdalena Vallejo Morillo
Asesora IDEP

En muchas ocasiones, durante el ejercicio de nuestro trabajo, nos sentimos solos, quisiéramos encontrar a alguien que nos escuche o nos dé una mano. En otras, es posible que nos veamos obligados a salir corriendo en busca de ayuda para un adolescente que la requiere de inmediato. A continuación proponemos un pequeño directorio que puede sernos útil, nuestros lectores pueden hacer posible que siga creciendo y lo compartamos con nuestros compañeros.

Asociación Salud con Prevención.
Avenida 34 N. 18 - 47. Tel. 3403435 - 3403436 Fax. 3403432.

Ceda. Centro de Documentación de la División Nacional de Estupefacientes.
Dra. Gloria Gómez Estrada
Tel: 6916608

Centro Para Jóvenes-Colombia.
Carrera 15 N. 34 - 35 Tels. 2455915 - 2872100, Ext. 186, 109.

Comunidad Terapéutica Breve San Gregorio. Dra. Gloria Salvador.
Cota: Calle 37 N. 23-29.
Tel. 2443060.

Comunidad Terapéutica Girasol.
Carrera 16 a N. 48-84. Tel. 2852265.

Creceer.
Comunidad Terapéutica Infantil.
Calle 37 no. 23 - 29.

Dirección Nacional de Estupefacientes, Centro de Documentación.
Carrera 16 A N. 79-68.
Tel. 6362183 - 6916679.

Programa Rumbos,
Presidencia de la República.
Tel. 5629300, exts. 3620 y 3621.

Unidad Coordinadora de Prevención Integral, UCPI. Calle 13 No 3 - 07.
Tel. 2846163

En la Biblioteca Virtual gratuita; consulte cerca de dos mil obras clásicas.

MAESTROS NAVEGANTES

Conocer experiencias de otros maestros de Colombia y el mundo nos permite comprender que los "problemas" que enfrentamos día a día no son exclusivamente nuestros y que sin duda alguna existen diversas formas de abordarlos y buscarles salidas.

Por Magdalena Vallejo Morillo
Asesora IDEP

En esta oportunidad sugerimos a los maestros navegantes algunas direcciones tanto nacionales como internacionales, que nos permiten dar una mirada global al problema de las drogas e identificar documentos que proporcionan información sobre los adolescentes y su complejo mundo. Esto nos permitirá facilitar el acercamiento del maestro a ellos.

www.eho.ch

Organización Mundial de la Salud (OMS). Esta página ofrece programas de prevención del SIDA, la drogadicción, enfermedades tropicales, la tuberculosis, programas de vacunación y estudios llenos de cifras estadísticas.

www.hommearts.com/depts/health/02qaff.htm

Una completa base de datos con pre-

guntas y respuestas sobre temas de la salud.

www.jiter.com

Cultura de la juventud.

<http://www.bic-un.bahai.org>

La creación de familias liberadas de la violencia. Bahá'i International Community.

<http://bugs.invest.uv.mx/-cancer/revista>

Maltrato infantil y violencia intrafamiliar. Estudio.

www.matia.sstanford.edu/cogsci

Índice de sitios de psicología.

www.psy.ucsd.edu/otherpsy.html

Páginas psicológicas.

PFPD en la ciudad

Continuamos con la publicación de los Programas de Formación Permanente de Docentes (PFPD) aprobados desde 1996 hasta 1999 por el Comité Distrital de Capacitación de la Secretaría de Educación de Santa Fe de Bo-

gotá. Los docentes interesados en acceder a estos programas pueden dirigirse a las universidades oferentes.

INSTITUCION OFERENTE	NOMBRE PFPD's Aprobados	# ACTAS-COMITE
U. Javeriana	Ecolformación del yo para el desarrollo humano: bases para una práctica pedagógica en educación ambiental	Acta 48, Nov. 18/97.
	Lenguaje y creación de valores. Análisis semiótico para la construcción de comunidad en el aula.	Acta 48, Nov. 18/97.
	Para una formación en valores ciudadanos a través de la educación artística	Acta 48, Nov. 18/97.
	Programa integral de contemporización de saberes y estrategias de transposición didáctica para docentes de educación media académica	Acta 48, Nov. 18/97.
	Pedagogía y tecnologías en el aula	Acta 64 P, Acta 69 del 25-mar-99.
	Curricularización: una competencia necesaria para hacer realidad el proyecto educativo institucional.	Acta 67 del 04-mar-99.
	Interpretación y producción de textos orales y escritos, pedagogía de la lectura y la escritura.	Acta 67 del 04-mar-99.
	Los lenguajes en el aula: desarrollo de la inteligencia a través del lenguaje	Men-icetex, Acta No. 41 Sep 9/97.
U. La Gran Colombia	PFPD en la enseñanza del inglés como idioma extranjero en el ciclo de básica primaria	Acta 48, Nov. 18/97.
U. Libre	La rueda principio de vida y alegría en la escuela.	Acta 49, Dic. 02/97.
U. Minuto de Dios	Programa de capacitación de docentes de educación básica y media vocacional en el área de la lectura y escritura.	Men-icetex, Acta No. 41 Sep 9/97.
U. Nacional	Cómo enseñar literatura hispanoamericana	29.VII.97 NO, Acta 35, Jul. 29/97.
	Alternativas para mejorar la enseñanza de la biología en la educación Básica y Media.	Acta 21 SI
	Pedagogía del inglés en básica secundaria comunicación en el aula y su proyección más allá de la misma	Acta 28 SI
	Actualización permanente en sociología I de la educación I y II	Acta 35: P Acta 55, mar. 10/97.

LA RULETA DE LA PRIMERA VEZ, INSTRUCCIONES PARA JUGARLA

La ruleta no tiene ganadores ni perdedores, porque se trata de formar un equipo dispuesto a apostarle a la verdad y nada más que la verdad, con el propósito de aprender jugando.

Materiales

Tijeras

Cartón (cartulina, cartón paja, cartón, etc.)

Colbón

Una aguja

Un carrete de hilo

¿Qué sigue?

- Recorte la ruleta, que publicamos, por los bordes.
- Recorte un cartón de las mismas dimensiones de la ruleta.

- Pegue el tablero al cartón duro.
- Recorte el muñeco de Rumba sana y cálelo sobre el cartón duro.
- Recorte la silueta y péguela en el cartón.
- Pegue la silueta al carrete de hilo.
- Con una aguja abra un orificio en el centro del tablero de atrás hacia delante.
- Ensarte el carrete de hilo con la silueta, y a jugar!

¿Cómo se juega?

- 1 El tallerista o moderador hace una rifa y se escoge al azar al primer jugador. Los demás turnos se van rotando hacia la derecha.
- 2 Cada jugador deberá poner a jugar la ruleta y responder la pregunta correspondiente.

INSTITUCION OFERENTE	NOMBRE PFPD's Aprobados	# ACTAS-COMITE
U. Nacional	El trabajo de campo de proyecto de investigación: la cohesión y la coherencia en textos escritos	Acta 37, P Acta 45, Oct. 21/97.
	Una propuesta de formación de profesores de matemáticas en la educación básica	Acta 42 SI
	Alternativa para la enseñanza de la estadística en la educación Básica y Media.	Acta 42 Sep 16/97 P 72, del 27-May-99.
	En busca de nuestra cultura	Acta 50, Dic. 09/97 SI
	Formación de docentes en educación ambiental	Acta 64 P 71, May-06-99.
	PFPD para el fomento de la igualdad de oportunidades de género.	Acta No. 64 del 9-Dic-98
	Programa de fortalecimiento de las ciencias básicas en las áreas de astronomía, astrodinámica, astrofísica y cosmología para la educación Preescolar, Básica y Media.	Acta No. 64 del 9-Dic-98
	Enseñanza del inglés en básica secundaria	Acuerdo 01 13.II.97 y Acta 16 de 13-III-97
	La interacción base del bienestar escolar	Acuerdo 01 28.II.97 Acta 21, Mar. 18/97.
	La construcción de la lengua escrita a través de la interacción	Acuerdo 01 Acta 31 Jun 24/97.
	Aprender y enseñar a escribir: una propuesta de formación de maestros en servicio.	Acuerdo 01 Acta 18 NO Acta 21 SI
U. Nacional Abierta y a Distancia- UNAD	Programas de desarrollo profesional docente en la enseñanza del inglés como idioma extranjero en la educación básica y media.	Acuerdo 01, Acta 44 P Acta 54 May 07/98.
	Formación de agentes educativos para el desarrollo de la niñez.	Acta 23 SI
U. Nacional Abierta y a Distancia- UNAD - Corp. Centro formación promotores juveniles-CENFOR.	Una pedagogía de inglés para la educación primaria.	Acta 65 del 26-Ene-99.
	PFPD de comunidades en condiciones de marginalidad. Cómo apoyar niños y jóvenes en circunstancias especialmente difíciles.	Acta 48 P Acta 54 Feb. 24/98.

A jugar la Ruleta de la Primera Vez

PRIMERA VEZ

¿Cómo disfruto mi vida sin alcohol?

UNIDAD COORDINADORA DE PREVENCIÓN INTEGRAL ALCALDÍA MAYOR SANTA FE DE BOGOTÁ, D.C.

¿Por qué tome la primera vez?

¿Cree que el alcohol ayuda a resolver problemas?

¿La primera vez que tome cambió mi comportamiento?

¿Qué sentí en la primera vez que consumí?

¿Por qué esa primera vez?

¿Con quién (es) consumí por primera vez?

¿Al iniciarme en el consumo corrí algún riesgo. Cuál?

¿Qué hice después de consumir?

¿Cómo me sentí cuando consumí por primera vez?

¿Consumí por que quería o me sentí forzado?

¿Dónde estaba cuando consumí por primera vez?

¿Cómo fue la primera vez que consumí?

¿Antes de esa primera vez, qué me dijeron sobre la problemática del alcohol?

Haz una pregunta a cualquiera de los jugadores sobre su primera vez.

¿Después de esa primera vez seguí consumiendo. Por qué?

¿Qué pensaron de mí, quienes estaban conmigo la primera vez?

¿Cómo fue la primera experiencia de alguien muy cercano a mí?

¿Si nunca he consumido tendría una primera vez. Por qué?

¿Que pienso ahora de esa primera vez?

¿A que edad consumí por primera vez?

¿Para que tome la primera vez?