

Proyecto educativo desde la vida cotidiana

Olga Cecilia Rincón
Coordinadora Proyecto

Los educadores y la comunidad participaron en la construcción del currículo, en la elaboración del plan de estudios y en el diseño de procesos de evaluación por logros para la Localidad Veinte.

Recientemente culminó este proyecto realizado en convenio entre la Secretaría de Educación del Distrito Capital y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Proyecto coordinado por Cecilia Rincón B., docente investigadora de la licenciatura en Educación para la Infancia, por Martha Suárez investigadora del Ministerio de Agricultura especializada en Educación Ambiental y Agropecuaria, y por Marisol Mojica, docente investigadora en Educación Ambiental.

El presente trabajo tuvo como objetivo elaborar colectivamente con los 63 docentes y directivos docentes de la localidad 20 de Sumapaz, el currículo, los planes de estudios y la evaluación por logros desde los grados 0 al 9, para el bachillerato agropecuario con énfasis ambiental.

Respondiendo a las exigencias de los procesos de construcción curricular pertinentes, el trabajo partió con una fase etnográfica para caracterizar las escuelas, los sectores y la localidad en los aspectos más relevantes, como el cultural, el social, el económico, el educativo y el pedagógico.

En el primer taller se consideró pertinente realizar un análisis que diera cuenta del desarrollo pedagógico "real", llevado a cabo en el aula de clase, un diagnóstico que permitió recoger aspectos sobre las metodologías de la práctica pedagógica, las relaciones de poder que se dan en el interior de la escuela entre los diferentes miembros de la comunidad educativa y los aspectos socioculturales, geográficos y ambientales del contexto referidos por los maestros y maestras. En efecto, esta indagación preliminar buscó escuchar al maestro como actor principal de una práctica pedagógica para devolverle su papel protagónico como productor de conocimiento e investigador de su quehacer pedagógico.

La asesoría realizada por la Universidad Distrital, retoma un enfoque epistemológico, conceptual y metodológico de carácter interdisciplinario, en donde los maestros son los principales investigadores y las asesoras asumen el papel de facilitadoras de un proceso de construcción curricular que permita comprender la escuela desde adentro, a partir de sus propias contradicciones y la forma como incide la sociedad con su problemática en la configuración de la estructura y los procesos escolares, en la cul-



Fotografía Corporación Madre Tierra

tura escolar, en la producción y apropiación del conocimiento por parte de los niños y niñas y en el desarrollo de las prácticas pedagógicas de los maestros y maestras de la localidad. Este enfoque de trabajo pone en evidencia que los profesores(as) deben asumir su función de docentes investigadores, generar conocimiento válido científica e históricamente pertinente sobre sus instituciones escolares y comprometerse con la transformación del sistema pedagógico actual, la problemática de la comunidad y comprender cómo desde las disciplinas y áreas que ellos mismos enseñan, pueden visualizar el carácter dinámico del proceso de conocimiento, dimensionar los resultados y las limitaciones de los procesos cognitivos derivando en la formulación de propuestas curriculares flexibles y pertinentes a las necesidades de la región.

Bajo estas perspectivas, los talleres configuraron grupos de trabajo por niveles y áreas a partir de la metodología denominada **Construcción del mapa de las relaciones escolares**. La interacción comu-

nicativa entre maestros de diversas escuelas y diferentes disciplinas académicas, entre maestros y directivos docentes y entre maestros, directivos docentes y el grupo asesor, estableció las condiciones propicias para el reconocimiento de la realidad educativa y el entorno social y cultural en el cual se desarrolla la propuesta. El trabajo en grupo y la información allí compartida dibuja el mapa de las relaciones escolares en cada uno de los sectores y muestra los puntos conflictivos que deben abordarse en el proceso de construcción curricular. La interacción comunicativa estableció un diálogo de saberes donde los problemas de una realidad social y local convocan a los diferentes participantes, para que interdisciplinariamente conjuguen visiones, esfuerzos y trabajo en torno a la construcción de alternativas que coadyuven a la comprensión de los fenómenos pedagógicos académicos y sociales de la región.

La descripción de la escuela es asumida no como un mero ejercicio, sino como una realidad com-

pleja y singular. Por una parte, significa aceptar la existencia de múltiples dimensiones presentes en la red de relaciones que configuran esa realidad y, por otra, el reconocimiento de que cada aula de clase y cada centro educativo presenta unas características propias producto de su historia particular. En efecto, aparece una diversidad de manifestaciones que tienen su propio orden y su propia organización, diversidad que está presente en la escuela y se hace manifiesta en las relaciones académicas formales, en una trama oculta de comunicación interpersonal, determinando lo particular de cada aula y de cada situación individual.

En el itinerario seguido en los talleres se trabajó un registro sobre las *preconcepciones* del grupo sobre aprendizaje, enseñanza, metodología, didáctica, conocimiento, investigación, imagen de niño e interdisciplinariedad. Las preconcepciones de los docentes determinan en gran medida sus actuaciones pedagógicas en el aula y se reflejan en la elaboración de una propuesta curricular.

Este balance e identificación de algunas de las problemáticas nos condujo a encontrar el eje integrador: la cultura de páramo; los ejes problémicos: el cultivo de papa, la violencia, la falta de sentido de pertenencia, el manejo de recursos hídricos y el manejo de residuos y materiales desechables. Estos problemas, los más relevantes, se recomendó por consenso asumirlos como objeto de estudio en el currículo.

La consolidación de esta propuesta curricular, a partir del estudio de los problemas de orden social, cultural, pedagógico, político y económico, fueron configurando la identidad de la propuesta y la operacionalización de los ejes temáticos y problemáticos que se fortalecieron con la definición de acciones metodológicas denominadas *unidad integrada, proyecto de aula temas problema, temas generadores y centros de interés* que más que un esquema de trabajo buscan facilitar la integración del conocimiento con base en los problemas planteados. Sobre el desarrollo de este punto se hizo la fase de acompañamiento y asesoría en cada uno de los sectores, agenda que fue concertada con la comunidad educativa de la localidad.

En una segunda fase del desarrollo del proyecto, con la metodología de mesas de trabajo se organizaron grupos interdisciplinarios con el propó-

sito de abordar desde los ejes temáticos y los núcleos problémicos, los contenidos disciplinares a trabajar y los indicadores de logro correspondientes para cada nivel.

Eje central: cultura de páramo. **Ejes temáticos:** vida, naturaleza y sociedad. **Núcleos problémicos de la región:** cultura de páramo.

- Monocultivo (de papa).
- Manejo de recursos hídricos: agotamiento de fuentes hídricas.
- Cultura del desarraigo: sentido de pertenencia.
- Manejo de desechos.
- Suelo y contaminación atmosférica: quemas y manejo de abonos.
- Biodiversidad: especies endémicas en vía de extinción.

Los anteriores núcleos problémicos varían de un sector a otro dependiendo de los problemas, necesidades e intereses de la comunidad que habita en las veredas de cada uno.

El desarrollo de cada uno de los ejes problémicos implica un enfoque interdisciplinario durante la formulación y desarrollo de los proyectos pedagógicos y/o, unidades integradas, ya que a través de ellos se busca resolver un problema, satisfacer una necesidad u obtener un beneficio. El desarrollo de los ejes problémicos exige al maestro retomar los aportes conceptuales y metodológicos de las disciplinas, pues a través de ellas se llega a una mejor comprensión del mundo y, como lo afirma Giordan, la enseñanza de las áreas y sus disciplinas no se justifica por sí misma o por sus objetivos propios, sino por su participación en la construcción de sentido (significado) en un proyecto vital dentro de un contexto cultural.

El desarrollo de este proyecto ha decantado las siguientes conclusiones:

- La posibilidad de elaborar un currículo para el bachillerato agropecuario, con énfasis en ambiente, se ha ido consolidando en tanto, la comunidad educativa de la localidad 20 de Sumapaz logró un acuerdo pedagógico en torno al desarrollo de un currículo interdisciplinario a partir del trabajo por proyectos y problemas articulados a la vida cotidiana de la localidad. En efecto, las mesas de trabajo abordaron los ejes temáticos: naturaleza, vida, sociedad y ambiente; los núcleos problémicos tales como el monocultivo, la vio-

lencia, el desarraigo, el manejo de recursos residuales y el problema de los recursos hídricos, como los núcleos centrales a partir de los cuales se puede proponer tanto el plan de estudios como la selección y la organización de los contenidos para cada nivel.

- Se destaca durante todo el proceso el trabajo por sectores, siendo visibles los diferentes ritmos de trabajo, la responsabilidad y compromiso con los que se asumen las actividades. Situación que se observa en el estudio juicioso de los problemas curriculares mencionados y su correlación con las áreas obligatorias del plan de estudios y las alternativas metodológicas propuestas para implementarlos. Para que este esfuerzo de orden económico y humano tenga continuidad es necesario potenciarlo a través de programas de formación permanente de docentes en diferentes áreas del conocimiento; de igual forma, se requiere de la gestión y del trabajo en redes con otras instituciones que adelantan programas en el área agropecuaria y ambiental.
- El reconocimiento de las diferencias individuales, sociales y culturales, la existencia de distintas prácticas pedagógicas de los maestros, la autonomía institucional y las diversas concepciones sobre la evaluación, han ido configurando también un enfoque cualitativo de la evaluación de carácter dinámico, flexible y continuo que valore todos los aspectos y etapas del desarrollo integral humano, que conduzca a la toma de decisiones racionales para emprender acciones de orden social, cultural, pedagógico, económico, productivo y ambiental que lleven a la construcción de un currículo con pertinencia social para la localidad.
 - Finalmente, este proceso de reconstrucción curricular buscó ampliar, complejizar y transformar algunos planteamientos del programa *Escuela Nueva*, enfoque pedagógico dirigido para el sector rural. Se reflexionó de manera crítica en torno a las guías de trabajo que fundamentan la Escuela Nueva y que, por diferentes razones, han minimizado este enfoque pedagógico. Se destacó, también, la conformación del gobierno escolar como una estrategia avanzada de organización democrática de la comunidad educativa de esta localidad. ■

Proyectos de innovación educativa y pedagógica apoyados por el Idep

Rad.	Nombre de la propuesta	Entidad o persona proponente	Tipo de institución	Área temática	Puntaje total	Monto solicitado	Monto acumulado
2084	Los niños y la literatura	Centro Educativo, Cultural y Recreativo Semillas de América	Institución privada de educación no formal	Enseñanza de la lectura, la escritura y la comunicación	869,6	40.000.000	40.000.000
2030	La correspondencia interescolar: un circuito de vida	Colegio Distrital de Educación Básica y Media Diversificado Manuelita Saenz	Institución oficial de educación básica y media	Enseñanza de la lectura, la escritura y la comunicación	862,5	40.000.000	80.000.000
2094	Incorporación de la lengua en señas en tres títulos educativos en multimedia editados en CD-ROM para hacerlos asequibles a las alumnas y alumnos con limitación auditiva en los niveles de preescolar y básica primaria.	Federación Nacional de Sordos de Colombia	Institución oficial no dedicada a la educación formal	Informática educativa	849,8	57.900.000	137.900.000
1980	Una manera más amable de aprender ciencias naturales	Liceo Mixto del Departamento Administrativo de Seguridad DAS de Colombia	Institución no oficial de educación básica	Enseñanza de las ciencias	817,9	29.900.000	167.800.000
2071	AULA INTERCULTURAL: Proyecto pedagógico-educativo transdisciplinar para la planeación de vida y de carrera a partir de un área curricular integrada en la educación media.	Centro Educativo Distrital Alberto Lleras Camargo. Jornada de la mañana	Institución oficial de educación básica	Pedagogía y saberes pedagógicos	802,3	18.500.000	186.300.000
2054	Propuesta de curso de innovación del dibujo técnico y el diseño tecnológico a partir de recursos audiovisuales, software gráfico y aplicaciones de la tecnología en el aula con proyección al mercado laboral	Ingeplanos y Animación Digital	Institución de venta de servicios y apoyo a la educación	Informática educativa	798,1	60.000.000	246.300.000
2004	Demócratas antes de los 18 años (sistematización de diez años de innovación pedagógica en el proceso de convivencia democrática de una comunidad infanto-juvenil femenina, en ambiente urbano).	Colegio del Santo Ángel	Institución no oficial de educación básica	Formación ético-política	797,4	40.000.000	286.300.000