

# Un espacio interactivo

**E** IDEP reconoce la importante función que cumplen los medios de comunicación como agentes, vehículos y contenidos educativos en la construcción de la sociedad civil en Colombia; sociedad, hoy, infortunadamente desgarrada por una grave crisis de convivencia. Por esta razón, y a través de Aula Urbana renueva sus principios rectores buscando el fortalecimiento de mecanismos de amplia participación de todos los estamentos de la comunidad, de las entidades del gobierno y de otros sectores para poner en juego iniciativas educativas de largo alcance.

Es así como en esta nueva etapa viene reactivando su capacidad de invención y experimentación de nuevas secciones que potencien desde lo local nuevas formas de vida y de trans-

formación, en donde todos los miembros de la comunidad educativa puedan expresarse en torno a lo pedagógico, en donde los diferendos son oportunidades y no abismos.

El Magazín Aula Urbana desea hablar, pero también escuchar. Quiere estar cada vez más cerca de los sueños y los afectos de las comunidades, pero también de sus necesidades; está abierto a la crítica y a la creatividad, busca estar sintonizado con el palpitar de la ciudad y de las escuelas y así constituirse en ventana desde donde se vislumbre un horizonte con nuevos sentidos compartidos para la educación y la vida de las personas.

Hoy le damos una calurosa bienvenida a actores que antes se expresaban muy tímidamente, pero que ahora sienten que Aula Urbana es también suyo: al alumnado, a los padres de

familia, a otros sectores de la cultura, a las instancias gubernamentales y no gubernamentales que requieren de un espacio plural y abierto y un acercamiento con la educación de la ciudad. Seguirá siendo el espacio por excelencia para el encuentro y la interlocución entre los maestros y maestras, para hacer público sus hallazgos y preocupaciones y, por ende, para la construcción de lo educativo como un asunto que nos compete a todos, por lo cual espera seguir contando con sus aportes.

Aula Urbana recoge el sentir de un vasto sector de la ciudadanía que anhela el establecimiento de la paz y espera, con el apoyo decidido de todos los sectores sociales, contribuir a lograrla y alienta a todos los interesados en su construcción a que envíen sus propuestas y experiencias.



## Columna móvil

# La cultura ecológica

Ricardo Muñoz Castiblanco  
Arquitecto  
Departamento Administrativo  
del Medio Ambiente, DAMA.

**L**a gran mayoría de los sectores de la sociedad se han visto en la necesidad de participar en la construcción y acercamiento a la comprensión de la naturaleza y los efectos que, sobre la misma, ocasiona el desconocer las relaciones entre sus componentes. La educación ambiental no ha sido una excepción, pues se ha convertido en un tema de trabajo en construcción, el cual ha seguido, hasta el momento, la lógica natural de los procesos educativos, esto implica que sus primeros pasos se hayan basado en la madurez de las distintas formas de la educación tradicional.

Esta, es entendida, en la actualidad, como el conjunto de relaciones contextuales, de gran sensibilidad en contra de la depredación y la violencia; para lo cual se ha requerido ser apasionado, de buen humor y mucho ingenio, para re-explicar lo mal explicado, generando un nuevo horizonte en el campo del conocimiento en los niveles de la educación formal, no formal e informal.

Como es de entenderse la principal responsabilidad ha correspondido, a entidades del Estado como el ministerio del ramo y a las secretarías distritales y municipales, pero en este caso interesa profundizar en lo que corres-

ponde a entidades que como el DAMA han desarrollado el tema de la educación no formal e informal, especialmente, a través de las experiencias adelantadas en los últimos años, expresadas con el fin de dar a conocer a la ciudadanía los valores que proporcionan el mejoramiento de la calidad de vida, por medio de los elementos que componen el patrimonio ambiental.

Adicional a lo anterior, la experiencia del DAMA se precisa con un carácter eminentemente urbano. Esta categoría del trabajo ha empezado a hacer comprensible el carácter gregario que poseemos los ciudadanos, el cual nos lleva a vivir en conglomerados o asentamientos que presentan características muy particulares que deben ser resueltas, luego de ser conocidas.

No todos hemos oído hablar del medio ambiente y lo que se refiere al urbano, es mucho menos lo que se conoce o se ha discutido, pero se han producido a grandes pasos experiencias que han planteado la necesidad de acercarse a la comunidad y aprender de ella todo lo relacionado con el comportamiento frente a los elementos que componen el ecosistema urbano, como son los cerros, ríos, humedales, parques, calles y en general, todo el espacio público o de interés ciudadano.

El interés principal de la educación ambiental urbana es generar una cultura que entre los ciudadanos y el Estado permita desarrollar políticas, programas y proyectos que sensibil-

cen y produzcan simultáneamente grupos de ciudadanos y personas dolientes de los elementos de la ciudad, antes descritos; también denominados sistemas ambientales, tales como el sistema orográfico, hídrico, vial, etc.

De esta manera podemos enumerar los esfuerzos adelantados para generar la suficiente sabiduría y habilidad, que permitan construir y manejar el ambiente urbano. Para este efecto se pueden mencionar los programas de difusión y proyectos presentados en los diferentes medios de comunicación. De igual manera, se han adelantado contactos con varias universidades de la ciudad con el interés de intercambiar opiniones con la academia en lo relacionado con el tema ambiental y su contexto.

Se han desarrollado contratos con todas las localidades de la ciudad para promover la participación ciudadana y de las autoridades locales. Actividades que luego de la realización de talleres en los que participa activamente la comunidad, conociendo las propias condiciones ambientales, tanto su problemática como las posibles soluciones, concluyen con la elaboración de un material en el que se encuentra reconocida. Basado en lo anterior se han podido reconocer las necesidades de la población en materia de medio ambiente y el DAMA ha podido desarrollar un significativo esfuerzo presupuestal a través de la contratación de proyectos en ecosistemas estratégicos para la ciudad.

