

HACIA NUEVOS SABERES

Encuentros entre
investigadores y maestros

Por Amanda Cortés

Pedagogía, Área de Comunicación
Educativa e Investigación educativa.

El interés del Idep por promover los encuentros, que se han propiciado en la práctica social, entre investigadores y maestros de la escuela, ha permitido la construcción de escenarios desde los cuales surgen nuevos saberes y se generan reflexiones conjuntas y de doble vía.

Por una parte, sobre los aprendizajes surgidos de la conjunción entre el conocimiento científico y el conocimiento cotidiano y por otra, sobre la posibilidad de producir conocimiento desde la escuela y sobre la escuela. Es en esta dinámica de deconstrucción y reconstrucción permanente que se identifican problemas estructurales lo que indudablemente aporta al estudio del fenómeno educativo.

La opinión de quienes participan en estos encuentros es muy significativa, por ello **Aula Urbana** ha querido recoger algunas percepciones sobre el tema, tanto de coordinadores de los encuentros como de asistentes a los mismos.

Consolidando Comunidad Académica

Consuelo Ospina, coordinadora del encuentro *Historia y enseñanza de las Ciencias Sociales* de la Universidad Javeriana, y Gloria Neira, del equipo coordinador de *Teoría y práctica de la educación matemática, Encuentro de Saberes en precálculo y matemática* de la Universidad de los Andes, coinciden en definir el encuentro de saberes como una estrategia para construir y consolidar comunidad académica, mediante la



“Hoy día, la crisis de paradigmas en el campo del conocimiento educativo nos hace desconfiar de las verdades teóricas y por el contrario confiar en las certezas prácticas. Creemos más en un modo de operar que muestra resultados válidos y no en una teoría que, por lógica que sea en su estructura, poco aporta a la transformación y comprensión de la vida de la escuela y de la pedagogía”

(Idep, *Términos de referencia: Modalidad Encuentro de Saberes*, Junio de 1999).

socialización de diferentes visiones alrededor de un saber, y mediante la puesta en común del enfoque educativo de ese saber específico que tiene cada uno de los actores que intervienen en el sistema.

Para Consuelo Ospina y su equipo, el encuentro crea un espacio que fomenta la comunicación personal, afectuosa y respetuosa para dar a conocer las experiencias de aula traducidas en logros, fracasos, innovaciones y producción intelectual

como resultado de la práctica de la enseñanza. Recalcando la forma plural del término, entendemos por 'saberes', el conocimiento que procede tanto de la experiencia como de la reflexión teórica; el de la academia universitaria y el de la academia del aula escolar; el conocimiento científico y el conocimiento de la vida cotidiana. Reconocemos que frente a un problema común, no solamente son válidas, sino además necesarias, la discusión, la reflexión y los aportes de los diferentes saberes, porque cada uno de ellos domina una parte de la realidad que se analiza y sobre la cual se reflexiona. Para Carlos Noguera, coordinador del encuentro *Escenarios, sujetos y Saberes; El taller del Investigador* dirigido por SOCOLPE, el encuentro que esta entidad lidera no tiene una opción didáctica específica. La construcción académica es diferente a la de los cursos tradicionales, allí se

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

motiva para hacer la investigación y la esencia no es el conocimiento específico de una temática, pues se reconoce que hay nuevos escenarios pedagógicos (la ciudad, la calle, los parques) nuevos sujetos educadores (como los artistas los comunicadores) y otros saberes más allá de los tradicionales. Hay otras cosas que hacen de la escuela un espacio estratégico. La ciudad y los muchachos muestran saberes más allá de la escuela, por lo que se necesita una mirada más amplia.

Aporte a la formación docente

Para el equipo coordinador de la Universidad de los Andes, el encuentro de saberes permite a los docentes conocer otras perspectivas relacionadas con su quehacer educativo y, confrontarlas con sus propias visiones. Del mismo modo, genera procesos de formación en la medida en que le brinda a los maestros el conocimiento y la comprensión de distintas políticas educativas y, además, abre un espacio para la controversia, el debate y la discusión profunda alrededor de distintos temas de interés. Todo esto hace que el docente se sienta parte de una comunidad académica estudiosa de los problemas que atañen a su práctica educativa y que reconozca la existencia de una comunidad cuyo objeto de estudio es la enseñanza de un conocimiento.

El encuentro de saberes, agrega Gloria Neira, estructura las relaciones comunicativas y de conocimiento entre investigadores y maestros, mediante la interacción entre pares académicos. Igualmente, posibilita por medio del diálogo un espacio para acercar la teoría a la práctica y el fundamento teórico de la investigación a la realidad del aula escolar. En la vía contraria, permite que el profesor retroalimente desde el punto de vista conceptual la riqueza de su actividad docente.

Consuelo Ospina por su parte, ve el encuentro como una alternativa

al autismo que caracteriza la a práctica profesional e intelectual de los maestros: es el espacio en donde el mayor interés se debe centrar en la comunicación: se necesita estar abierto y dispuesto a entender el planteamiento del otro. Asumir en la práctica el enunciado de que el conocimiento es una construcción colectiva, es decir, construir con el otro. Estar dispuesto a compartir saberes y experiencias, aceptar diferentes puntos de vista y ponerlos a dialogar con los propios.

El encuentro reconoce al maestro como sujeto de saber y de experiencia porque centra toda su temática y todos sus objetivos en su trabajo pedagógico; permite entender que cada actor tiene una especificidad diferente y que el saber del maestro es fundamental, como lo es el del investigador.

damental en los proyectos de investigación y de innovación educativa.

Los maestros opinan

El encuentro reconoce al maestro como sujeto de saber y de experiencia porque centra toda su temática y todos sus objetivos en su trabajo pedagógico; permite entender que cada actor tiene una especificidad diferente y que el saber del maestro es fundamental, como lo es el del investigador.

Gladys Ospina y Dora Iragauta, docentes del Instituto Laureano Gómez y Unidad básica Las Américas respectivamente, han sentido en los encuentros que el investigador no es egoísta con su saber y quiere compartirlo con los maestros, por lo cual se da una interacción humana y metodológica. Para estas maestras el intercambio de conocimientos disminuye el temor a hacer

preguntas y la informalidad del conversatorio crea una relación personal que propicia una participación real en la construcción de conocimiento. Hemos ido a talleres sobre un tema específico pero también a charlas informales y a conversatorios, estos son interactuantes pues se plantea un tema de conocimiento y se in-

tercambian preguntas, sugerencias, y herramientas de trabajo. Por ejemplo, en relación con la integración de los niños al aula regular, aporta orientaciones específicas para las instituciones y al mismo tiempo, reconoce el proceso de construcción de la investigación en su estructuración metodológica y en su marco conceptual.

El profesor Oswaldo Suárez, rector del Colegio San Bernardino y Ricardo Malpica, docente del CED del barrio la Belleza perciben el encuentro de saberes como la posibilidad de conocer las posiciones que tienen tanto teóricos como maestros frente a los temas de la educación y la pedagogía. Es un espacio en el que las relaciones que se establecen entre expositor y auditorio, son más dialogadas, estrechas y directas, se asume como un espacio menos pretencioso y más concreto. El encuentro es posible desde las expectativas que se generan tanto docentes como investigadores sobre el quehacer de cada uno y del otro.

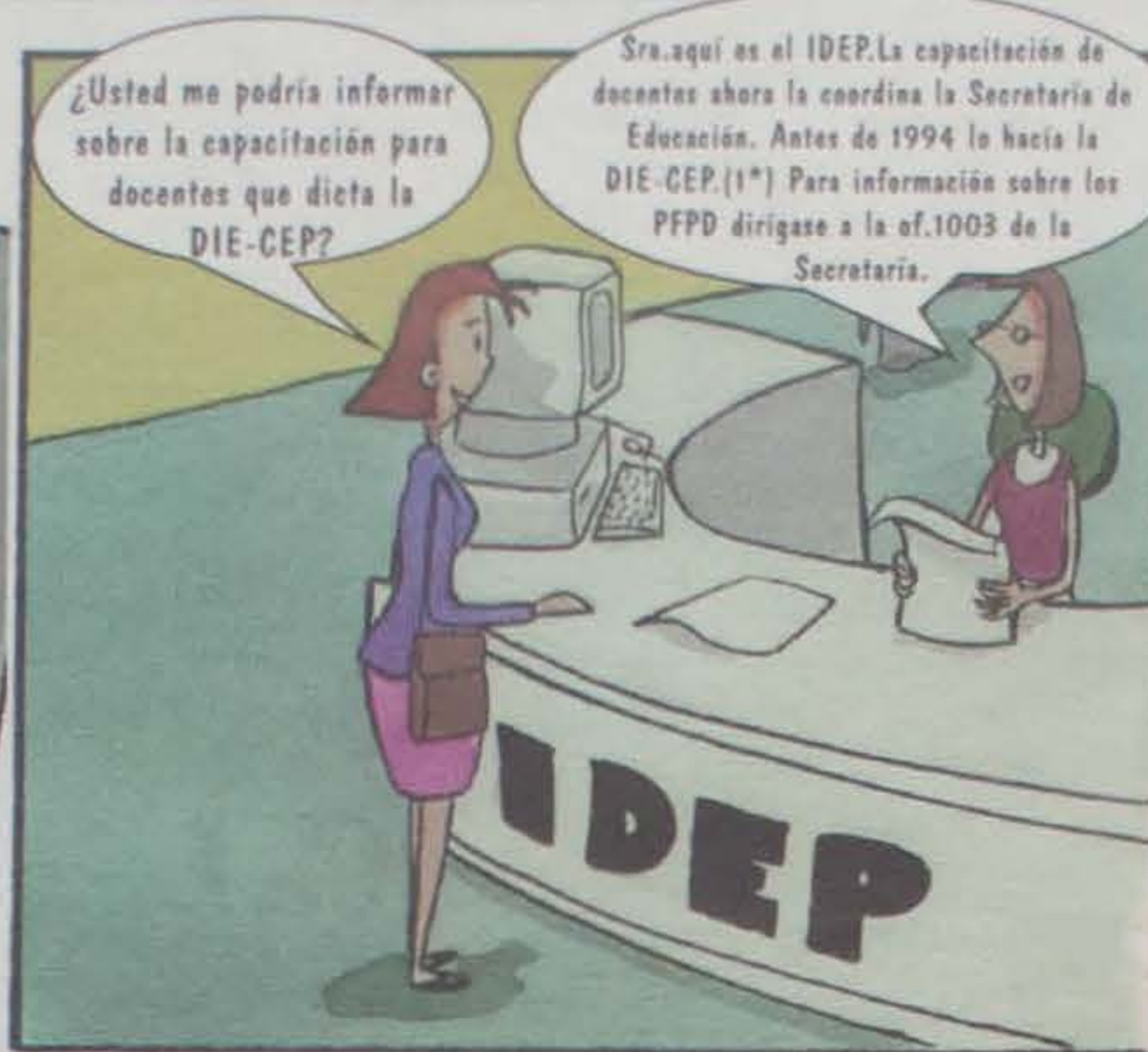
De una forma seductora los encuentros de saberes irrumpen como una invitación a validar los intentos que en uno y otro campo se han ido consolidando en nuevos discursos, innovaciones y experiencias.



¿EN BUSCA DE LOS PFPD?



¡Estoy segura que en este lugar queda la DIE-CEP!



¿Usted me podría informar sobre la capacitación para docentes que dicta la DIE-CEP?

Sra. aquí es el IDEP. La capacitación de docentes ahora la coordina la Secretaría de Educación. Antes de 1994 lo hacía la DIE-CEP. (1*) Para información sobre los PFPD diríjase a la of. 1003 de la Secretaría.



¿PFPD?



Señorita, disculpe aquí ¿Podré tomar un curso para formación de docentes de dos meses?

SECRETARIA DE EDUCACION OFICINA 1003

Ahora los cursos los ofrecen las universidades y ONG acreditadas por la SED y duran mínimo un año. Además debe realizar las prácticas en su lugar de trabajo.



Entonces ahora ¿Quién entrega los certificados para el ascenso en el escalafón?

¡Los certificados los expide la Universidad u ONG que impartió la capacitación!



¿Que diferencia hay entre los cursos de capacitación y los PFPD?

Los PFPD tienen una estructura que incluye la investigación la innovación y la actualización de conocimientos.



Con los PFPD podré mejorar mi labor como docente.

*1. Los maestros que tomaron cursos antes de 1994 en la DIE-CEP, pueden reclamar los certificados en el IDEP.