

AULA
Urbana

Magazin del Instituto
para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico, IDEP.

Santa Fe de Bogotá, D.C., Colombia,
No. 7, septiembre de 1998

Directora Ejecutiva
Clemencia Chiappe

Subdirectora Académica
Olga Lucía Zuluaga Garcés

Editora
Diana María Pradi Romero

Asesora Editorial
María Teresa Herrán

Jefe de Prensa
Ana Cristina Camillo

Fotografía
Lena Herrera
Santiago de León Guerrero

Fotografía Portada
Tomada de Enciclopedia Práctica
de Informática, tomo 4

Ilustración
Futuro Marcada
Pedro E. Espitia

Historieta
Roque

Corrección
Jesús Delgado A.

Diseño, Diagramación
y Armada Electrónica
Martha Cecilia Sarmiento S.

Impresión
Pro-Scanner Barrera Z Ltda.

Tiraje
15 mil ejemplares

Los conceptos y opiniones de los artículos firmados
son exclusiva responsabilidad de sus autores y no
comprometen la política institucional del IDEP.

El Comité Editorial del Magazin *Aula Urbana* agradece los artículos enviados y se reserva la decisión de su publicación, como también la corrección de estilo que no altere el sentido de los mismos. Las colaboraciones pueden enviarse a las oficinas del Instituto. Se autoriza la reproducción de artículos citando la fuente. Agradecemos el envío de la publicación en la cual se realice.

Correspondencia e información
Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico, IDEP
Carrera 19A No. 1A - 55
Teléfonos 3370420, 3371488, 3370620, 3371289,
3371303, 3371320, 3371358 • Fax 2895669
E-mail: idep@docente.idep.edu.co
Dirección electrónica: www.idep.edu.co
Santa Fe de Bogotá, D.C., Colombia



Instituto
PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO
ALCALDÍA MAYOR - SANTA FE DE BOGOTÁ

En este número...

3	Editorial	16	Un vistazo
	Los padres opinan		Calidad en la ley
	La evaluación escolar, todavía un gran enigma		¿Qué es lo fundamental en la educación?
4	Realidad virtual	18	Espacio local
	Tecnología y escuela:		Horizonte para los maestros del siglo XXI:
	¿encuentros o desencuentros?		Pensarse a sí mismos
6	Informática educativa	19	Nutrición escolar
	Ritual para una evaluación del PIE		La SED y los refrigerios
	La tele: una allada de la educación	20	Culturas juveniles
			Viviendo a toda
8	Espacio maestro	21	Los más recomendados
	Medio, maestro y medio		Novedades
10	Estudio corto		Revistero
	Los PEI por dentro	22	Correo
12	Áncora		Decálogo para escritores
	Educación sexual:	23	Anuncios
	lo bueno, lo malo y lo feo		
14	Cuidemos el agua	24	Historieta
	Agua y participación		La escuela. ¡Qué moral!

Nota de la Editora

Para los chicos y chicas

Cuando me decían llenar esas páginas es muy fácil: abre las puertas y ventanas, deja entrar sus pensamientos, deja que fluyan las risas y los reproches por las venas de *Aula Urbana*, soñaba que todos estaban aquí. ¡Qué digo!, en algún colegio o jardín. No sé si más o menos ávidos de contar sobre sus juegos, clases, problemas, amores y desamores, en síntesis, imaginaba que nosotros estaríamos juntos, usted amigo lector y lectora y nosotros en la búsqueda de comunicación con sentido y sentimientos.

Ha sido una tarea difícil, aunque nos encantaría escucharlos plenamente, sin temores, y aún más, que nos escriban con toda su capacidad de asombro, de goce, de ternura, con la frescura y la audacia de los años juveniles e infantiles.

Si ustedes hacen suya *Aula Urbana*, sería algo así como asistir a un gran concierto, en donde todos podamos reconocernos en nuestros sueños y esperanzas, aunque algunas veces nos sorprendamos hablando al mismo tiempo, pero escudriñando siempre en los porqués de todo lo que nos golpea, nos roza o nos es indiferente.

Chicos y chicas bogotanos, en el encuentro con los personeros de POGO (Personas Orientadas por un Gobierno Opcional), conocimos cerca de cien personeros estudiantiles de un gran número de colegios de Bogotá. Están comprometidos, preocupados por la calidad de la educación; por resolver los conflictos y lograr la paz; por mejorar las relaciones con sus maestros. También son inquietos observadores y cuestionadores del funcionamiento económico y político del país. Cada vez que los escucho están "encarretados" en un proyecto: nos reunimos tal día, dice uno; en tal colegio o en la casa de fulano, dice otro; los acuerdos y desacuerdos se expresan y hay una

gran capacidad organizativa y de liderazgo. En los infantes y jóvenes están las mejores y más cálidas posibilidades de realización en nuestra ciudad, tienen mucho que contar y que decir; para difundirlo y compartirlo está *Aula Urbana*. Su ejemplo, sin duda, será tomado por otros y otras que trabajan sin descanso en el anonimato.

Jóvenes del Liceo Nacional Agustín Nieto Caballer nos cuentan los pros y contras de la evaluación escolar. Maicol dice: estuvimos hablando acerca del tema y recogí lo que pensamos. Ese cuento es *full* porque sabemos qué logros debemos alcanzar, es mejor que las notas. Podemos medir qué cosas hemos aprendido y qué nos falta por aprender. Este modo de evaluación, creemos, le permite al maestro, conocer con mayor facilidad los avances y dificultades de sus alumnos. Y agrega: pero como no todo es gloria, también es "maluco" porque con las notas que se colocaban antes era más fácil pasar y el que tenía buena memoria solamente debía usarla, era mejor que evaluaran todo de una vez y no logros, logros, logros... parece que nunca se acaban. Ahora uno durante todo el año está en ascuas para saber si va a pasar o no.

Con el Consejo Estudiantil del CEDIC La Concordia, en la jornada nocturna, venimos conversando sobre sus preocupaciones, y por estas, quizá, se propusieron llevar el mensaje a sus maestros y compañeros para compartir con los lectores de *Aula Urbana* sus trabajos de clase y sus opiniones.

Pero bueno, todo esto es "carreta", la idea era dejar este espacio en blanco, para que sepan que el corazón de *Aula Urbana* estará lleno de todos ustedes, si dejan llegar sus risas, relatos, cuentos, poesías, chistes... y problemas cotidianos, también. Escribannos. ■