



Los valores Expresión de armonía social

Max Milton Manrique Angulo
Profesor de Ciencias Sociales
Centro Educativo Distrital El Jazmín

Frente al problema ético algunos maestros optamos por dar consejos a los estudiantes porque nos creemos poseedores de la verdad que debe ser aceptada de forma dogmática, no admitimos que en la mayoría de los casos las soluciones a las inquietudes morales son planteadas por ellos mismos, nos olvidamos de las diferentes cosmovisiones que en torno a la realidad actual ha construido el alumno de forma significativa.

Se debe tener en cuenta, como lo señala Maturana *El sentido de lo humano*, los valores son distinciones de configuraciones relacionadas en la conciencia que obtienen su legitimidad desde el amor. El respeto se da en la aceptación del otro como un legítimo otro. Los valores son la expresión de la armonía social. Los valores no se enseñan ni se aprenden, se viven o se niegan, se realizan, descubren e incorporan por el ser humano, pero necesitan ser clarificados, ya que una vez interiorizados se convierten en guías y pautas de conducta en cuya ausencia la persona queda a merced de criterios ajenos.

Es así como el objetivo de la educación en formación de valores no es presentar al alumno un conjunto de teorías éticas, entre las cuales hay que elegir una, conforme a la cual vivir, sino más bien dotar a los niños y jóvenes con los instrumentos de reflexión en un contexto de investigación ética. Cuya metodología es la de una constante autocritica y autorregulación.

Estrategias didácticas para la clarificación de valores

El maestro puede utilizar, por ejemplo, juegos de simulación, cuentos, técnicas de grupo como dilemas, diálogos, debates, mesas

redondas, comentarios de películas, de noticias actuales, análisis de un hecho acaecido en el aula, etc.

Una de las herramientas más apropiadas para razonar sobre valores es la discusión reflexiva en el aula. No se puede esperar que los alumnos se involucren de manera productiva en una discusión ética en el aula, a menos que se den las siguientes condiciones por parte del maestro:

Compromiso profundo por la investigación ética del entorno.

- **Evitar el adoctrinamiento** de tal forma que el estudiante se sienta libre para definir cualquier posición de valor que escojan, sin que el profesor tenga que estar de acuerdo o en desacuerdo con cada uno de los puntos. Sólo cuando los estudiantes sean capaces de aceptar objetivamente las opiniones de los profesores y no sean coartados por ellas, podrá el profesor contribuir con sus propias opiniones.

- **Respeto por las opiniones** de los alumnos. Si el maestro cree que tiene todas las respuestas le es difícil respetar estas. Frente a las opiniones confusas del alumno, es el momento en que se le puede ayudar a clarificar sus propios puntos de vista.

- **Ambiente de confianza** para que el alumno piense, porque es el fundamento de la relación maestro-alumno, la mayoría de los maestros tenemos que trabajar pacientemente para lograrla. Respetando al estudiante aprendemos de algún modo y aceptamos las críticas de manera justa.

- **Mantener la pertinencia** sobre el problema de la discusión. El maestro debe distinguir lo que es o no pertinente dentro del proceso de una discusión.

- **Hacer preguntas reflexivas** (¿Por qué?). El cambio de la pregunta en el aula es gradual y en la medida en que se enriquece con el diálogo se torna más reflexiva.

- **Dar respuestas aclaratorias.** El rol del maestro no es en dar respuestas definitivas, sino que a través del cuestionamiento y la clarificación se lleven al análisis tan lejos como les sea posible.

- **Saber escuchar.** Es importante la interpretación del significado de lo que el joven quiere transmitir, hay que des-



El goce de la libertad.

rollar la habilidad para comprender los comentarios aparentemente inconexos y fragmentados como parte del proceso de diálogo en el aula.

- **Establecer una comunicación** no verbal entre profesores y alumnos. El profesor tiene que reconocer que el lenguaje verbal no es el único con el que los jóvenes se comunican, también está el lenguaje de los gestos, de la expresión facial, de la postura corporal y el lenguaje de la conducta que muchas veces no es coherente con el lenguaje verbal.

- **El profesor debe ser modelo** para el joven, de coherencia, integridad, imparcialidad, espíritu crítico y jovial, con mentalidad abierta para el cambio.

Cómo guiar una discusión reflexiva en el aula

Se requiere el desarrollo de hábitos de escucha y reflexión. El maestro es el árbitro en el proceso, el facilitador de la discusión.

Aspectos del proceso para tener en cuenta:

- **Guiar al alumno** para organizar sus pensamientos de modo tal que no divague sin un tópico concreto.

- **Alentar el diálogo** siguiendo su propia dinámica y de forma fluida y ayudar a los estudiantes a que se expresen ellos mismos, a la clarificación y reformulación de ideas no tergiversadas.

- **Inferir las implicaciones lógicas** a partir de enunciados o grupos de enunciados.

- **Inferir lo que se está sugiriendo** o implicando dándole la interpretación adecuada.

- **Buscar la coherencia** en la presentación de los puntos de vista.

- **Solicitar a los alumnos** definiciones para buscar la claridad de las ideas presentadas.

- **Buscar presuposiciones** en las que se hasan cada pregunta o cada afirmación.

- **En lo posible** señalar las falacias que cometen en la argumentación los alumnos.

- **Pedir razones suficientes** ayudando a distinguir las de las simples opiniones.

- **Obtener y analizar alternativas** para liberarlos de una mentalidad estrecha y rígida.

- **Preguntar en el momento adecuado** cuando sea necesario clarificar una opinión.

- **Agrupar las ideas** de tal forma que representen una posición específica o un patrón de argumentación.

- **Sugerir** posibles líneas de convergencia o divergencia.

- **Llevar las discusiones** a un nivel más elevado de generalidad.

Los aspectos propuestos pueden estar o no estar presentes en su totalidad, depende del problema planteado, del tiempo planeado, del nivel de motivación y las características del grupo.

Su importancia radica en que puede constituir esta estrategia una de las herramientas metodológicas para la clarificación de valores mediante el diálogo reflexivo en el aula.