



De las historias, graffitis y palabrejas
que se escriben en los pupitres

Pupitre limpio, cuaderno de necios

Néstor Enrique Sanabria Suárez
Centro Distrital Educativo provincia de Quebec
Grupo Ambiental "YEBA"

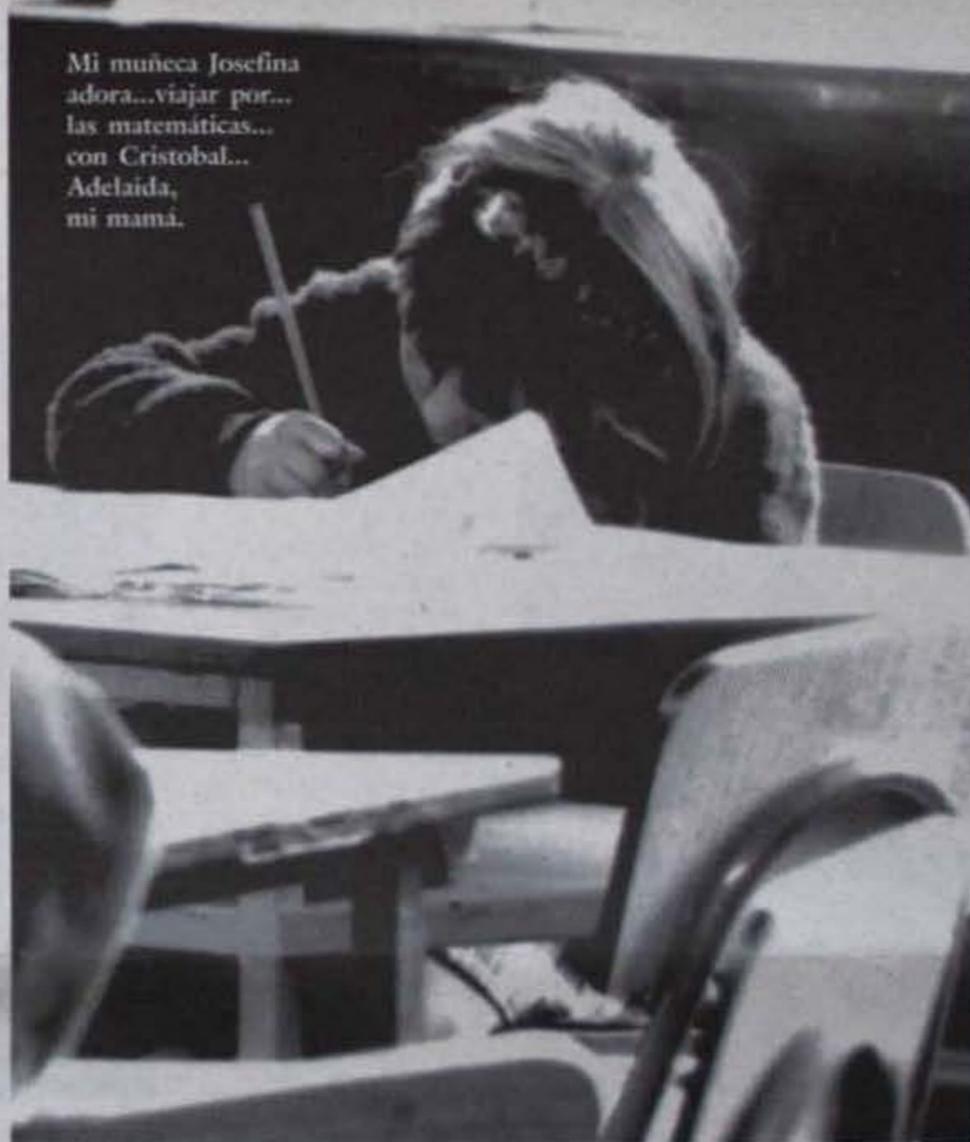
Cuenta el historiador Bernal Díaz del Castillo en su historia sobre la conquista de la Nueva España que cuando don Hernán Cortés llegó a México se indisputó con sus capitanes, en razón de un mal reparto del botín. Éstos se lo hicieron saber escribiéndole letreros insultantes sobre la pared de su casa. "El Adelantado" no se quedó atrás y, de igual manera, decidió resolver la contienda escribiendo en su propio muro, un gran aviso que decía: "Pared blanca, papel de necios".

Así mismo, se puede decir que hoy día, en nuestros colegios, nuestras aulas y sobre nuestros pupitres, mientras el profesor hace las explicaciones de clase, muchos de sus alumnos están en otro cuento. Por eso es que en cualquier salón, la pobre tapa del pupitre no aguanta un escrito más. Y es que a la hora de una clase aburrida cualquier pupitre es bueno para dejar "valiosas" muestras de ortografía, caligrafía y variedad de mensajes.

Todos son Romeos que juran amor eterno a ninguna Julieta, porque muchas veces no hay respuesta, pero no sólo son mensajes amorosos, también se pactan riñas o peleas callejeras; jovencitas que se tratan mal por el amor de cualquier don Juan del otro curso o simplemente el mensaje de un estudiante que anda en el "Nirvana" mientras el profesor está explicando el proceso de la fotosíntesis.

Pero si de capacidad de síntesis hablamos, la tapa del pupitre es mejor que la del cuaderno: pues a la hora de la evaluación resulta mejor soplete que el más piloso del curso. Así que todos los conocimientos del nerds de la clase o todos los resúmenes de los cuadernos están en una sola tapa "El río Amazonas tiene una extensión de $v+ax$ que cruza por el perímetro de la circunferencia que descubrió Cristóbal Colón mientras las cadenas tróficas de los ecosistemas eran escritas por José Asunción Silva".

Hay otros con más fuerza expresiva que llegan a lo insultante "Jh... Perfectamente se puede ir a la pm y dejarnos a R a mí en paz". Claro que hay otros



Mi muñeca Josefina
adora...viajar por...
las matemáticas...
con Cristóbal...
Adelaida,
mi mamá.

más agradables, por ejemplo "Juan Camilo: te amo x 100 pre: Liliana". Otros reflejan menos amor y más prisa "Carlos: te lo daría todo si te vas conmigo: C".

Pero detrás de la venganza de unas y del amor de otras, que son las que más se escriben en las tapas, se esconde el rating de las telenovelas "Mis ojos lloran por ti Alicia. Tal vez escrito por alguna admiradora de Oswaldo Ríos. Pero si queremos escribir algo realmente bueno, no debemos en los pupitres tratar mal a los "profes" o "cuchos" y no es porque esté del lado de ellos, sino

porque son los profesores los que nos enseñan algo que nos sirve para toda la vida.

Por esto, es mejor que la tapa de los pupitres se convierta en un mural, para que todos aquellos que quieran escribir encuentren un espacio donde hacerlo, se desahoguen y se sientan mejor. Procuremos no darle salida a nuestro resentimiento escribiendo en los pupitres porque, parafraseando a don Hernán Cortés, podríamos pensar que "pupitre limpio, cuaderno de necios".



Situación educativa

Bogotá y sus localidades

Recientemente, la Corporación para el Desarrollo Humano entregó a la Secretaría de Educación la consolidación de la información económica y educativa existente en la ciudad y sus localidades. El estudio fue diseñado para responder preguntas claves de los diseñadores y ejecutores de la política educativa, principalmente, los responsables de la planeación y el diseño de mecanismos de control social.

Resultados para Bogotá

El desarrollo demuestra que los valores medios ocultan la desigualdad entre niveles de ingreso y localidades. Para el Distrito, ésta se convierte en un círculo vicioso que reproduce el mismo sistema al asignar y utilizar recursos de que dispone, no sólo como si toda la población objeto del sistema educativo presentara las mismas características, sino que el esfuerzo de apoyo a los más desprotegidos es menor.

Revela, además, que el sistema educativo ha funcionado con criterios alejados de los principios de equidad y solidaridad. Por eso, se constituye en una línea sobre la cual deben trabajar las autoridades centrales y locales

Población por edades y lugar donde habitan

El 62% de la población habita en las 6 localidades más grandes (Kennedy, Engativa, Suba, San Cristóbal, Rafael Uribe Uribe y Ciudad Bolívar); sólo el 10% en las 6 del viejo Bogotá (La Candelaria, Los Mártires, Antonio Nariño, Santa Fe, Chapinero y Teusaquillo).

El 45% de la población es mayor de 25 años y el 28% está en edad de asistir a instituciones de educación en general (4 y 17 años). El hogar promedio está conformado por 4.2 personas. El 82% de las viviendas se ubica de 1 a 3 (bajo-bajo, bajo y medio bajo), mientras que el 5% están en 5 y 6 (medio-alto y alto).

El ingreso promedio de los hogares del Distrito en 1991 era de \$245.000, equivalente a 4.92 salarios mínimos. Los hogares de Chapinero reciben 13 SMM mientras los de Ciudad Bolívar 2.4 en promedio. El ingreso se concentra en unos pocos hogares que, además, habitan en las localidades de mayor desarrollo urbano: el 31% de los hogares recibe menos de 2 salarios mínimos, el 40% entre 2 y 5 SMM y solo el 35% más de 20.