

Aula Urbana

109

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP / Magazin Aula Urbana - ISSN: 0123-4242 - Edición N.º 109 / 2018



Innovación, gestión e investigación en Bogotá
Experiencias docentes



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

EDUCACIÓN

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP)

Publicación del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP / Magazín Aula Urbana
ISSN: 0123-4242 - Edición N.º. 109 / 2018

Innovación, gestión e investigación en Bogotá Experiencias docentes

Directora

Claudia Lucía Sáenz Blanco

Subdirectora Académica

Juliana Gutiérrez Solano

Asesores Dirección

Edwin Ferley Ortiz Morales
Martha Ligia Cuevas Mendoza
Miguel Mauricio Bernal Escobar

Comité de Académico

Claudia Lucía Sáenz Blanco, Juliana Gutiérrez Solano, Alexandra Díaz Najjar, Andrea Josefina Bustamante, Diana María Prada Romero, Edwin Ferley Ortiz Morales, Jorge Alberto Palacio Castañeda, Luisa Fernanda Acuña Beltrán, Martha Ligia Cuevas Mendoza, Ruth Amanda Cortés Salcedo, María Isabel Ramírez y Miguel Mauricio Bernal Escobar.

Editora

Diana María Prada Romero

Diseño, diagramación y fotomontajes e iconografía

Andrea Sarmiento Bohórquez

Colaboran en esta edición

Juan Francisco Velasco Alfonso, Andrea Campos de la Roche, Ángela Valencia Leal, Celmira Torres Hurtado, Claudia Helena Romero Novoa, Elna Yolanda Sepúlveda Díaz, Mauricio Novoa Campos, Orlando Duitama, Daniel Jiménez Jaimes, Diana María Lozano Prat, Tadiana Guadalupe Escorcía Romero, Luz Myriam Fajardo Muñoz, Yeimy Johanna Romero, Sandra Milena Ramírez, Yenny Minelli Valero Crisanchó, Blanca Lilia Medina, Adriana López Camacho, Nadia Johanna Hernández Ordoñez, Andrea Osorio Villada, Andrea Josefina Bustamante Ramírez, Martha Ligia Cuevas, Karen Nayibe Malagón Rubio, Lina María Vargas Álvarez y Jorge Alberto Palacio Castañeda.

Fotografías

Juan Francisco Velasco Alfonso, Andrea Campos de la Roche, Carolina Molano, Andrea Chisacá, Carolina Moreno, Ángela Valencia, Mónica Pinzón, Celmira Torres Hurtado, Claudia Helena Romero Novoa, Elna Yolanda Sepúlveda Díaz, Mauricio Novoa Campos, Orlando Duitama, Daniel Jiménez Jaimes, Juan Pablo Duarte, Diana María Lozano Prat, Tadiana Guadalupe Escorcía Romero, Luz Myriam Fajardo Muñoz, Yeimy Johanna Romero, Yenny Minelli Valero, Blanca Lilia Medina y Diana María Prada Romero

Fotoilustración portada

Andrea Sarmiento, con base en fotografías originales:
Yeimy Johanna Romero, Yenny Minelli Valero y
Andrea Campos de la Roche.

Impresión

Subdirección Imprenta Distrital - DDDI
Tiraje: 3.000 ejemplares

Los conceptos, opiniones y material gráfico (ilustraciones y fotografías) de los artículos firmados son responsabilidad exclusiva de sus autores y no comprometen las políticas institucionales del IDEP. El Instituto agradece los artículos enviados y se reserva la decisión de publicarlos, de editar, adaptar a lenguaje periodístico y de realizar las correcciones de estilo pertinentes. Así mismo, solo publica artículos, de los cuales los autores han certificado su autoría y además han adjuntado consentimientos informados para uso del material gráfico que contiene cada uno. Los colaboradores pueden remitirse a idep@idep.edu.co o a las oficinas del IDEP. Se autoriza la reproducción de los textos citando la fuente; agradecemos el envío de una copia de la publicación en la que se realice.

Correspondencia

Magazín Aula Urbana, IDEP
Avenida Calle 26 N.º. 69D - 91 torre 2
oficina 806 / PBX 263 0603
Bogotá D.C. Colombia

Innovación, gestión e investigación en Bogotá Experiencias de maestros

El IDEP, durante los años 2016 y 2017, se propuso la tarea de identificar y caracterizar experiencias de investigación, innovación y gestión llevadas a cabo por docentes y directivos docentes de Bogotá, en el marco de un convenio suscrito con la Secretaría de Educación del Distrito. Para 2017, gracias a esta labor, fue posible caracterizar 404 experiencias pedagógicas en temas como uso de las TIC, convivencia, medio ambiente, comunicación, ciclo inicial, ciencias, matemáticas y artes. En este número del *Magazín Aula Urbana* se recogen algunas de esas experiencias en las voces de sus protagonistas.

En "La escuela nuestro territorio: Experiencias que hacen de Bogotá una ciudad educadora" se describe con detalle cómo fue su proceso de caracterización y los aprendizajes y logros que se alcanzaron. Los resultados de esta investigación evidencian el esfuerzo diario de los docentes y directivos docentes de la capital para construir conocimiento pedagógico y transformar las prácticas educativas de sus comunidades.

El artículo "Construyo mi Colegio, una experiencia pedagógica en el Colegio Venecia" nos muestra cómo los estudiantes de esta institución, ante los ocho años de retraso en la construcción del edificio de primaria, deciden edificar las aulas por su cuenta con cartón y engrudo, motivados por su profesor de artes a encontrar formas de protesta donde no se vulneren los derechos de los otros. Más allá del acto de protesta, esta experiencia se convierte en un proyecto pedagógico en el que los estudiantes asumen la creatividad como una forma de "solucionar problemas reales a partir de la crítica reflexiva y respuestas concretas".

En "Los piratas de la quebrada El Infierno", se describe una investigación realizada por estudiantes de quinto de primaria del Colegio La Joya en la que caracterizan social y biológicamente una quebrada cercana a la institución que "no era vista con buenos ojos". "Mi diferencia: el primer paso a la inclusión" es sobre una propuesta psicosocial liderada por un grupo de docentes de las áreas de orientación y educación especial del Colegio Sotavento IED, en la cual se han adelantado varias acciones pedagógicas orientadas a "la integración, la disminución de la violencia escolar y el reconocimiento de la diversidad".

"La lúdica, herramienta para el fortalecimiento de las emociones escolares en el Colegio Unión Europea IED", muestra un trabajo de investigación acción que se origina en un proyecto de aula con estudiantes de grado primero, donde se realizan actividades lúdicas tendientes al fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes. En "¿Y si lo solucionamos todos!" se describe la implementación del Programa Hermes en los Colegios Estanislao Zuleta y José Joaquín Castro Martínez. Durante este programa se implementaron estrategias educativas tendientes a que estudiantes y docentes se formen como mediadores en la resolución de conflictos. "Armonías de paz" es un proyecto en el que los estudiantes del Colegio Venecia IED componen obras musicales en las cuales reflexionan críticamente sobre el contexto social de su comunidad y su país. "Saberes tecnomedios, prosumo e inclusión" trata sobre una iniciativa desarrollada en el Colegio Francisco de Paula Santander IED, en la cual los estudiantes crearon narrativas transmedia sobre temas como el machismo en la publicidad, el racismo y los modelos de belleza. Las narrativas se desarrollaron a través de medios como páginas web, comics, canciones, entre otros. "Del revés al encuentro" trata sobre una serie de encuentros entre familias, estudiantes y maestros del Colegio José Asunción Silva IED, donde se intercambiaron saberes y experiencias relacionadas con el desplazamiento. A través del diálogo, el tejido, las narraciones, la música y la preparación de alimentos, se buscó "recuperar la memoria ancestral" y "sanar el dolor del destierro".

El "Proyecto de lectura y escritura: Cuerpo, lenguaje y vida" promueve el reconocimiento de la relación entre lenguaje, pensamiento y cuerpo, de manera que la lectura y escritura se constituyen en una forma de auto descubrimiento. El trabajo de estas docentes y sus estudiantes, del Colegio Francisco Antonio Zea IED, se materializa en proyectos de aula, una cartilla y un periódico escolar.

"Niños y niñas descubriendo el mundo... contagiados por la curiosidad" es una experiencia realizada en el preescolar del Colegio Las Américas IED orientada a que los estudiantes aprendan por medio de la exploración del medio. En principio, la experiencia se desarrollaba en un huerto, pero ante las dificultades operativas se optó por diseñar actividades que permitieran a los niños explorar dentro de su aula de clase. Finalmente, en "Colombia cuenta un cuento de paz en el aula de preescolar", se describe una experiencia de aula del Colegio Gabriel Betancourt Mejía que convierte a la celebración en un ambiente de aprendizaje.

Dos artículos más permiten a los lectores reconocer algunos de los avances en los proyectos del IDEP: el Seguimiento a la Política Educativa Distrital en los Contextos Escolares - SISPED - Fase 3 y el sistema de monitoreo al cumplimiento de los estándares de educación inicial, y sus perspectivas de trabajo para el 2018.

Las experiencias publicadas en esta edición 109 del *Magazín Aula Urbana* son un reconocimiento a la incansable labor de los docentes para hacer de Bogotá una Ciudad Educadora. Muestran también el compromiso del IDEP y la Secretaría de Educación del Distrito para exaltar la labor de sus maestras, maestros y directivos docentes como líderes de la transformación educativa. 