

La trama pedagógica de nuestro cuento. La estrategia

En este camino, el proyecto plantea como ambiente de aprendizaje la fiesta de cumpleaños, la celebración. Cualquier función en el desarrollo cultural del niño aparece en esencia dos veces, en dos planos: primero algo social, después como algo psicológico. Primero en actividades colectivas como una categoría intersíquica, después dentro del niño como una categoría intrapsíquica (Vigostky, 1987).

En esa dinámica, como lo señalan las *Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar* (MEN, 2017) los escolares “construyen su identidad en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo”. Desde una cultura de paz también se está abriendo el camino hacia una cultura del cuidado. El salón pasa a ser un territorio cuidado por todos porque sentimos que nos pertenece, es nuestro. Lo habitamos, rompemos la brecha territorial que existe entre las jornadas escolares (“no puedo dejar nada porque los de la otra jornada me lo acaban”, “los de la otra jornada no cuidan...”). El “ambiente de aprendizaje no sólo está conformado por un espacio físico, sino también por las interacciones que establecen los seres humanos” (García - Chato, 2014). ¹⁴



Docente Blanca Lilia Medina. Pacha, la cuenta cuentos.



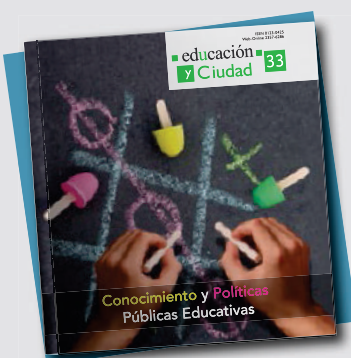
Desde la comparsa, la lectura y los juegos teatrales celebrando la VIDA.

Referencias

Ministerio de Educación Nacional, MEN. (2015). *Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar*. Bogotá: MEN.

García - Chato. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en la educación preescolar. Disponible en: http://hilda211295.blogspot.com.co/2014/11/ambientes-de-aprendizaje-necesarios-en_2.html

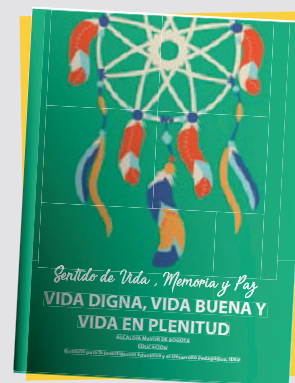
MAU Publicaciones IDEP



Conocimiento y políticas públicas educativas

Varios autores

La revista Educación y Ciudad No. 33. Conocimiento y políticas públicas educativas, pone a disposición del lector un cuerpo variado de artículos que le permitirán acercarse a distintas reflexiones alrededor de tres importantes asuntos de actualidad pedagógica ligados al tema general de las políticas públicas, los cuales se distribuyen a lo largo y ancho de sus páginas: las políticas educativas en distintos planos de ejecución, los alcances de la inclusión, situada desde la diversidad, y las posibilidades de desarrollar una visión alternativa en la educación.



Sentido de Vida, Memoria y Paz.

Vida digna, vida buena y vida en plenitud

Autores: Marieta Quintero Mejía, Keilyn Julieth Sánchez Espitia, Jennifer Andrea Mateus Malaver, Juan Pablo Ramírez Giraldo.

Co-autores: Adriana Chacón Chacón, Liliana Ávila Serrano, Laura Angélica Rodríguez Silva y Mauricio Beltrán Parra