

# La obra del Ave Fénix: de la fantasía a la realidad educativa

Por: Bladimir José Porto Gómez<sup>1</sup>  
bladimirporto@javeriana.edu.co  
Nilsa Alexandra Caicedo Ríos<sup>2</sup>  
aslinj@yahoo.com

El proyecto de innovación educativa “La obra del Ave Fénix”, que ocupó el tercer lugar en la décimo segunda versión del Premio a la investigación e innovación educativa, surge en el año 2015 como un proyecto de aula que buscaba disminuir los índices de repitencia y deserción escolar de los estudiantes a través del desarrollo de su inteligencia resiliente. Para tal fin, se tomó como punto de partida la reflexión y el análisis del contexto hasta el planteamiento de estrategias y el continuo seguimiento, así como la evaluación de las mismas. Como resultado, se logró que los estudiantes alcanzaran un desempeño académico y convivencial sobresaliente y se disminuyó el fracaso escolar.

En “La obra del Ave Fénix” la resiliencia cumple un papel fundamental, pues es a través de esta capacidad que los estudiantes pueden desarrollarse positivamente a pesar de las difíciles condiciones de vida (Arias, 2004) y surgir en cualquier tipo de contexto, como por ejemplo el lugar donde se llevó a cabo esta experiencia, el colegio Fabio Lozano Simone-lli IED, ubicado en la localidad de Usme. El colegio presenta las problemáticas usuales: presencia de pandillas, consumo de drogas, violencia, inseguridad, condiciones de desplazamiento, desempleo y carencias económicas; las cuales conllevan a la desesperanza, a obtener bajos resultados académicos y, en la mayoría de casos, a la deserción escolar.

Para desarrollar la inteligencia resiliente Arias (2004) propone tres fases: la pasiva, la reflexiva y la propositiva que están acorde con los aspectos mencionados por Henderson (2006): “yo tengo”, “yo soy” y “yo puedo”. Es decir, en la primera fase se necesita fortalecer el “yo tengo” por medio del estudio y la aceptación del espacio biográfico; en la segunda fase, se trabaja el “yo soy” mediante actividades para subir el autoestima; y la tercera se enfoca en el “yo puedo” que implica el desarrollo de las habilidades de liderazgo para transformar la realidad social en la que viven.

## Ruta de trabajo

El proyecto se desarrolló en cuatro etapas: la primera, consistió en un proceso de reflexión del docente con relación a la realidad del aula, en la cual los estudiantes deben afrontar y superar todos los problemas del contexto. En la segunda etapa se identificaron los problemas que debían ser intervenidos de manera prioritaria; en este caso: la repitencia, el fracaso escolar y la posible deserción. También se probables causas, la más sobresaliente, la falta de acompañamiento y compromiso de la familia con el proceso de aprendizaje de sus hijos.

La tercera etapa correspondió a la planeación e implementación de estrategias. Éstas se dividieron en dos grupos: el primero (celebraciones, actividades de integración, comités, salidas pedagógicas, bailes, obras de teatro, club de astronomía y proyectos) buscaba mejorar el clima del aula y garantizar la unión del grupo; el segundo, apuntaba a involucrar a la familia en el proceso de aprendizaje (cuaderno de padres, video de padres, portafolio y actividades con padres). La cuarta etapa fue el proceso continuo de seguimiento y evaluación del impacto de las estrategias del proyecto; en ella se definieron como indicadores de logro la disminución de los problemas convivenciales, la mejora en las calificaciones y el rendimiento académico, la mayor participación de la familia en el proceso, la trascendencia a nivel institucional y el aumento del porcentaje de aprobación del año escolar.

## Aportes del proyecto

Durante los cuatro años de implementación del proyecto se desarrollaron algunas estrategias que permitieron el desarrollo de la inteligencia resiliente; lo cual dio como resultado mejores desempeños académicos y convivenciales, como lo manifiesta un estudiante: “Con el tiempo logramos ser un curso reconocido por la excelencia académica y convivencial, como un grupo unido”.

También, se disminuyó el índice de reprobación y deserción escolar, durante la ejecución del proyecto, en 2015 y 2016, se alcanzó el 100% de aprobación, y en 2017 esta cifra fue del 97%, muy significativa para el colegio, ya que nunca antes se había presentado este fenómeno en grados de básica secundaria, así como lo menciona un padre de familia:



Fotos

1. Actividad cultural.
2. Actividad final.
3. Artes.

“Mi hija tuvo un bajón de rendimiento hasta llegar a perder el año, pero ya el año pasado pasaron de ese bajón y, tengo entendido, otros de sus compañeros también tuvieron ese año el mismo fracaso y, posteriormente, al año siguiente, pasaron a ser los mejores del salón, los mejores del colegio”.

Además, se fortalecieron las capacidades de liderazgo y autonomía de los estudiantes, con la participación en diferentes eventos a nivel local y distrital, donde ellos demostraron que es posible superar las situaciones adversas y unirse como grupo para lograr grandes objetivos en sus proyectos de vida. 🇨🇴

## Referencias

- Arias, C. (2004). *Un punto de vista sobre la resiliencia*. Obtenido desde <http://www.monografias.com/trabajos19/resiliencia/resiliencia.shtml>.
- Henderson, E. (2006). *La resiliencia en el mundo de hoy*. Barcelona: Gedisa.

1 Magíster en Educación, de la Universidad Javeriana.

2 Magíster en Didáctica del inglés, de la Universidad de La Sabana.