



El uso de **Skype** en la enseñanza de las ciencias sociales

Por: **Hernán López Solano**
hdlopezs@educacionbogota.edu.co

Cuando decidí ser maestro y enseñar Ciencias Sociales me encontré con un sistema educativo tradicional: un salón de clases, 40 sillas, un tablero, y un conocimiento que fluía unidireccionalmente del maestro a los estudiantes. Prácticamente la misma estructura del siglo XVIII cuando la escuela se creó. Además, encontré estudiantes desmotivados en el aprendizaje de la historia y la geografía, entre otras cosas, porque no le encuentran sentido ni relación entre lo que aprenden y las situaciones a las que se encuentran expuestos.

Ante este panorama, empecé a conocer cuáles eran los consumos culturales y el comportamiento digital de mis estudiantes para proponer una estrategia en la que los contenidos curriculares sirvieran para comprender e interpretar los fenómenos sociales actuales, y que utilizara las tecnologías de la información y la comunicación, como un vehículo que movilizara el interés y captara la atención los jóvenes. De esta manera nace Aula Link: Escuela sin fronteras.

Este proyecto consiste en conectar a través de Skype a mis estudiantes con estudiantes, maestros y expertos en cualquier país para aprender historia, geografía, promover la vivencia de los derechos humanos, y en general para ofrecerles una experiencia amplia del mundo que los rodea. Con este fin, he creado tres actividades que articulan la puesta en marcha del proyecto: Mystery Skype, Viajes virtuales y Expertos invitados.

Mystery Skype es un juego que consiste en conectar dos salones de clase que desconocen el país desde el que transmite el equipo contrario. Por medio de preguntas cuya respuesta puede ser "sí" o "no", los estudiantes deben adivinar el lugar en el que se encuentran los rivales. El objetivo es utilizar conceptos geográficos para

leer material cartográfico como mapas, atlas y aplicaciones de ubicación como Google Maps o Bing. Esta actividad es una suerte de charadas geográficas en las que se formulan preguntas como: ¿Tu país está en África? ¿Tu país limita con el Mar Mediterráneo? ¿La bandera de tu país tiene el color rojo? ¿Hay un gran desierto en tu país?, entre otras. De esta manera, los estudiantes identifican el país reuniendo las pistas que han obtenido al formular las preguntas adecuadas. Al finalizar el juego los equipos hacen un intercambio cultural en el que le muestran a sus pares elementos propios como la comida y traje típico, el significado de su bandera y en general datos que definen la identidad nacional de cada equipo.

En la etapa de formulación de Aula Link me preguntaba ¿qué tal si lo que estoy viendo en clase una universidad lo está investigando? ¿Qué tal si el fenómeno social que abordamos en clase está ocurriendo en este momento en algún lugar del mundo? Con esto en mente diseñé otra actividad para el proyecto llamada *Expertos invitados*, con la finalidad de invitar a maestros, periodistas y en general a cualquier persona que quiera explicarnos un fenómeno social, político, histórico o económico con el que tenga estrecha relación y amplio conocimiento. En esta modalidad invité a una Abuela de Mayo para que nos narrara la historia de dos desaparecidos en la dictadura Argentina; también hablamos con un periodista nicaragüense para

explicarnos la crisis política por la que atraviesa su país; o la ocasión en la que una maestra de la India nos explicó su religión por medio del altar que tiene en su casa.

Aunque en Youtube podría encontrar videos de alta calidad audiovisual la magia de este proyecto radica en la interacción en tiempo real, que los estudiantes puedan preguntar, contrapreguntar y de cierto modo sentirse en el lugar desde el cual les transmiten la información. Por esta razón implementé en el proyecto los *Viajes virtuales*. En esta actividad alguna persona se conecta con su teléfono móvil desde algún lugar con relevancia histórica, turística, política, y mientras camina acompaña el video con una narración que previamente ha preparado para mostrarle a los estudiantes ese espacio. Por medio de esta actividad, mis estudiantes han conocido de cerca el Muro de Berlín, conocido las pirámides de Egipto, o caminado por las calles de Copenhague.

Aula Link estimula el desarrollo del pensamiento crítico porque sitúa al estudiante en el centro de la reflexión pedagógica, lugar desde el cual comprende de manera empática el mundo que lo rodea. No es sólo una actividad de aula, sino que trasciende a la formación de ciudadanos globales conscientes de su compromiso con la promoción de los derechos humanos, y la transformación social. ¹



¹ Licenciado en Ciencias Sociales, Magister en Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario. Docente de Ciencias Sociales en el Colegio Marsella IED de la localidad de Kennedy.