

# Caja de herramientas virtual para el pensamiento crítico: un proceso de construcción colectiva entre pares

<https://cajaherramientaspc.idep.edu.co>

■ Por: Andrea Josefina Bustamante Ramírez <sup>1</sup>  
abustamante@idep.edu.co

## ¿Qué es?

La Caja de Herramientas para la Potenciación del Pensamiento Crítico en Docentes y Estudiantes es un sitio virtual en el que se encuentran diferentes estrategias pedagógicas, metodológicas y didácticas, que pueden ser aplicadas para el fortalecimiento de las habilidades, procesos y disposiciones mentales involucradas en el desarrollo y fortalecimiento del pensamiento crítico, estas herramientas son flexibles y se pueden adaptar a los diferentes contextos educativos.

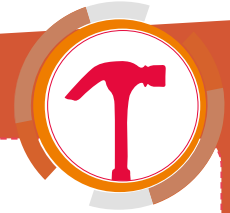
A partir del diálogo e interacción del IDEP con los docentes participantes del Programa de Pensamiento Crítico para la Investigación e Innovación Educativa, surgió la necesidad de poner a disposición de la comunidad educativa un sitio de consulta de material pedagógico y didáctico en torno al pensamiento crítico. Es así como en el año 2019, se desarrolló el estudio 'Caja de herramientas del pensador crítico', que tuvo como objetivo elaborar, implementar y pilotear una herramienta para potenciar el pensamiento crítico en docentes y estudiantes. Alrededor de este proyecto se construyó la fundamentación conceptual, la estructura del espacio virtual, el diseño de instrumentos para la clasificación, curaduría documental y de objetos virtuales de aprendizaje.

## ¿Para qué sirve?

La consulta y navegación por la Caja de Herramientas le posibilita al usuario un proceso de aprendizaje autónomo en el campo del pensamiento crítico en la escuela. Entrar en contacto con el material audiovisual y bibliográfico, le permite ampliar sus conocimientos, y potenciar habilidades de orden superior, lo que derivará en un pensamiento más reflexivo y complejo. Adicionalmente, en este espacio se pueden encontrar herramientas didácticas construidas por maestros y maestras del Distrito Capital, para que estudiantes y docentes, de diferentes asignaturas, ciclos, niveles y proyectos transversales, las apropien para el desarrollo de un trabajo educativo que fortalezca su pensamiento crítico.

, Se fortalecen los procesos de investigación, se promueven el trabajo colaborativo y la consolidación de redes y colectivos de maestros, todas dirigidas hacia la construcción de comunidades de saber y práctica pedagógica.

1. Licenciada en Química de la Universidad Pedagógica Nacional, Especialista en Análisis Químico de la Pontificia Universidad Javeriana, Magíster en Docencia de la Química. Profesional Universitaria de la Subdirección Académica e investigadora del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP.



## ¿Quiénes participaron?

En el diseño y construcción de la Caja de Herramientas estuvieron involucrados, en primer lugar, 25 profesores, quienes en 2019 participaron en el pilotaje de la caja, que incluyó: navegación autónoma, navegación guiada, grupos focales, entrevistas semiestructuradas y prueba de usabilidad en línea. En segundo lugar, 70 maestros y maestras del Distrito Capital quienes, a partir del acompañamiento en el marco del Programa de Pensamiento Crítico para la Investigación e Innovación Educativa, en el año 2020, elaboraron 30 herramientas didácticas en las siguientes temáticas: con-

vivencia, paz e interculturalidad; gestión y organización escolar; inclusión; infancia y educación inicial; lenguaje; medio ambiente; pensamiento científico; y pensamiento lógico matemático.

Otros actores importantes han sido aquellos que conformaron el equipo de investigación liderado desde el IDEP, quienes con su experticia y pasión orientaron conceptual, metodológica y didácticamente el proceso investigativo y de acompañamiento.

Finalmente, en este gran andamiaje diseñado para el proyecto, estuvieron vinculadas durante los años 2019 y 2020, tres entidades aliadas: la Fundación Universitaria Cafam, la Universidad de La Sabana y la Universidad Externado de Colombia, con las cuales se desarrolló un trabajo académico, tecnológico y de diseño, que derivó en el producto final.

## ¿Qué contiene?

### Primera sección

**¿A quién está dirigido?:** Presenta una descripción de los grupos de interés para potenciar el pensamiento crítico: profesores y estudiantes. Permite el acceso a las diferentes herramientas categorizadas en cada uno de estos.



### Segunda sección

**Herramientas:** Al continuar la navegación en la página principal se presenta la vista de Herramientas. Aquí se encuentra la clasificación por tipo de recurso, así:

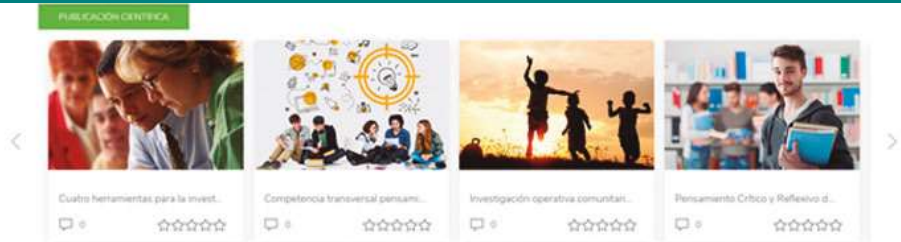
**Herramientas IDEP:** Cuenta con herramientas para docentes y estudiantes, que incluyen un apartado conceptual, pedagógico y didáctico. Se especifican las habilidades y disposiciones que se desarrollan con la implementación de la secuencia didáctica.



**Videos:** Contiene videos en donde se visualizan las diferentes posturas teóricas y pedagógicas para abordar el pensamiento crítico.



**Publicaciones científicas:** Artículos académicos derivados de investigaciones en aula para potenciar el pensamiento crítico.



**Infografías:** Presentan desafíos y tips para fortalecer el pensamiento crítico.

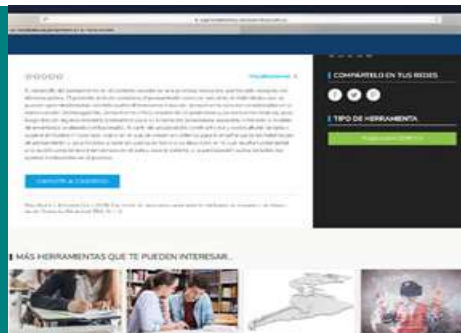


**Énfasis en las herramientas:** Al acceder a alguna de las herramientas disponibles se observa una imagen relacionada con el contenido de la herramienta. Al hacer clic en esta imagen, se abrirá una nueva ventana con el sitio web en la que ésta se aloja.

En la sección derecha de cada herramienta se cuenta con la siguiente información: un botón para ver, buscar o descargar la herramienta, nuevamente dependiendo de su

tipo y derechos de autor vinculados, las especificaciones (autor y año), las categorías del pensamiento crítico asociadas, la opción de calificar la herramienta y de compartirla en redes sociales (Facebook, Twitter y Pinterest) y el tipo de herramienta. Al hacer clic sobre esta última opción se muestran los resultados de las herramientas de este tipo.

Una revisión de tres modelos para enseñar las habilidades de pensamiento en el marco escolar

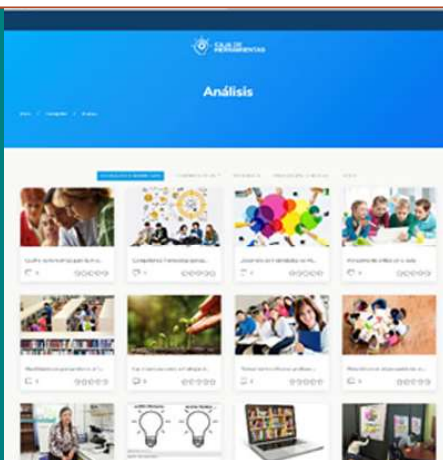


**Más herramientas:** Se presentan sugerencias de herramientas de todo tipo (Recursos IDEP, videos, publicaciones o infografías), siempre y cuando se alineen con el contenido y categorías de la herramienta actual.

**Énfasis en categorías:** Al hacer clic sobre la opción "Ver las Categorías" en cada uno de los grupos a los cuales está dirigida la Caja de Herramientas, se despliega una vista con las disposiciones y habilidades. Se encuentra una breve explicación de cada una de estas categorías: actualización permanente, análisis, autorregulación, confianza, curiosidad, evaluación, explicación, flexibilización, inferencia e interpretación.



**Categoría específica:** Al hacer clic sobre alguna de las opciones se despliega una vista de resultados como en la imagen. En esta se muestran todas las herramientas disponibles para esta categoría, sin discriminar su tipo.



## ¿Qué tipo de contenidos maneja y cuántos hay disponibles en este momento?

La Caja de Herramientas se encuentra disponible en la dirección electrónica <https://cajaherramientaspc.idep.edu.co>, cuenta con 197 herramientas que incluyen: 44 herramientas IDEP, de las cuales 30 han sido diseñadas por los maestros y maestras; 12 videos; 136 publicaciones científicas; y cinco infografías. Lo anterior se constituye en material conceptual, pedagógico y didáctico relacionados con el pensamiento crítico.

### ¿Qué les ha permitido esa participación?

*Jeannette Barahona Cifuentes - Rectora Colegio Chuniza IED*

*Ruth Myriam Cubillos Fuquen - Rectora Colegio Filarmónico Simón Bolívar IED*

*Hernando Martínez Niño - Rector Colegio Francisco de Miranda IED*

*Jeaneth Amelia Molina Gaitán - Rectora Colegio Manuel Elkin Patarroyo IED*

*“La caja de herramientas como un conjunto de acciones de orden pedagógico y didáctico ofrece propuestas de innovación educativa, se convierte en un espacio presencial y virtual para docentes y directivos docentes del Distrito, que, con confianza creativa, ofrecen sus constructos didácticos, y que por experiencia conocen su alineación con el contexto para el cual crearon su estrate-*

*gia metodológica. A partir de la construcción colaborativa entre pares, es como una oportunidad de crecimiento profesional y de enriquecimiento de las prácticas pedagógicas, que incluyen el fortalecimiento de habilidades, procesos, y disposiciones mentales involucrados en el desarrollo y fortalecimiento del pensamiento crítico.*

*Para los directivos docentes participantes se presentó como una oportunidad para promover la autocomprensión de su rol, con miras a fortalecer su identidad, mediante las habilidades y disposiciones del pensamiento crítico expresadas en su caja de herramientas, en las que se conjugaron aspectos conceptuales, pedagógicos y didácticos al servicio de otros directivos”.*



*Diana Marcela Méndez Gómez - Coordinadora Colegio Paulo VI IED*

*“Este trabajo implicó tanto la aproximación conceptual de las diferentes habilidades y disposiciones del pensamiento crítico planteadas por Facione (2007), como la puesta en escena de cada una de ellas para producir con los otros.*

*La confianza en nosotros y en los otros fue la lana, algo necesario e imprescindible en*

## Tercera sección

**InnovalDEP:** Finalizando la vista del sitio se encuentra disponible la sección de presentación y vínculo a la red social académica 'InnovalDEP': un espacio de interacción y consolidación de comunidades de saber y práctica pedagógica.

*el proceso. La flexibilidad en el reconocimiento de la diversidad como colectivo, de nuestras habilidades, limitaciones y fragilidades, fueron la aguja que iba dando forma.*

*Es importante reconocer que no siempre el proceso fluyó. En algunas ocasiones fue necesario destejer este tejido porque había quedado muy apretado o muy suelto, encontrando las capacidades de autorregulación combinada con la disposición de actualización como esenciales. De ese trabajo, no solo se consolidó el tejido de la herramienta, sino el del colegaje, el de la complicidad y el de una amistad que se fortalece en tiempos de distanciamiento social, una apuesta a vencer las individualidades, a tejer en red y literalmente en la conectividad.*

*Finalmente, la herramienta, evidencia esa conjunción de colores como la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia y la explicación para comprender, lo que el sabio proverbio africano nos enseña: Si quieres llegar rápido, camina solo, pero si lo que quieres es llegar lejos, camina acompañado. 🇺🇸*