

# Construir comunidades de saber y práctica pedagógica en la ciudad educadora



Por: **Andrea Josefina Bustamante Ramírez**<sup>1</sup>  
 abustamante@idep.edu.co  
**Luisa Fernanda Acuña Beltrán**<sup>2</sup>  
 orientadoraprograma@idep.edu.co

**E**l Plan de Desarrollo 2016 – 2020. Bogotá Mejor para Todos, plantea que... “Bogotá es entendida como una ciudad educadora, en la que todos los ciudadanos son agentes educadores y todos los espacios pueden ser escenarios pedagógicos para el aprendizaje”, comprendidos como “espacios para la vida”, en los que se hace posible la investigación y la innovación como estrategias para generar una ciudad en la que sea posible vivir mejor.

El IDEP, alineado con estos propósitos y estrategias de ciudad, viene desarrollando el programa de Pensamiento crítico para la investigación e innovación educativa desde 2017. A partir de entonces se ha estructurado la ruta conceptual y metodológica para la implementación de procesos de cualificación, acompañamiento y visibilización de experiencias pedagógicas desarrolladas por directivos y docentes de la ciudad.

1 Profesional Especializada de la Subdirección Académica del IDEP.

2 Investigadora IDEP.

Dentro de los principales resultados obtenidos se pueden mencionar:

- Desarrollo conceptual de la perspectiva social y cognitiva sobre “Pensamiento crítico”.
- Articulación de la metodología de acompañamiento con el desarrollo de habilidades para el pensamiento crítico.
- Implementación de estrategias de cualificación e interacción presencial y virtual para docentes.
- Puesta en marcha de estrategias de visibilización de experiencias pedagógicas de los maestros del Distrito Capital.
- Cualificación para el fortalecimiento de habilidades escriturales, lenguaje audiovisual y técnicas para la producción de contenidos digitales para la divulgación de experiencias pedagógicas.

- Publicación de los títulos: *El desafío de ir juntos: una experiencia de acompañamiento*, y la *Guía sentipensante: viaje al corazón del acompañamiento*.
- Caja de herramientas virtual para el desarrollo del pensamiento crítico en docentes y estudiantes.

A lo largo de estos tres años se ha ido perfilando el programa y con la participación de los docentes se ha estructurado, adelantando estrategias y acciones en tres grandes ejes: Cualificación, Acompañamiento y Visibilización de experiencias. Todos ellos articulados alrededor del propósito de construir comunidades de saber y práctica pedagógica a partir de la realización de escenarios de encuentros, reflexiones y discusiones sobre todo lo que implica **ser maestro**.

Figura 1: Ejes del programa Pensamiento crítico para la investigación e innovación educativa



Fuente: Elaboración propia.

1. El eje de **Cualificación**, se implementa mediante sesiones de formación y actualización presencial y virtual en las que se abordan temáticas relacionadas con el ser, el saber y el sentir del maestro, planteado desde el hilo conductor del pensamiento crítico del maestro. Las estrategias que forman parte de este eje, son: sesiones de cualificación general, talleres para el desarrollo personal del ser y el aula virtual que recoge procesos, conceptos y metodologías para fortalecer escenarios virtuales de formación.
2. El eje de **Acompañamiento**, implementa la metodología desarrollada por el IDEP, denominada: "Ruta sentipensante", en la que se fortalecen las experiencias pedagógicas de los docentes en los aspectos conceptuales y metodológicos que las soportan. Se acompañan en este eje experiencias pedagógicas en tres niveles de avance: iniciativas, experiencias en desarrollo y experiencias para sistematizar. Adicionalmente, se cuenta con un nivel de incubadora de proyectos, cuyo trabajo se centra en la realización de talleres y construcción colectiva.

Los maestros y maestras vinculados han formado parte de una idea, iniciativa o experiencia pedagógica en curso, que cuenta con diferentes niveles de desarrollo. Se tienen entonces cuatro estados de proyectos para acompañarlos en su cualificación y puesta en marcha, atendiendo a las necesidades propias de los contextos educativos, así:

- **Incubadora de proyectos:** Estrategia dirigida a aquellos docentes, directivos o DILES que tienen interés en estructurar un proyecto pedagógico, el cual aún no se encuentra delimitado temáticamente. Los participantes en este nivel reciben un proceso de cualificación orientado a perfilar una idea preliminar de proyecto, mediante técnicas y estrategias para el análisis de contexto y la definición de un problema.
- **Inicial:** Son aquellas propuestas o iniciativas individuales o colectivas que reciben acompañamiento para ser estructuradas conceptual y

metodológicamente, llevadas a las prácticas pedagógicas y reconocidas institucionalmente en beneficio de aportar a las nuevas generaciones.

- **Experiencias en desarrollo:** Son propuestas en curso o que se están ejecutando desde hace uno o dos años en la escuela y/o territorio, respondiendo a las necesidades del contexto. Estas experiencias son acompañadas desde acciones relacionadas con el quehacer docente, orientador, directivo docente o DILE, o con el currículo, evaluación y/o propuestas en ambientes de aprendizaje, de convivencia o de la vida institucional, entre otras.

Finalmente, las **Experiencias para sistematizar:** Son experiencias con un importante recorrido en el tiempo (tres años o más); por ello se acompañan y cualifican para construir una memoria integral y crítica de sí mismas, producto de la recuperación de relatos de diferentes actores e incluyendo elementos analíticos, conceptuales y socioafectivos. Durante el proceso se visibilizan estrategias, resultados y transformaciones generados a partir de las experiencias, aportando así a la construcción de conocimiento pedagógico.

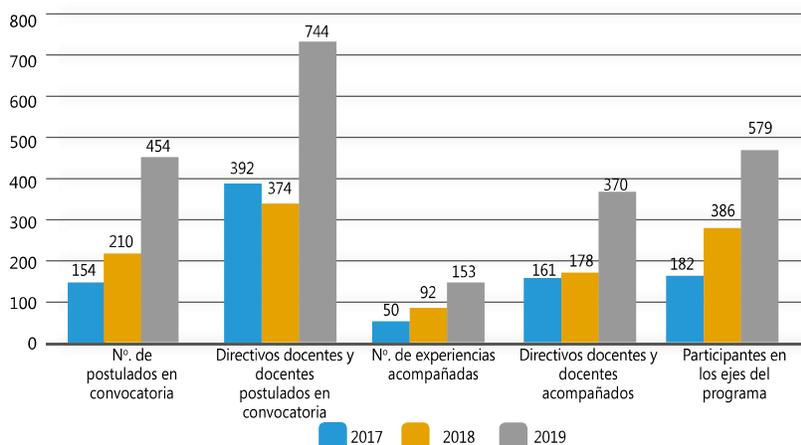
3. **Visibilización de experiencias:** Este eje se encuentra orientado a la divulgación y socialización de las experiencias pedagógicas de los docentes que forman parte del Programa. Para esto, desde 2018, se han llevado a cabo estrategias como: aulas itinerantes; movilidad académica con visitas a los municipios de Tocancipá, Fómeque, Restrepo, Villa de Leyva y Sutatausa y la red social académica INNOVAIDEP en la que se genera interacción virtual entre docentes, a partir de la divulgación de sus experiencias pedagógicas, nacionales e internacionales.

Los procesos que se han construido en los ejes de cualificación, acompañamiento y visibilización de experiencias contribuyen a la consolidación de comunidades de saber y de práctica pedagógica, así como al fortalecimiento del pensamiento crítico para la investigación e innovación educativa.



Dada la acogida y resultados del Programa, el IDEP incrementó los recursos y el equipo de trabajo, para vincular cada año a más docentes y directivos docentes, quienes participaron de las estrategias diseñadas, logrando una mayor cobertura y ampliación de las comunidades de saber y práctica pedagógica. Es así como se triplicó el número de experiencias acompañadas pasando de 50 experiencias en 2017 a 153 en el 2019. En total se han vinculado 709 docentes y directivos docentes, pertenecientes a 263 instituciones educativas distritales de 19 localidades del Distrito Capital y 1147 participantes que incluyen estudiantes universitarios, estudiantes de colegios, docentes de instituciones de educación superior, investigadores, entre otros, quienes han participado en los diferentes ejes del programa, a lo largo de las tres vigencias (ver figura 2).

Figura 2: Participación de experiencias y docentes en el programa en los años de su desarrollo



Fuente: elaboración propia, datos actualizados a 10 de octubre de 2019.

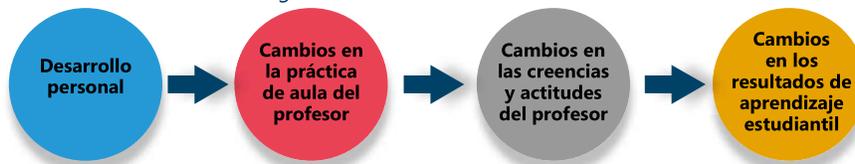
### Proceso de evaluación del programa Pensamiento crítico para la investigación e innovación educativa

Teniendo en cuenta el desarrollo y resultados del programa a lo largo de las diferentes fases ya descritas, en este momento se adelanta el proceso de evaluación, con el propósito de presentar a la comunidad académica los principales logros y hallazgos. La evaluación se realiza, utilizando el modelo propuesto por Thomas Guskey (2006), quien aborda la evaluación como una investigación sistemática del mérito o valor de determinado proceso realizado.

El modelo establece que el cambio docente generado por un proceso de desarrollo profesional ocurre en secuencia (ver figura3).



Figura 3. Modelo de cambio docente



Fuente: Guskey (2006).

El desarrollo profesional docente a partir de los aprendizajes y habilidades que promueve en los maestros, posibilita cambios en sus prácticas de aula que van generando transformaciones profundas en sus creencias y actitudes, para llegar a permear como fin último, los resultados de los aprendizajes de los estudiantes.

En consecuencia, la evaluación de un proceso de formación y acompañamiento de los maestros se plantea a partir de 5 niveles a saber:

Figura 4. Niveles para la evaluación



Fuente: Adaptado de Guskey (2006).

Para cada uno de estos niveles se están aplicando instrumentos de evaluación adaptados del modelo, con los participantes del programa de pensamiento crítico.

### Caja de herramientas

Con el propósito de visibilizar y poner al servicio de la comunidad académica las estrategias metodológicas y didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico de docentes y estudiantes, se ha construido una caja de herramientas virtual en la que los maestros encontrarán recursos de consulta y trabajo en el aula, como: lecturas, videos, infografías y talleres.

Figura 5: Vista general de inicio de la caja de herramientas



## Referencias

Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante. *Insight assessment*, 23, 56. Recuperado de: [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/4791949/pensamiento\\_critico\\_facione.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAI-WOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1539475551&Signature=](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/4791949/pensamiento_critico_facione.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAI-WOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1539475551&Signature=)

Ennis, R. H. (2005). Pensamiento crítico: un punto de vista racional. *Revista de Psicología y Educación*, 1(1), 47-64.

Guskey, Thomas (2006). *Evaluating professional development*. Corwin press. USA.

La caja de herramientas se encuentra alojada en la página web del IDEP y desde allí se podrá acceder para encontrar espacios con herramientas de trabajo para la potenciación del pensamiento crítico tanto de profesores como de estudiantes. Estas herramientas se encuentran clasificadas en distintas habilidades y disposiciones para el desarrollo del pensamiento, a la luz de las tipologías propuestas por autores como Peter Facione (2007) y Robert Ennis (2005), así:

- Habilidades: análisis, auto regulación, evaluación, explicación, inferencia e interpretación.
- Disposiciones: actualización permanente, confianza, curiosidad y flexibilización.

La caja de herramientas virtual para la potenciación del pensamiento crítico constituirá una importante estrategia para la comunidad académica de la ciudad, derivada del desarrollo del Programa en el IDEP durante los últimos años. 