

# ARTITIS: UN ESPACIO QUE AMPLÍA EL ARTE EN BOGOTÁ



**Por:** Federico López  
Profesional del IDEP  
ficolopez1280@gmail.com



**Artitis es un espacio de arte ubicado en la localidad de Kennedy, creado por el profesor Jhon Arias, que ha logrado ampliar la oferta de este tipo de espacios en la ciudad.**

Siempre que se habla de espacios artísticos en Bogotá se piensa en localidades como Chapinero, Teusaquillo, Usaquén o la Candelaria; lugares que por tradición han concentrado la oferta de museos, exposiciones y galerías artísticas.

Sin embargo, **gracias a la tenacidad y convicción de Jhon Arias, profesor del San José IED, Kennedy es una localidad de arte.** Y 'Artitis' es ejemplo de ello: un espacio ubicado a un costado del parque de atracciones Mundo Aventura, en Bogotá.

En este espacio, el profe Jhon ha cumplido su sueño de ser un artista-educador, como él mismo se define.

"La educación artística debe salir del aula. **En la educación tradicional los límites curriculares o de tiempo limitan la enseñanza a ciertas destrezas manuales o técnicas**, que si bien son importantes, no dejan espacio para un aspecto fundamental del arte: la transformación personal, y por ende social de la realidad" dice Jhon al reflexionar sobre su práctica artística y pedagógica.

Es así como 'Artitis' logra que **la enseñanza de las artes visuales tenga un vínculo sentimental no solo con estudiantes sino con la comunidad en pleno**, al vincular tres componentes fundamentales en la educación artística: experimentación, socialización y circulación. Esta última, representada en el circuito de exposiciones, textos, curadurías, intervenciones, que 'Artitis' ha consolidado en Kennedy por 10 años.







Fotos de la exposición "Gente de Corabastos", año 2010

Una de las primeras exposiciones fue "Gente de Corabastos", del 2010, una serie de 15 fotografías digitales que retratan la cotidianidad de las personas que trabajan en esta plaza de mercado, la más importante de Bogotá.

El profe Jhon, basándose en obras de arte del renacimiento italiano, captó la vivencia, la fuerza, pero especialmente la dignidad de quienes conforman esa cadena humana de sembradores, vendedores, transportadores, intermediarios, que literalmente, nos alimentan.

**Para ver el video de la exposición consulta el siguiente enlace:**

### [Exposición Fotográfica Gente de Corabastos](#)

Si bien en Kennedy existen otros lugares de divulgación y socialización artística como la Galería de Arte de la Cámara de Comercio o la Biblioteca Pública El Tintal, 'Artitis' va mucho allá en términos de circulación, pues expande los límites físicos en que suele encasillarse el arte.

En el 2016, gracias a una Beca de la Alcaldía Local, **Jhon llevó la exposición de "Gente de Corabastos" a la propia plaza de mercado.** En un mismo lugar, frutas, verduras, papas, pescados, legumbres, compartieron espacio con paneles, luces, textos, fotografías...**arte y personas juntos, arte y vida sin fronteras.**

Además, varios estudiantes del colegio San José IED, especialmente de los grados 10 y 11, visitaron esta exposición que estuvo abierta al público durante 4 días, en 24 horas continuas.

La plaza de Mercado Corabastos como un lugar de exposición. Luego de una residencia artística dentro del proyecto 'Residencias Cundinamarca' en el Museo de Antioquia, en 2017, el profe Jhon no para. Actualmente, con el apoyo de IDARTES, **ha logrado que Kennedy, por medio de 'Artitis', sea parte del circuito de arte visual de Bogotá** con una programación continua de 8 exposiciones, que busca atraer a la comunidad de Kennedy.







Esto, que siempre ha sido una preocupación de Jhon, lo ha llevado también a ser el creador del **'Salón de Arte Infantil y Juvenil'** en los años 2019 y 2020. Un proyecto dirigido no solo al sector público de los colegios, sino a toda la comunidad educativa de la ciudad. Allí, la única condición era que los participantes tuvieran entre 7 y 17 años.

**Consulta el siguiente blog para mayor información sobre el 'Salón de Arte Infantil y Juvenil':**

[territoriokennedy](#)

En su segunda versión, el propósito de este Salón giró en torno a la pregunta de: ¿para qué el patrimonio cultural?, una oportunidad única para que **los estudiantes de colegios distritales, privados u otros proyectos pedagógicos, mostraran a través de expresiones gastronómicas, artísticas, literarias, arquitectónicas, lo que conforma el patrimonio cultural de una comunidad.**

## Los estudiantes en el 'Salón de Arte infantil y juvenil' ...

"La movida artística de Bogotá siempre ha estado en el lado oriental-Chapinero, Usaquén, La Candelaria, Teusaquillo- lo que concentra la oferta y recepción del arte. Por eso, lo que buscamos con Artitis es crear redes, nodos, grupos entre la comunidad para que hagan de Kennedy un nuevo espacio artístico que amplíe y oxigene el arte en Bogotá", dice el profe Jhon, mientras lee un libro de imágenes con un niño, otro de sus proyectos pedagógicos: 'La Biblioteca de Imágenes', un nuevo sueño que dará para contar más historias.

## El profe Jhon en su nuevo proyecto: "la biblioteca de imágenes"

