

# ESCUELA NORMAL SUPERIOR DISTRITAL MARÍA MONTESSORI: un referente para la investigación en la escuela colombiana



**Por:** David Esteban Pineda  
Periodista IDEP, [prensa@idep.edu.co](mailto:prensa@idep.edu.co)

*Para esta institución la investigación ha sido un poderoso detonante que le permite formar maestras y maestros capaces de adaptarse a realidades cambiantes y plurales.*

El lugar preponderante de la Escuela Normal Superior Distrital (ENS) María Montessori en la educación oficial e incluso la no oficial de Bogotá, tiene el respaldo de 70 años de trabajo comprometido con el oficio de la docencia.

Por un lado, porque allí se han formado miles de maestras y maestros que por décadas se han desempeñado en las instituciones educativas de Bogotá, y por otro, porque sus aportes al desarrollo de la investigación en la educación, como base para tender puentes que le den sentido a la teoría y a la práctica del ser maestro, han dado innumerables frutos.

**“La investigación es componente que afecta, desestabiliza, detona la formación del educador”**

A partir de su reestructuración en 1999, cuando pasó de ser una escuela normal a ser escuela normal superior, se empezó a hacer evidente la necesidad formar a un maestro con elementos complementarios a la didáctica en el aula de clase.

“Formar al maestro ya no era simplemente un asunto de transmitirle los secretos del oficio, sino que la investigación vino a reconocerse, en el escenario de la formación de los docentes, como un componente que afecta, desestabiliza, detona la formación del educador”, explica Luz Helena Pastrana quien se desempeñó como coordinadora de la institución por 15 años.

Es bajo esta perspectiva que, como Pastrana cuenta, **la investigación le permite al maestro adaptarse mejor a los contextos en los que educa**, pues le da la capacidad de leerlos, comprenderlos e incluso llegar a transformarlos. En conclusión, “hacer un trabajo más acorde con una realidad cambiante, plural y con infancias diversas”, como la que se vive en las 20 localidades de Bogotá.

Tomadas de la página <https://normalmontessorisedeb.jimdofree.com/>



## Líneas investigativas, un eje transversal del currículo

El enfoque investigativo de la Escuela tiene buena parte de su base en la reestructuración de 1999. Para esa época, el país pasó de tener 300 escuelas normales a 137 escuelas normales superiores, y la ENS María Montessori, al igual que las demás, debió cumplir varias condiciones para acreditarse como cualquier otra facultad de educación.

Una de ellas fue poner en marcha un gran proyecto de investigación junto a la Secretaría de Educación del Distrito, el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP) y la Universidad Pedagógica Nacional, para **identificar, organizar y categorizar una gran producción de investigaciones producidas por sus estudiantes y maestros.**

**“Formar un maestro es un asunto serio, que implica mucha responsabilidad y compromiso desde la formación inicial”**

El resultado le dio vida a las 6 líneas de investigación por las que transita hoy la escuela: procesos lectores y escritores; pedagogía de los lenguajes artísticos; ciudad, ciudadanía y territorio; cuerpo y subjetividad; y las estrategias de articulación curricular, desde las cuales, han hilado no solo el desarrollo del conocimiento entre las y los futuros maestros, sino que han generado constantes transformaciones en su desarrollo personal, profesional y cognitivo.

“Estas líneas no surgieron desde la teoría, sino de problemáticas vividas en la realidad de la escuela, de procesos realizados desde el aula, desde la producción misma de la Normal”, explica la rectora Eliana del Carmen Hernández Salgado, para quien esta dinámica ha asegurado que el oficio del docente nunca sea estático.

Tomadas de la página <https://normalmontessorisedeb.jimdofree.com/>



Tomadas de la página <https://normalmontessorisedeb.jimdofree.com/>



Hoy, gracias a este trabajo, la ENS María Montessori ofrece formación en ciclos: el inicial (preescolar a segundo), básico (tercero a quinto), intermedio (sexto a octavo) y profesional (noveno, media y el Programa de Formación Complementaria), en los que la investigación ha sido un eje fundamental.

## Investigación como proceso de transformación de sujetos

De acuerdo con la rectora Eliana, durante todo el proceso formativo la institución trabaja activamente desde estas líneas para favorecer en las y los estudiantes, el reconocimiento de sí mismos, la participación en proyectos transversales de la escuela, el desarrollo de habilidades y el alcance de la competencia investigativa, entre otros.

Este último, como base para la curiosidad, la pregunta, la observación y la sensibilidad, que serán necesarias al

momento de educar. “Buscamos la transformación del sujeto que se va formando, porque cada uno conlleva una creencia de escuela, de infancia y de maestro. Eso es necesario afectarlo, recuperarlo”, asegura Eliana.

**“Esperamos que al maestro que se le educa nunca pierda el compromiso social, la sensibilidad, el estatus intelectual, la sensibilidad estética y que sea pedagógicamente correcto”**

Y agrega que para lograrlo se requiere una actitud de permanente apertura al trabajo interdisciplinario, al diálogo y a la construcción de acuerdos, para que la investigación sea integral y esté presente en todos los procesos de la escuela. “Es una intención explícita de la Normal y un eje que se alcanza desde otros espacios y experiencias curriculares”, asegura.

## Resultados de un proceso permanente

Cada año la ENS gradúa a cerca de 60 normalistas superiores que en su mayoría ejercen como docentes del Distrito, pero también como docentes de educación superior o investigadores.

Este resultado se da gracias a alianzas y convenios interinstitucionales con entidades como la Secretaría de



Educación del Distrito, el Ministerio de Educación Nacional, la Universidad Pedagógica Nacional, escuelas normales internacionales, Educapaz o la Universidad de Los Andes, entre otros, con quienes la escuela trabaja en la cualificación permanente de sus estudiantes y sienta las bases para especializaciones, maestrías y doctorados.

Tanto los procesos de formación como las prácticas docentes y el trabajo cotidiano de la Normal se benefician de esta estrategia. "La escuela siempre ha pensado que sola no puede trabajar y por eso es necesario tener aliados y una red de apoyo con quienes liderar proyectos y visibilizarlos", puntualiza la rectora.

La biblioteca de la ENS cuenta con más de 18 mil entradas que han sido producidas o trabajadas en el ámbito investigativo durante sus 70 años, así como constantes participaciones en congresos nacionales e internacionales, que nutren el oficio docente para tener una educación más pertinente y con más elementos para afrontar los retos de hoy.

A continuación, lo invitamos a consultar algunas de las publicaciones destacadas de la escuela:

[1. Escuela Normal Superior María Montessori: imaginarios de ciudad, ciudadanía y conciudadanía](#)

[2. Viajes y expediciones pedagógicas en la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori: experiencias de formación de maestras y maestros en contextos socio-culturales](#)

[3. La música como expresión lúdica: Anexa María Montessori jornada tarde](#)

[4. Viajes y expediciones pedagógicas en la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori. Experiencias de formación de maestras y maestros en contextos socioculturales](#)

[5. Nuestra imagen: una ventana para que jóvenes investigadores den vida al lenguaje](#)

[6. La oralidad, la lectura y la escritura: un desafío en la formación de maestros](#)

[7. Memoria pedagógica en la escuela normal superior Distrital María Montessori](#)

[8. La oralidad, la lectura y la escritura: un desafío en la formación de maestros proyecto de información institucional 2007 segunda fase](#)

## EN LA VOZ DE SUS ESTUDIANTES



### **Magda Zulena Trujillo Rodríguez**

Licenciada en lengua castellana y magíster en Literatura. Escritora. Docente de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia del Politécnico Grancolombiano y profesora de cátedra de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

### **¿Cómo contribuyó la Normal en su vida?**

Mi formación en la Normal María Montessori contribuyó a mi posterior trabajo como investigadora y docente. Hoy trabajo como formadora de educadores infantiles en procesos de hermenéutica, interpretación y análisis de obras literarias, así como en procesos de investigación-creación de obras.

### **¿Qué fue lo que más le gustó de su paso por la Normal?**

Me gustó mucho el énfasis en arte de la ENS. Por eso fui actriz de teatro y eso se lo debo a la Normal; alimentaron mi proceso y mis habilidades creativas. Había muchas posibilidades de participación e interacción entre estudiantes y eso me ayudó a construir y potenciar mis habilidades comunicativas como a expresarme de forma coherente y ordenada.

### **¿Cómo se prepararon para ser docentes?**

Yo no quería ser docente (risas), pero había algo muy interesante que se agenció desde el énfasis pedagógico y era reconstruir las historias de los maestros. Es muy importante porque nos permiten ver prácticas e imaginarios sobre la docencia. Es un método de investigación muy importante para la formación de maestros.



### **Óscar Rodrigo Peñaloza Badillo**

Docente de primaria en el colegio Provincia de Quebec, localidad de Usme.

### **¿Qué fundamentos recibió como estudiante en la Escuela Normal?**

Las bases que recibí en la escuela Normal, tanto en el bachillerato como en la primera promoción del ciclo complementario del que hice parte en los años 2001 y 2002, hicieron que mi formación como actual docente del Distrito esté basada fundamentalmente en la permanente investigación en el campo educativo.

Gracias Escuela Normal por todos mis fundamentos y por ser siempre mi casa de la pedagogía.