

# AULA INVITA



AULA  
URBANA  
MAGAZÍN

123

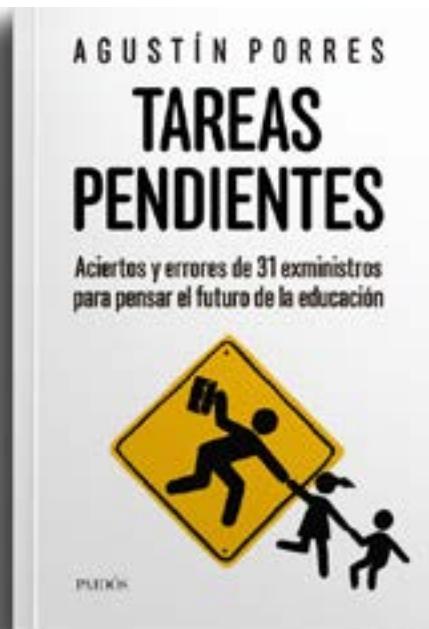
# AULA INVITA



**Por:** David Esteban Pineda  
Periodista IDEP  
[prensa@idep.edu.co](mailto:prensa@idep.edu.co)



**Por:** Federico López  
Profesional del IDEP  
[comunicaciones@idep.edu.co](mailto:comunicaciones@idep.edu.co)



**¿Cómo mejorar la educación? ¿Por dónde empezar? ¿La pandemia representa un momento bisagra? En mayo de 2020, mientras comenzaban los primeros pasos de una dura cuarentena, Agustín Porres decidió poner esas preguntas sobre la mesa.**

¿Quién podría responderlas? En esa búsqueda empezó a conversar vía Zoom con exministros de Educación de todo el mundo, a quienes conocía por su trabajo en la Fundación Varkey. Pero Porres no quería escuchar solamente sus aciertos. Más bien deseaba conocer las batallas que no habían logrado ganar, las reformas que habían quedado pendientes, las decisiones que no volverían a tomar.

Y por otro lado, buscaba advertir qué oportunidades veían concretas se estaban presentando en este escenario postpandemia. El resultado, una conversación franca con los referentes mundiales de la educación.

El libro está prologado por Andreas Schleicher, director de Educación de la OCDE y máximo responsable del informe PISA, y cuenta con las voces de 31 grandes referentes de la educación mundial, entre los que se cuentan Arne Duncan, de los Estados Unidos, Julio María Sanguinetti, de Uruguay, Ju Ho Lee, de Corea del Sur, Stefania Giannini, de Italia, Daniel Filmus y Esteban Bullrich, de Argentina, George Papandreou, de Grecia y Julia Gillard de Australia.

Más información: <https://www.tareaspendientes.org/es/>



Un libro que a través de 17 cartas busca reflexionar sobre el “universo de las comprensiones humanas” como lo dice el mismo autor, quién tiene una amplia experiencia en el sector educativo, tanto en la docencia como en la asesoría de organismos estatales, privados y gubernamentales. Un libro reciente, que indaga y explora en otras miradas, otras visiones, “otras ignorancias”, que recorren el velo del paradigma lógico analítico que aún predomina en nuestra cultura, pero que cada vez es más revisado, ampliado, criticado y transformado. La otra ignorancia de Gerardo Andrade es uno de los diversos aportes que buscan darle una nueva perspectiva a la educación, en un lenguaje sincero, cercano e incluso poético.

Más información: <http://bibliotecadigital.magisterio.co/libro/la-otra-ignorancia-nuevas-perspectivas-para-la-educaci-n>



Una película del 2016 que fue muy bien recibida por la crítica y el público en general. Capitán Fantástico es una película que puede ser vista en clave educativa por los diferentes dilemas que propone ¿ una educación alternativa e innovadora implica una ruptura completa y radical con lo tradicional? ¿ pueden los intentos por transformar y cambiar paradigmas resultar en posiciones rígidas y conservadoras? ¿ cómo evitar que la innovación se torne tradicional? En fin, son varias las preguntas que esta película puede despertar en todos aquellos interesados en pensar y reflexionar sobre los procesos de transformación pedagógica en un mundo tan cambiante, incierto y complejo como el que vivimos.