

Del ser maestra en la educación actual



Por: María Margarita Gutiérrez Rueda

Maestra enamorada de la transformación posible desde la escuela. Licenciada en Humanidades y Lengua Castellana, Magistra en Discapacidad e Inclusión Social. Actualmente, candidata a Doctora en el Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional.

Pensar en escribir siempre será un reto, no sólo por lo que implica la organización y argumentación de las ideas sino porque el tiempo en el caso de los maestras y maestros siempre es limitado. Pareciera entonces que nos encontramos en una maratón de actividades en la escuela y no encontramos un espacio para escribir sobre lo que valiosamente realizamos junto con nuestros estudiantes, pero llega la pregunta **¿Todo lo que realizo en la institución educativa transformará realidades? ¿hago academia desde el aula de clases? ¿puedo considerarme maestra e investigadora?**

Durante la participación en el programa Maestros y Maestras que Inspiran 2021 pude reconocer el temor, la duda o inquietud de no ser lo suficientemente “académica” para hacer parte de una publicación. También, y creo que con mayor fuerza, pude reconocer la pasión que tengo por ser quien soy, una mujer- maestra. Si, es cuestión de género, además, de ser una

cuestión de reconocimiento de una fuerza y una vocación que en ocasiones se acalla o pasa desapercibida.

Es así, que durante la formación en el programa pude aprender de mi propia experiencia y de otras experiencias pedagógicas y de vida, cuán valiosas son las acciones transformadoras que se dan en las instituciones públicas de Bogotá. Citando a la investigadora Oresta López (2016) “Los retos para documentar y hacer visible a las maestras y a las niñas en las realidades educativas latinoamericanas siguen siendo grandes, pues los avances en la protección de acervos son lentos o aún no inician” (p. 244).

Teniendo en cuenta lo anterior, espacios como los creados por el IDEP y la Secretaría de Educación de Bogotá, son catalizadores de las profundas reflexiones docentes que guardamos las maestras y maestros en las aulas y que en pocas ocasiones se consideran.



“No se puede pretender hablar de inclusión cuando se excluyen las voces de quienes están en la escuela; no se puede hablar de inclusión cuando las metodologías aún son excluyentes y se deja de lado al maestro o maestra como experto en sus saberes y experiencias”



Ahora bien, como parte de la línea de inclusión educativa, durante el programa fue maravilloso encontrar en el grupo que la mayor parte de quienes la conformaban, eran mujeres-maestras, lo que demuestra una constante representación de las mujeres en discusiones de alto impacto en la educación.

Como señala Ángeles Parrilla Latas (2021) en su conferencia *La investigación biográfico narrativa en Educación Inclusiva: desafíos actuales*, no se puede pretender hablar de inclusión cuando se excluyen las voces de quienes están en la escuela; no se puede hablar de inclusión cuando las metodologías aún son excluyentes y se deja de lado al maestro o maestra como experto en sus saberes y experiencias.

En el caso de la experiencia desarrollada Educación Inclusiva: un cambio posible desde otra lengua, el objetivo fue mostrar el trabajo propuesto en el Colegio La Felicidad IED, donde se enseña inglés a niños y niñas con discapacidad intelectual, **demostrando que con el apoyo de familias y maestros se pueden eliminar las barreras de participación y aprendizaje.**



La propuesta invita a generar currículos no solo flexibles en la teoría, sino que realmente en la práctica reconozcan el carácter comunicativo que tiene la lengua y cuyo propósito es posibilitar el reconocimiento de otras culturas. Para esto, **es necesario el diálogo constante entre maestras y maestros, en el que se evidencie el impacto** desde los ciclos inicial hasta el bachillerato con el fin de garantizar una inclusión educativa.



Es importante reconocer que en las aulas no se puede trabajar como islas sin comunicación, pues compartimos el mismo mar: la preocupación porque la escuela sea un lugar ameno, seguro y sensible a las necesidades de cada uno de nuestros estudiantes. **AI**

Referencias

López, Oresta. (2016). Reflexiones sobre los aportes y retos de la perspectiva de género en la historiografía de la educación en México. En Aguirre, M. *Historia e Historiografía de la educación en México*. Hacia un balance, 2002-2011, v. ii, p. 231.

Secundarias Técnicas Oaxaca (10 de febrero de 2021). *La investigación biográfico narrativa en Educación Inclusiva: desafíos actuales*. [Archivo de video]. https://www.youtube.com/watch?v=PdJpF9YefXE&t=2078s&ab_channel=SecundariasTecnicasOaxaca