

# ¿Por qué la *inspiración* para mejorar la educación?



**Por:** Alexander Ballén Cifuentes

Investigador en Educación con especialidad en temas asociados a la calidad educativa, educación para el siglo XXI, políticas públicas y factores referentes a prácticas pedagógicas. Licenciado en Ciencias Sociales y Magíster en Educación. Con experiencia docente en los niveles educativos de educación básica, media y superior, en los sectores público y privado. [oballen@idep.edu.co](mailto:oballen@idep.edu.co)



Luis Alejandro Baquero Garzón

Sociólogo de la Universidad Nacional de Colombia, magíster en Educación y magíster en Políticas Públicas de la Universidad de Los Andes. Su investigación está orientada a la comprensión de estrategias de cambio social y educativo en diferentes contextos, y en el diseño y evaluación de políticas públicas para la calidad educativa. Correo institucional: [labaquerog@idep.edu.co](mailto:labaquerog@idep.edu.co); <https://www.researchgate.net/profile/Luis-Baquero-Garzon>

Comenzamos esta columna hace unos días, de hecho muy inspirados por todos los comentarios que colegas docentes, investigadores y funcionarios, han hecho en diferentes escenarios, redes sociales y eventos nacionales e internacionales sobre el programa Maestras y Maestros que Inspiran (Mqi) y demás acciones y programas del IDEP.

En estos días el Dr. Federico Malpica Basurto, director del importante centro de Investigación español: Instituto Escalae<sup>3</sup> para la Calidad de la Enseñanza-Aprendizaje, felicitó al equipo, reconociendo que **es uno de los programas de acompañamiento entre pares que ha visto mejor diseñados e implementados en el mundo**, y es que Mqi incorpora rupturas centrales con el paradigma hegemónico de la educación. Primero, **la toma de decisiones basados en evidencia orientada a la garantía del derecho a la educación**; y segundo, movilizar la inspiración como elemento central para agenciar cambios en nuestro sistema educativo.

En estos días por causas y azares, tuvimos la oportunidad de conversar y discutir por varias horas con uno de los académicos más importantes del país en el campo de las Ciencias Sociales y la pedagogía. Hablamos particularmente de la importancia

**“Los maestros y maestras deben estar en el centro de las conversaciones sobre el cambio educativo en esta apuesta por lograr el cierre de brechas”**



<sup>3</sup> <https://www.escalae.org/>

de entender que la calidad de la educación es inherente al cumplimiento del derecho a la educación.

Es decir, en tanto la educación es un derecho, la calidad debe estar referida al nivel de cumplimiento de ese derecho de manera integral. Lo anterior implica un llamado a la coherencia, y a su vez, una responsabilidad permanente frente a que **todo lo que hagamos los diferentes actores del sistema educativo, vaya orientado a los fines de la educación que hemos contemplado como sociedad desde la Constitución Nacional y la Ley General de Educación.**

Esa alineación con nuestros fines de la educación requiere consolidar una agenda de investigación-acción que plantee un lenguaje común (Baquero, 2020), con mediciones periódicas en torno a la garantía del derecho a la educación, que permita entender si realmente se ha avanzado en calidad educativa, cerrando algunas de las diferentes brechas existentes y manifiestas en la escuela o ralentizado en ello. Esto es lo que hacemos a partir de las mediciones del Índice del Derecho a la Educación en Bogotá desde el IDEP.

Ahora bien, **promover el cambio educativo desde la garantía del derecho contribuye a comprender mejor las realidades en las escuelas** y supone nuevos retos en todos los niveles del sistema educativo.

El cierre de brechas comienza en las aulas, y desde allí se debe iniciar la transformación pedagógica. Los maestros y maestras deben estar en el centro de las conversaciones sobre el cambio educativo en esta apuesta por lograr el cierre de brechas, una cultura de paz, el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, en especial, el de garantizar una educación de calidad para los desafíos de las sociedades del siglo XXI.

En medio de la difícil situación mundial, los mejores maestros mantienen encendida la motivación por innovar e investigar, y en esa vía, de participar en proyectos como Maestras y Maestros que Inspiran, que pese a no lograr aún los incentivos de tiempo, espacios y recursos necesarios para los docentes participantes, logra convocarles para trabajar juntos por cumplir la promesa de lograr mejores condiciones para los docentes investigadores e innovadores en el marco del desarrollo profesional docente en Colombia.

No es una tarea fácil. Nada fácil porque son reformas estructurales del orden nacional. Sin embargo, hay una luz de posibilidad al demostrar con datos y hechos, cómo la transformación pedagógica y el cambio de paradigma respecto a la calidad educativa, de la mano de los maestros y maestras investigadores e innovadores, puede contribuir realmente con el cierre de brechas socioeducativas presentes en la escuela y más allá de ella. **El programa mismo se ha convertido en un escenario propicio para cristalizar algunas necesidades de**

**los docentes investigadores e innovadores**, y ha puesto sobre la mesa tensiones claves para pensar el estatuto del docente investigador en Colombia.

Michel Fullan (2013) en el precioso prólogo que hace al libro: El Rumbo de la Transformación Educativa, refiere que llegó a dos grandes conclusiones en la cumbre de una larga y exitosa carrera de experto en política educativa en torno el mejoramiento de la calidad. Reconociendo que para lograr el mejoramiento docente es necesario que exista una genuina motivación intrínseca, la primera conclusión de Fullan, es que **el docente debe sentir que lo que hace es muy importante para el desarrollo propio y de otros.** Debe generar una filosofía de vida en donde su propio desarrollo humano es inherente al desarrollo profesional y este se logra mejor al servir a los demás desde su principal herramienta, que en el caso de los maestros es la enseñanza. La segunda conclusión de Fullan es que los maestros deben sentir que se hace parte de algo más grande, de un proyecto colectivo que está escalando progresivamente.

**“Las (formas) que más tienen incidencia profunda sobre la motivación y transformación pedagógica son las que se dan entre pares”**

Es en este punto en donde la pregunta por cómo lograr detonar la motivación intrínseca para lograr la excelencia docente, toma un lugar central en el mejoramiento educativo. De todas las posibles formas de perfeccionamiento docente, desde las más clásicas, como la formación postgradual hasta las más sofisticadas con marcos de enseñanza, o incluso las que imponen controles en el aula y evaluaciones sancionatorias, es claro que **las que más tienen incidencia profunda sobre la motivación y transformación pedagógica son las que se dan entre pares** (Bayona, Ballén, Baquero y Acero, 2019).





**“Necesitamos directivos docentes y tomadores de decisión inspirados y que inspiran, motivando el mejoramiento de la calidad educativa desde un paradigma contrahegemónico”**

Es en comunidades de saber y práctica, en donde se da mejor la magia que puede estimular motivación: la Inspiración. Es allí en donde está la clave para potenciar la emoción de la enseñanza. La inspiración es la fuente del artista en la búsqueda de la creatividad o del investigador por nuevas ideas y soluciones. Una persona inspirada se sumerge en lo más profundo de su ser para encontrar las razones suficientes para dar siempre un paso adelante, y apostar por lo que pocos ven, creen o se comprometen.

**Se necesitan docentes inspirados, que creen en lo que hacen, con quienes trabajan y en quienes enseñan.** Que creen en un mundo mejor y un escenario de posibilidad de desarrollo humano y social que suma en cada clase. Que entienden perfectamente que no es posible un aprendizaje significativo si no hay interés, gusto y motivación.

En el programa maestros y maestras que inspiran la consigna por las dos apuestas señaladas Fullan (2013) se materializan a través de escenarios de fortalecimiento de la autoconfianza del docente frente a su labor de investigación e innovación, así como en la creación y consolidación de espacios de trabajo colaborativo y en red orientados a un proyecto de transformación educativa bajo la bandera de un nuevo movimiento pedagógico.

La red de maestros y maestras que inspiran es un espacio para el cambio educativo que genera un trabajo de reflexión que cuenta con docentes de diferentes cohortes del programa, y definen una agenda de investigación-acción acorde a los intereses de cada una de las líneas de profundización de MqI . Estas acciones de trabajo colectivo deben trascender las dinámicas mismas del programa, y dinamizar una nueva concepción del ser maestro de acuerdo con los retos de la sociedad del siglo XXI, una ética de la docencia que tenga como principal elemento la investigación, la innovación y la inspiración.

Desde luego, sucede lo mismo con los diferentes niveles del sistema educativo. **Necesitamos directivos docentes y tomadores de decisión inspirados y que inspiran**, motivando el mejoramiento de la calidad educativa desde un paradigma contrahegemónico en donde los buenos resultados en pruebas, no son sino una de las consecuencias de los beneficios sociales del cierre de brechas a partir de la calidad del cumplimiento del derecho a la educación. Aun cuando el sistema plantee diferentes restricciones para la transformación educativa, el anhelo colectivo del cambio hará posible el cumplimiento de los sueños de un nuevo ideario pedagógico guiado por la chispa de la inspiración.■

## Referencias

- Baquero Garzón, L. A. (2020). Investigación para el cierre de brechas y la transformación pedagógica. *Magazín Aula Urbana*, 119. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/mau/article/view/2475>
- Bayona, H., Ballén, A., Baquero, L. A. y Acero, A. (2019). Características de los programas de formación de maestros en servicio en Latinoamérica. XV Congreso Internacional Gallegoportugués de Psicopedagogía, 1741–1755.
- Fullan, M. (2013). Prólogo. En: *“El rumbo de la transformación educativa: temas, retos globales y lecciones sobre la reforma estructural”*. Fondo de cultura económica.