

En Bogotá vuelan 'Mariposas de Acero'



Por: Daniel Alejandro Taborda Calderón
Periodista IDEP
comunicaciones@idep.edu.co

• *Con ciencia, tecnología, ingenierías, arte y matemáticas, empezó el viaje hacia el empoderamiento femenino de las estudiantes del colegio INEM Santiago Pérez. En Aula Abierta compartimos su experiencia.*

«Me salvó la vida», así resume Juliana Hernández, una estudiante de grado octavo del Colegio INEM Santiago Pérez cuando se le pregunta por ['Mariposas de Acero'](#), el **proyecto que desde 2021 le puso el sello del enfoque de género** a LINEA (Líderes Inemitas en Acción), la apuesta que esta institución venía, tiempo atrás, adelantando para formar en liderazgo.

La sentencia de Juliana sobre este proyecto, del que **ya participan más de 30 estudiantes**, es la muestra del impacto que está teniendo en sus vidas para afrontar problemáticas como inconformismo, tristeza y ansiedad. «Aquí encontramos la motivación de ayudar y proteger», asegura esta joven.

Todo empezó con la convocatoria [Chicas STEAM 2021](#), de MinTIC y Maloka. La coordinadora Yeins Paola Méndez Prado apoyó la participación las estudiantes de su institución. Allí ellas **vieron en el empoderamiento femenino la manera de salvarse, salvar a otras y aportar a «dejar a un lado las brechas de desigualdad»**, como dice Juliana.

Empezaron con el pie derecho: «Fuimos el colegio con más chicas inscritas en la convocatoria», agrega. Y de acuerdo con la profesora Yeins Paola, «en total participaron 70 estudiantes, de las cuales 21 se certificaron».



El despegue

Luego de participar en el proceso formativo en STEAM (ciencia, tecnología, ingenierías, arte y matemáticas), que incluyó talleres y laboratorios virtuales, mentorías personalizadas, materiales y experiencias con mujeres destacados en diferentes campos profesionales, la Coordinadora, Juliana y otras cuatro niñas entusiasmadas **presentaron al Foro Educativo Institucional una propuesta** de lo que querían hacer por la equidad.

«Nos propusimos **promover el empoderamiento y liderazgo para disminuir la desigualdad de género y contribuir en el cierre de brechas sociales existentes»**, explica la Coordinadora. Para ello, diseñaron, en equipo, una metodología que incluye formación y capacitación, participación, seguimiento y evaluación.

Como la coordinadora Yeins Paola estaba vinculada desde 2020 al programa [Maestros y Maestras que Inspiran](#) y allí adquirió **herramientas para el trabajo en red**, «empezamos a buscar espacios formativos, de alianza y socialización».

«Nos propusimos promover el empoderamiento y liderazgo para disminuir la desigualdad de género y contribuir en el cierre de brechas sociales existentes» ●●●



Estuvieron inicialmente en el [Coloquio Feria REDDI](#), luego se lanzaron a volar más alto, «porque yo siempre he querido que vayan a lugares a los que ellas y ellos (sus estudiantes) creen que no son posibles», dice la profe.

Después organizaron el Primer Encuentro Latinoamericano y del Caribe de Empoderamiento Femenino; evento basado en la metodología STEAM, «para que las niñas del colegio tuvieran un acercamiento con otras niñas de diferentes países», explica la docente.

«En principio fue una excusa», asegura la maestra, pero hoy ya trabajan en la segunda versión de un evento que empezó por todo lo alto con la participación de 150 niñas. «Fueron cuatro días de agenda virtual enriquecedora. Compartieron con una profe de República Dominicana, con la profesora [Sindey Bernal](#), reconocida como la mejor docente de Iberoamérica, recibieron breves charlas inspiradoras de mujeres destacadas en cada una de las áreas STEAM y asistieron a talleres lúdicos».

Así suenan y resuenan las mariposas

La herramienta principal de este grupo de niñas y mujeres, estudiantes y maestras, fue llegar «por el aire». Por ello **la emisora escolar se volvió su principal plataforma**. Desde allí producen contenidos tipo pódcast con los que enseñan sobre conceptos claves, hechos y mujeres que han hecho historia. «Además de las niñas que hoy son las principales gestoras, este proyecto se mueve gracias a la ayuda de compañeras como Andrea Páez y Mayerly Ruíz, orientadoras del colegio, Lucía Cuberos y Carolina Cabrera, de Apoyo a la Inclusión, Olga Gómez, de Tecnología, y Jenny Henao, de Ciencias», comenta la coordinadora Yeins.



Cortesía RTVC

Sin embargo, tal ha sido el impacto de la gestión de este grupo de empoderamiento y liderazgo que hoy ya también ha vinculado a estudiantes hombres. «A través de la Universidad Distrital **estamos adelantando un proceso de diplomado en participación y prevención de violencias de género**, en el que están 100 estudiantes, hombres y mujeres», explica la Coordinadora.

Mariposas, caballos, colores y otras metáforas de la diversidad

Ahora tengo «**la palabra 'trascender' en mi mente**», dice Juliana, quien impulsa a sus compañeras, mariposas de acero, de cristal o de algodón –clasificadas así según nivel de vinculación y trayectoria en el proyecto– a gestionar, participar e incidir.

«El objetivo es hacer de la equidad de género una realidad, acompañando a que las y los jóvenes asuman retos y se transformen»

Quizá por eso ejemplo, dice la profe Yeins, **hoy en el INEM Santiago Pérez se trabaja en dos nuevas iniciativas que avanzarán en paralelo**: la primera, 'Caballos de acero', inspirado en los caballos de mar, y que está orientado a trabajar «con niños con muchos comportamientos que, se puede decir, son todavía machistas, pero que están teniendo un acercamiento hacia la transformación de su masculinidad, y apoyan el empoderamiento femenino». Y la segunda, enfocada en las y los estudiantes con orientaciones sexuales e identidades de género diversas, denominada 'Paleta de colores'.

«El objetivo es **hacer de la equidad de género una realidad, acompañando a que las y los jóvenes asuman retos y se transformen**» precisa la maestra. Y así lo han entendido sus estudiantes, pues Juliana afirma que «la mayoría de las chicas entendemos esto como una obligación con nosotras mismas, con nuestro pasado y futuro». **AI**

