

## Colegio El Rodeo - Localidad San Cristóbal

### Club de Astronomía Orión: el conocimiento del universo al alcance de tus manos

Liliana Gavilán Infante<sup>1</sup>  
Elizabeth Hernández Pérez<sup>2</sup>  
Luz Elena López Salas<sup>3</sup>  
Pedro Rivera Prieto<sup>4</sup>

El incluir en la escuela el estudio de la astronomía, mostrando a estudiantes cómo en esta disciplina se vinculan diferentes áreas del conocimiento, la idea inicial con la que en el 2002, el Colegio Distrital El Rodeo (IED), Localidad de San Cristóbal, desarrolló la experiencia de innovación Club de Astronomía Orión.

Es una experiencia que, como resultado de su ejecución y la retroalimentación constante, ha transformado su intencionalidad, metodología y estrategias didácticas implementadas e incluso su estructura organizativa. Actualmente, se desarrolla bajo la figura de club y está integrada por seis maestros y maestras de diferentes disciplinas y 60 estudiantes de los ciclos II al V, de las dos jornadas, con un interés común: conocer sobre el universo. La propuesta empezó en 2013 con la vinculación de niños y niñas de ciclo I, quienes profundizan en el juego como una estrategia didáctica.

Actualmente, el propósito es contribuir con el mejoramiento del aprendizaje. Para esto, desarrolla las habilidades de pensamiento como observación, experimentación, análisis y argumentación en los integrantes del club es una estrategia diseñada para trascender el aula, el currículo, los grados escolares y la jornada académica, no distingue niveles académicos ni áreas del conocimiento. Metodológicamente se implementa la enseñanza basada en la indagación y se utilizan múltiples estrategias didácticas como talleres, conferencias, video – foros, ferias, actividades lúdicas, observaciones prácticas, uso de software astronómico y vinculación a proyectos o concursos de índole nacional o internacional.

La astronomía, “la madre de todas las ciencias, al ser una ciencia interdisciplinaria por excelencia” (Meléndez, 2002), al concertar la especificidad de tantas áreas del conocimiento y al mostrar un panorama distinto de las ciencias se constituye en una alternativa para que estudiantes relacionen los saberes obtenidos en el proceso de formación, acercándolos al conocimiento de una forma holística.

#### Bibliografía

Meléndez M., J. (2002). Astronomía: Ciencia Interdisciplinaria. Boletín CSI Consejo Superior de Investigaciones, No. 45. Recuperado el 2 de febrero de 2012, de <http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/consejo/boletin45>.



Foto tomada por Liliana Gavilán

Estudiantes utilizan sus habilidades artísticas para elaborar y decorar un localizador de estrellas. Posteriormente, identifican los asterismos presentados en el localizador con la carta celeste.

1. Licenciada en Biología y especialista en Gerencia de Proyectos Educativos de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Coordinadora del Colegio El Rodeo. Gestora de la presente propuesta de innovación. Correo: [lili\\_gavi@yahoo.es](mailto:lili_gavi@yahoo.es)
2. Licenciada en Matemática de la Universidad Antonio Nariño. Maestra de matemáticas del Colegio El Rodeo, se vincula al proyecto en el año 2004. Correo: [eliperh@yahoo.es](mailto:eliperh@yahoo.es).
3. Licenciada en Preescolar: Maestra de Primer ciclo del Colegio El Rodeo, se vincula al proyecto en el año 2010. Correo: [neguslopezsalas@hotmail.com](mailto:neguslopezsalas@hotmail.com)
4. Licenciado en Diseño Tecnológico de la Universidad Pedagógica Nacional. Maestro de Tecnología del Colegio El Rodeo, se vincula al proyecto en el año 2008. Correo: [der-todzod@gmail.com](mailto:der-todzod@gmail.com).

## Centro Educativo Distrital La Concepción – Localidad Bosa

### El ambiente desde lo alternativo

Jenny Duarte Díaz  
Marisol Mojica  
Zingler Calvo

La propuesta investigativa centrada en el ambiente desde lo alternativo, nace pensando en fortalecer los procesos de educación ambiental en la comunidad educativa del Colegio La Concepción, entendiéndose como una necesidad en los ámbitos escolares.

Surge de la recolección de las representaciones sociales de algunos integrantes de la comunidad, desde sus propias narraciones escritas, concluyendo que no existe una visión única del concepto ambiente y predominando la idea que “el entorno es el que habitamos”. Además, identificando que las percepciones de la mayoría de integrantes de esta institución están influenciadas por aquello que escuchan y observan en los medios de comunicación.

Se evidenció la necesidad de abordar dos estrategias de trabajo en educación ambiental. La primera, referida a utilizar espacios alternativos de aprendizaje que permitieran el reconocimiento y sentido de apropiación del territorio ambiental en el que habita la comunidad educativa; y la segunda, establecida en construir herramientas visuales y audiovisuales vinculadas a estos espacios que propicien miradas reflexivas del contexto en el que trabajamos.

Con esta idea se integraron, grupos de estudiantes y docentes con el fin de formarse en el campo de la educación ambiental, generar estrategias de concientización y, posteriormente, ser replicadores en los diferentes miembros de la comunidad educativa. Lo que propició la variación en aprendizajes tradicionalmente desarrollados en las disciplinas del plan de estudios, enfocando la representación de ambiente que cada individuo maneja, pero direccionando la idea de construir un solo saber. Así, se buscó desde una perspectiva reflexiva que parta de medios visuales y espacios de aprendizaje alternativos, para lograr concretar el ambiente desde una mirada global entendiéndonos como parte de él.

Como docentes líderes de este trabajo, se permitió variar las expectativas, centrándose en la reflexión constante. Con ello se ha logrado comprender que la educación ambiental debe salir del activismo y plantear estrategias que incluyan a importantes actores, como: los padres y madres de familia, docentes, directivos, personal de servicios generales; ya que en conjunto construyen los procesos formativos de la comunidad educativa.

