

Educación y ciudad

SISTEMATIZANDO EXPERIENCIAS CON LA CIUDAD COMO AULA

El Colegio República Bolivariana de Venezuela es un proyecto educativo que integra la enseñanza a niños con necesidades educativas especiales y un aula piloto de atención exclusiva en autismo, y desarrolla desde hace seis años una notable experiencia pedagógica urbana, representada en el proyecto "Somos colombianos de calidad".

MARÍA MERCEDES PACHECO MALDONADO, DOCENTE COLEGIO REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA, JORNADA DE LA TARDE

La institución está ubicada en el centro de la Capital, en la calle 22, en el barrio Santa Fe, un sector urbano con altos índices de violencia, y que una vez perdido el esplendor de los años cuarenta, sufre un acelerado proceso de deterioro que no se detiene.

En este contexto, el Colegio ha evolucionado desde una concentración de educación primaria hasta transformarse en una institución fusionada, con dos nuevas sedes y dos jornadas, un colegio que ofrece educación oficial desde pre-escolar hasta grado once, en un proyecto de integración de niños con necesidades educativas especiales y un Aula Piloto de Atención Exclusiva en Autismo.

Proceso de apropiación urbana

Desde sus inicios, el República de Venezuela tuvo vocación para salir a la ciudad y trabajar ésta como escenario-recurso, gracias a la formación de que disponían algunos docentes y directivos en pedagogías activas, lo que permitió diseñar proyectos en el entorno

de la escuela y del centro de la ciudad. Muchos de esos proyectos consistían en recorridos a pie, que luego eran dibujados y puestos en escena gracias a la formación de los docentes en diversas especializaciones con fortalezas en identidad, cultura y folclor.

Con el advenimiento de la política "Ciudad educadora", la Institución obtuvo recursos para financiar las expediciones pedagógicas; con los fondos llegó también la comprensión de "Ciudad Educadora" como estrategia que posibilitaría la retención de los estudiantes en el sistema; y que era también un reto para los docentes, que debían pensar de manera diferente las acciones pedagógicas, la proyección de acciones educativas y mantener una actitud de apertura total para entender los procesos educativos. El trabajo ha sido arduo, pero el resultado de todo este proceso ha sido suficiente para enriquecer de manera directa la formación de 281 estudiantes de bachillerato de la jornada de la tarde durante 2007.



Fotografía: Profesora Mercedes Pacheco

sotros mismos, en entornos mediados por tecnologías informáticas como mediaciones pedagógicas; con la elección de la fotografía como forma de registro y como elemento articulador de las estrategias de apropiación del entorno informático.

Y se presentó la emergencia locativa de 2006 por la construcción de la nueva planta física; que fue resuelta en parte con la obtención de nuevos recursos para salidas. El Proyecto se resintió por circunstancias de inestabilidad laboral de algunos docentes; sin embargo, los estudiantes exigen este tipo de acciones escolares, y fue evidente que la retención de la población escolar se lograba por medio del aliciente recreativo. Se observó un viraje total en las relaciones de comunicación entre docentes y estudiantes; y se fortaleció la camaradería. Gracias a los recursos asignados y la evaluación por indicadores se incrementaron los instrumentos de registro y evaluación de las salidas.

El Proyecto se enriqueció con la incorporación de especialistas en escritura y diligenciamiento de los instrumentos; poco a poco se fue consolidando el actual equipo de docentes de expediciones pedagógicas, conformado por la coordinadora, un docente de primaria y otro de bachillerato, actualmente vinculados al proyecto de sistematización.

Sistematizar la experiencia

Luego de organizar las salidas, el siguiente desarrollo lógico consistía en sistematizar las experiencias recogidas durante las expediciones, y crear diferentes medios de comunicación que recogieran la documentación, medios que, a la vez, sirvieran como ejercicio de creación de textos que reforzaran las herramientas disponibles para la enseñanza de la lectura y la escritura.

Dentro del proceso de formación en sistematización se planteó como necesaria una mirada retrospectiva y la formulación de interrogantes al proyecto, los cuales fueron enriquecidos de manera paulatina hasta constituir una fase de trabajo que permitiera la aplicación de instrumentos y técnicas de investigación social; así la entrevista, el diario de campo, las estructuras de doble entrada tipo rejillas, entre otros, fueron permitiendo la recuperación de información, pero sobre todo

Las salidas pedagógicas y recorridos se fortalecieron con el programa de la SED "Escuela Ciudad Escuela", que en 2004 sirvió como herramienta fundamental para posicionar las salidas culturales a museos y fundamentar el proyecto de informática con el uso de TICs como mediaciones pedagógicas para el fortalecimiento de la afectividad y las competencias comunicativas.

Posteriormente, se asumió dentro del diseño y planeación del proyecto "Escuela Ciudad Escuela" la necesidad de gestionar salidas que fueran armónicas con el proyecto de aula de informática, que se fundamenta en el componente de afectividad planteado en el PEI, que busca la transformación de las relaciones de la "comunidad".

Para fortalecer el proceso de humanización y usarlo como alternativa para contrarrestar la gama de factores de riesgo existentes en el entorno, se planteó el trabajo hacia la calidad de vida construida desde el reconocimiento de nuestras raíces y de no-

Habítamos la ciudad y hablando de ella nos reconocemos de manera general, y hablando de las acciones que emprende la ciudad hacia la escuela, y viceversa, nos encontramos frente a diversas formas de trabajo pedagógico.

la visibilidad en el diálogo y en la escritura de diversos actores que circulan por la escuela, reconociéndonos como sujetos concientes de nuestra construcción humana y social. De este modo encontramos un primer hallazgo: habitamos la ciudad y hablando de ella nos reconocemos de manera general, y hablando de las acciones que emprende la ciudad hacia la escuela, y viceversa, nos encontramos frente a diversas formas de trabajo pedagógico que es necesario describir, analizar, interpretar, escribir y difundir.

Al formular los referentes que direccionaron el proceso de sistematización, se planteó la intencionalidad de quien sistematizó, lo que contribuyó a develar en cada uno de los actores participantes los elementos de su papel dentro del proceso.

Frente a las herramientas y las técnicas de investigación social, las preguntas formuladas dieron la pauta para recuperar la información, para diseñar las temáticas básicas de las entrevistas, posibilitar el diálogo y generar un relato estructurado.

Se propuso, entonces, la formulación de una pregunta inicial, que se realizó desde el área de informática, que está seriamente comprometida con la generación de procesos de lectura y escritura desde las propias imágenes que son memoria de la mayoría de actividades de la escuela; entre éstas, las salidas a la ciudad constituyen un recurso destacado y central. La pregunta fue: ¿Cuáles son las estrategias –desde las fotografías digitales e impresas de las experiencias de ciudad–, que permiten estructurar la oralidad y la escritura en entornos escolares mediados por tecnologías informáticas y de comunicaciones?

En el avance del proceso de formación para la sistematización, desde las entrevistas y las reconstrucciones de la memoria fueron enriqueciéndose los interrogantes hasta depurar al-

gunos de ellos permitiendo afinar la valoración y el impacto percibido por los actores de la escuela en relación al tiempo y a la manera como opera la política de “Escuela Ciudad Escuela”.

Resultados

Las ediciones de publicaciones y de un blog han sido consecuencia del uso de tecnologías informáticas y de comunicaciones como mediaciones pedagógicas para el fortalecimiento de la afectividad y las competencias comunicativas desde diversos lenguajes, abordando la apropiación de las TICs

como instrumentos mediadores para la oralidad y la escritura. En la actualidad, la Experiencia ha sido socializada en espacios de formación docente como la Especialización de comunicación y tecnologías interactivas de la Universidad Distrital, la Maestría de desarrollo de multimedia de la Universidad Nacional, Congreso Nacional de Informática 2007, y en la Cátedra de pedagogía “Bogotá, una gran escuela”.

Hemos encontrado que las relaciones y las comunicaciones entre actores docentes, administrativos y estudiantes se ven mediadas por las posibilida-

des que nos brinda la ciudad, se siente la necesidad del diálogo, se analiza la pertinencia del recurso, se planea de manera conjunta, se habla de manera abierta de la incidencia de las salidas, no sólo en sus aspectos académicos sino de formación ciudadana para los participantes.

Se evidencia la aceptación de las salidas por parte de padres de familia y de los estudiantes, que las apoyan permanentemente; estudiantes que ya no pertenecen a la Institución siguen vinculados a las mismas. La presencia de la población estudiantil es casi siempre total, y asisten con fidelidad quienes con frecuencia faltan a clase. Muchos jóvenes reconocidos por su comportamiento indisciplinado trabajan y se destacan por su actitud positiva durante las salidas.

La actitud de los alumnos del Colegio durante las salidas evidencia un fuerte componente de cultura ciudadana, al punto de ser reconocidos por nuestro comportamiento cívico en todos los eventos a que asistimos; los guías del Museo Nacional y del Museo del Oro nos ofrecen trato preferencial y nos reconocen la apropiación del tema a trabajar, así como la gran motivación durante las visitas.

Sobre la apropiación de las nociones de espacio y tiempo en una población que hacia 2003 no había salido del barrio, hoy se encuentra que los referentes de orientación están dados no sólo por los puntos cardinales sino por sus propias referencias: por ejemplo, al norte del Museo Nacional queda el Parque Nacional, al sur del Parque Nacional están La Candelaria y el Museo del Oro. Sobre la noción de tiempo las épocas de la historia se asocian a los eventos de las salidas, sin embargo, es un tema para continuar trabajando, por lo cual la introducción de líneas de tiempo de manera integrada en las áreas de sociales e informática seguirá siendo una prioridad y un elemento de enriquecimiento dentro de las planeaciones.

Este ejercicio de sistematización de las experiencias de “Escuela Ciudad Escuela” en el Colegio Bolivariano República de Venezuela puede servir para que las diferentes instituciones educativas distritales analicen la pertinencia de intentar procesos similares, de valorar su impacto real y meditar sobre la transformación que dichas experiencias logran en la formación de nuestras comunidades, y demostrar que son producto de políticas que en su conjunto buscan el mejoramiento de la vida de nuestra sociedad.

Las salidas pedagógicas brindan oportunidades para tocar las plumas de las gallinas y acariciar las pieles de los conejos, como muestran las imágenes obtenidas en Mundo Aventura.



Fotografía: Profesora Mercedes Pacheco