



Proyecto pedagógico y social

Una escuela en y para la diversidad

• Fredy Valencia Valbuena, Carmen Giraldo, Camilo Valderrama, Leonardo Fabio Martínez Pérez y Clara Inés Chaparro¹

La Universidad Pedagógica, por medio de la cátedra electiva Trabajo pedagógico con comunidades en condición de desplazamiento labora desde hace cuatro años en Altos de Cazuca para cualificar la educación desde la perspectiva de una escuela en y para la diversidad de los niños y las niñas.

La Cátedra inicia a los futuros maestros en la creación de propuestas pedagógicas y didácticas enmarcadas en una escuela en y para la diversidad, donde la heterogeneidad no es una cualidad o una característica especial, sino que hace parte de la estructura de los grupos humanos.

A pesar de la situación de desplazamiento y el contexto de vulnerabilidad, se consolidan en retomar las declaraciones nacionales e internacionales en el marco de los derechos humanos, planteando un discurso en contra de la discriminación y a favor de la diversidad y la integración de las diferencias culturales, de género o de etnias.

La Cátedra realiza acompañamiento pedagógico en tres instituciones de Ciudad Bolívar: Corporación Fe y Esperanza, Fundación Niños de la Guerra Hombres de Paz y Colegio Sierra Morena.

Las propuestas de acompañamiento de los maestros y maestras en formación en la UPN se orientan desde el reconocimiento del otro con sus particularidades culturales y sociales enmarcadas en la metodología cualitativa de la Investigación Acción.

Este modelo consiste en autorreflexión, planeación, acción, observación y nuevamente planeación; es un proceso dialéctico que marcha en espiral y está situado en un contexto social e histórico determinado en términos de la práctica "transformadora", de la conducción de la lucha política de Habermas y de la fórmula problematización-concienciación-praxis, de Freire (Carr y Kemmis, 1986).

Pero, ¿por qué es necesaria la introducción en la escuela colombiana de esta visión pedagógica? Examinemos brevemente el contexto histórico de la enseñanza en Colombia.

Escuela y diversidad

La escuela moderna surge en Colombia durante el siglo XIX como proyecto que permitiría la consolidación de un estado nacional y el ingreso del país a la modernidad; de acuerdo con estas necesidades, la escuela comienza siendo un lugar de disciplinamiento –tanto de la mente como del cuerpo–, que busca legitimar y universalizar la cultura occidental y los valores cristianos.

Ignorancia y barbarie era todo aquello que estuviese por fuera de estas concepciones de mundo; se consideraba que gracias a la educación, y en concreto, por medio de la escuela, se liberaría a la población de su estado "salvaje".

De modo que la escuela que inicia en el siglo XIX en Colombia no emergió como acontecimiento fruto del diálogo entre las diversas culturas que estuvieron y que aún están presentes en el país, sino que, por el contrario, surge como dispositivo que impone de manera violenta unos valores y saberes que tienen un supuesto carácter universal.



▶ Fotografía 1. Los recorridos por los barrios de la Localidad aportan al maestro el conocimiento del contexto geográfico. En la gráfica, el barrio El Progreso, Altos de Cazuca. Fotografías 2, 3, 4 y 5. Niños y niñas en situación de desplazamiento que habitan en Altos de Cazuca.

Actualmente, estas concepciones aún están presentes, al presuponer que existe un currículo universal independiente de las dimensiones culturales y medio ambientales, con la escuela en el papel de mediatizadora de los productos y valores de una cultura universal –la ciencia–; de una actividad educativa que se centra en la generación de estrategias que favorezcan la apropiación de dicha cultura; y que considera indispensable un rígido control sobre el currículo, la estandarización del conocimiento y la supervisión del saber que se imparte.

¹ Profesor catedrático departamento de física; profesor Colegio Sierra Morena, especialista en educación en tecnología, fvalencia@pedagogica.edu.co. • Profesora catedrática departamento de física. • Profesor departamento de tecnología. • Profesor Colegio Eduardo Santos, camilo1802@gmail.com. • Profesor departamento de química, magister en docencia de la química, lemarínez@pedagogica.edu.co. • Profesora departamento de física. Doctorado en historia, lógica y filosofía de las ciencias, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Madrid, España. Magistra en docencia de la física y licenciada en física y química, UPN, Bogotá, chaparro@uni.pedagogica.edu.co. Grupo de maestros de la Cátedra "Trabajo Pedagógico con Comunidades en Condición de Desplazamiento", UPN.

Esta concepción es discriminatoria, ya que no considera los contextos desde los cuales llegan los estudiantes, y propende por la estandarización de un currículo y la búsqueda de mecanismos para poder implementarlo, y, además, no crea espacios para el diálogo entre diversas culturas y otros saberes.

Multiculturalismo, diversidad, diferencia

Términos como multiculturalismo, diversidad y diferencia son expresiones que se han popularizado por medio de visiones acerca de tesis políticas, jurídicas y filosóficas destinadas a promover el respeto por las diferencias culturales en el marco de una democracia liberal.

En otros términos, la política trata de promover el respeto por las raíces culturales entre todos los miembros de la sociedad: es así como se promueven campañas de tolerancia y respeto hacia la diversidad, hacia la diferencia por parte de un sector de la sociedad, auspiciando un clima de pluralismo cultural.

Siendo positivos con las políticas del Estado colombiano, podemos decir que se trata de pensar que la pertinencia cultural constituye una condición humana común que exige adecuar las condiciones políticas y económicas particulares; y en eso, la política de atención a las etnias, a los desplazados y demás población vulnerable es bastante amplia, y simplemente descriptiva.

Fases de desarrollo de la Cátedra

Contextualización: El punto de partida de la propuesta de acompañamiento es el conocimiento por parte de los maestros y maestras del contexto geográfico, económico y socio-cultural en que están insertas las instituciones educativas, lo que implica la realización de recorridos por los barrios pertenecientes a la localidad de Ciudad Bolívar, sectores que comparten con Bogotá



Escuela incluyente vs. escuela excluyente

La situación de desplazamiento forzado que sufren a diario miles de personas (Pérez, 2004), deja en evidencia la violación de sus derechos fundamentales, entre éstos, el derecho a la educación como posibilidad para dignificar la existencia.

Existen estadísticas sobre los niños y niñas que son atendidos por el sistema escolar, pero no sobre los que no están atendidos por éste. Al respecto, Tomasevski (2004), que se desempeñó como relatora especial de UN, plantea que la historia de la educación en Colombia ha estado basada en todos los criterios discriminatorios actualmente prohibidos.

Esto puede explicarse si se piensa en el acceso a la escuela de niños y niñas indígenas, de infantes pertenecientes a diferentes religiones, en condición de desplazamiento, con necesidades educativas especiales, entre otras particularidades. La institución educativa generalmente tiende a discriminar por género, pero desconoce los factores particulares que presentan los estudiantes.

Lo anterior visibiliza la necesidad en desarrollar propuestas pedagógicas desde la multiculturalidad, donde la escuela reconozca la diversidad cultural como proceso de enriquecimiento de saberes.

no sólo las montañas y los límites geográficos, sino la problemática económica, social y cultural.

Caracterización: En esta fase se realiza un acompañamiento en la institución educativa con el objeto de realizar un contacto directo con el ejercicio docente, así como establecer un diálogo con los niños, niñas y jóvenes que integran el sistema educativo.

Lo anterior posibilita el establecimiento de los acuerdos en el acompañamiento por parte de los maestros. Así mismo, se visualizan y proponen los elementos pedagógicos y didácticos necesarios para la elaboración de los macroproyectos, teniendo en cuenta la heterogeneidad en los grupos de niños, niñas y jóvenes de la comunidad educativa.

Participan también los maestros y los padres de familia, con el fin de caracterizar situaciones específicas que permitan elaborar la propuesta pedagógica significativa para sus condiciones culturales y sociales, donde se rescate la identidad amenazada por la hegemonización educativa.

Elaboración del microproyecto: El elemento central de la elaboración de los microproyectos y/o propuestas didácticas (Martínez y Loba, 2002) lo constituye el proceso de caracterización que permite establecer la pertinencia del tema, de la metodología y de la implementación del microproyecto.

En este sentido, lo pedagógico, independientemente del área curricular, se plantea desde propuestas que permiten entender y asumir la responsabilidad social y ética del conocimiento como posibilitador de prácticas democráticas que permitan a los estudiantes asumirse como sujetos de conocimiento (Segura, 2000) y como transformadores alternativos de la realidad con el respeto y la atención de la diversidad para construir una sociedad más equitativa, pluralista, libre y

defensora de los derechos humanos, donde sea inaceptable la uniformidad y homogeneidad de las culturas (ley 387, 1997).

Implementación del proyecto y/o propuesta pedagógica y didáctica: En esta fase se concreta la construcción de la propuesta pedagógica y didáctica, para que ésta sea valorada y puesta en marcha e identifique dificultades, fortalezas y sugerencias para que la propuesta pueda seguir siendo implementada.

Incluyendo a los recién llegados: Este enfoque pedagógico permite que la complejidad educativa que implica un proceso de formación de niños, niñas y jóvenes en condiciones de exclusión social se convierta en una gran apuesta para repensar la educación desde la diversidad, donde se tengan en cuenta las diferencias raciales, de lenguas y de costumbres.

No se puede resaltar la labor de la educación sino es en el marco de la democracia, apoyada por el ejercicio de los derechos humanos y reconociendo que se deben construir propuestas educativas que tengan en cuenta la diversidad cultural y social de nuestro país, como lo afirma Katarina Tomasevski, ex relatora especial UN para el derecho a la educación. ●





La Web solidaria

Presentamos en esta edición una selección de páginas y sitios que ofrecen información acerca de la población en situación de desplazamiento. Entidades gubernamentales, ONGs y cooperación internacional muestran su visión y apoyo documental relacionado con esta problemática.

ACNUR. UN MILLÓN DE FIRMAS

<http://www.acnur.org>

El Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados, ACNUR, es un esfuerzo de la comunidad internacional para brindar protección y asistencia a los refugiados. Como organización humanitaria, apolítica y social, ACNUR tiene dos objetivos: proteger a los refugiados y buscar soluciones duraderas para que vuelvan a iniciar sus vidas en un ambiente normal.

Destacamos en la página la campaña *Un millón de firmas*, que recoge el consenso en los sentimientos de los colombianos frente al tema del desplazamiento interno.

Las firmas que respalden este documento serán entregadas al Gobierno Nacional, al Congreso de la República, y a todos cuantos puedan hacer algo por los colombianos en situación de desplazamiento.



CODHES

<http://www.codhes.org>

La página de Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento, CODHES, promueve la consolidación de la paz en Colombia y la realización integral de los Derechos Humanos.

En la página de publicaciones encontrará un resumen de los documentos elaborados en conjunto con organizaciones y agencias interesadas en el tema del desplazamiento.

El Centro de Documentación presta un servicio integral con apoyo documental en materia de investigación a publicaciones que abordan los temas del desplazamiento forzado, el conflicto armado y los derechos humanos que son producto del material bibliográfico y au-



divisual producido por la organización y por otras instituciones y entidades que trabajan temas relacionados. Actualmente cuenta con cerca de 3.000 libros disponibles para consulta.

Libro electrónico y educación

A finales de 1971 comenzó a desarrollarse lo que hoy denominamos libro digital o electrónico –también conocido como eBook–. Michael Hart fue el impulsor del Proyecto Gutenberg, que consistía en la creación de una biblioteca digital gratuita compuesta por obras de autores como Shakespeare, Poe y Dante, todas ellas obras de dominio público.

En 1981 se produce un importante avance con la publicación y puesta a la venta del primer libro electrónico: Random House's Electronic Dictionary. Sin embargo, fue en marzo de 2001 cuando el libro digital experimentó su máxima expansión gracias al novelista Stephen King, quien lanzó al mercado a través de la red su novela *Riding the Bullet*. La obra en apenas 48 horas vendió más de medio millón de copias, al precio de dos dólares y medio la copia. El mes siguiente Vladimir Putin publicó sus memorias en Internet.

A partir de entonces comenzaron a aparecer editoriales electrónicas y muchas tiendas virtuales que incorporaron libros electrónicos en sus catálogos.

Digitalización y enseñanza

Marcela Czorny, en *La escuela en internet, internet en la escuela. Propuestas didácticas para docentes no informáticos*, nos recuerda que con o sin internet el desafío más grande de la educación es el educar para cambiar y no educar para repetir.

Actualmente, la cantidad de información disponible es abrumadora y como la calidad de la información es muy variada, el desafío más grande es lograr que los estudiantes vayan adquiriendo (es algo que requiere tiempo, madurez y conocimiento) agudos criterios de selección, espíritu analítico y crítico que siempre han sido metas de la educación, pero que hoy se extreman porque al navegar en océanos de información se requiere ir aprendiendo qué fuente es valiosa y cuál no.

Es cierto que esto también es válido para libros, periódicos y revistas impresos, pero es innegable que hoy por medio de Internet se tiene acceso a información en abundancia –lo que motiva que se hable de intoxicación–, pero que al pasar por el tamiz de la selección se reduce, hasta acopiar una base de informaciones de alta calidad.

Fuente de copiamiento: Wikipedia, El futuro del libro ([terraplenet.com](http://www.terraplenet.com))

ACCIÓN SOCIAL

<http://www.red.gov.co>

La Agencia Presidencial para la Acción Social y la Cooperación Internacional es la entidad creada por el Gobierno Nacional con el fin de canalizar los recursos nacionales e internacionales para ejecutar todos los programas sociales que dependen de la Presidencia de la República y que atienden a poblaciones vulnerables afectadas por la pobreza, el narcotráfico y la violencia.

En el link Apoyo integral a la población desplazada encontraremos el contenido, los objetivos, estadísticas acerca de población beneficiada, cobertura geográfica y el impacto de esta estrategia del Gobierno Nacional para aliviar las consecuencias del desplazamiento.



Novedades bibliográficas

Memorias del VI Congreso

Las memorias escritas, si es verdad que carecen de la primicia de la enunciación en vivo y de la luz del encuentro irreplicable, con las diversas sugerencias y ritmos de las voces y los cuerpos, permiten en cambio contemplar reflexivamente las significaciones en la lectura, se hacen accesibles a otros, sin límites de espacio o tiempo, y para quienes asistieron al evento conservan, entre líneas, cómplices recuerdos.

Presentamos, a nombre del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, las memorias del VI Congreso Internacional de Investigación en Educación y Pedagogía, realizado en agosto de 2006, y que reunió investigadores de trayectoria nacional, algunos destacados invitados internacionales, docentes investigadores y grupos de investigación en formación.



Historias de paz y vida sagrada



Esta publicación del Programa para la vida sagrada y el desarme, recoge el trabajo de 150 mil niños, niñas y adultos habitantes de la Capital, a quienes se pidió que escribieran e ilustraran una historia de vida y esperanza, de las que este libro recoge cerca de un centenar. Son dibujos y frases esbozados y escritos de manera desprevenida, en hojas de cuaderno.

Este trabajo parte de la metodología de comunicación apreciativa aplicada a mensajes de vida en escenarios como la familia, la escuela y el barrio, resaltando el sentido de comunicar vida, amor y paz.

Bogotá escrita y representada por los niños y las niñas



las prácticas escolares cotidianas.

El objetivo de esta iniciativa fue recolectar un conjunto significativo de trabajos elaborados por los niños y las niñas bajo la orientación de los maestros que durante los últimos años han estado vinculados tanto a los desarrollos de la Cátedra como a los proyectos del programa Escuela-Ciudad-Escuela.

Dichos trabajos están reunidos en Bogotá escrita y representada por los niños y las niñas, una bella edición ilustrada a todo color, donde en más de 200 páginas recogen lo que es, en palabras tomadas de esta obra "la palabra y la imagen en manos de imaginaciones poderosas".

Por medio de una convocatoria abierta, la SED invitó a docentes y a estudiantes de los colegios distritales a participar en la construcción colectiva de una obra que recogiera las distintas miradas y formas de recreación de la ciudad tal y como ésta ha sido y suele ser apropiada en

Seis ciudades, cuatro países, un derecho



Este libro se basa en la idea de que las políticas públicas deben orientarse al respeto, la protección y garantía de los derechos humanos. Por ello acoge la propuesta de Katarina Tomasevski, ex relatora especial de las Naciones Unidas para el Derecho a la Educación, según la cual, la educación es un derecho de todas las personas y una obligación de los Estados, que comprende cuatro componentes, a saber: disponibilidad, accesibilidad, permanencia y adaptabilidad.

Este enfoque permite observar en qué medida el diseño y la implementación de las políticas públicas se ajustan a los postulados del derecho a la educación y cuál ha sido su contribución a su efectiva realización. Con esos elementos, los ensayos que se reúnen en este volumen analizan la política pública educativa de Bogotá, comparándola con la de otras cuatro ciudades y un país de América Latina.

Este enfoque permite observar en qué medida el diseño y la implementación de las políticas públicas se ajustan a los postulados del derecho a la educación y cuál

Bogotá Digital en la Fundación Editorial Epígrafe

Como contribución a la difusión del uso del libro electrónico, recomendamos esta edición que hace parte de Bogotá Digital, colección patrocinada por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, de *Reminiscencias de Santafé y Bogotá*, la obra inmortal de Cordovez Moure. Descárguelo gratis en www.epigrafe.com.

Las *Reminiscencias*, corroboran el valor de la crónica certificado por la historia, con páginas que son el registro del recuerdo de

los siglos santafereños. Libro bogotano por antonomasia, en estas líneas se educó la corrosiva chispa del cachaco y su lenguaje punzante. No se puede ser chapineruno de pura cepa sin la bendición de Cordovez. Es vital leer las *Reminiscencias* para entender la tradición de aquéllos que aman las peripecias del detalle, la ironía devastadora, la narrativa seductora y la anécdota jocosa.





soy desplazado

Dibujando el conflicto



Textos y dibujos elaborados por niños en situación de desplazamiento que han arribado a Bogotá junto con sus familias, y ofrecen la visión del conflicto de niñas y niños que debieron abandonar sus hogares para huir de la violencia.

Por razones de seguridad, y a pedido de la Corporación para la Educación y el Desarrollo, Siembra, que facilitó este material de su archivo, omitimos los nombres y la procedencia de los autores.

