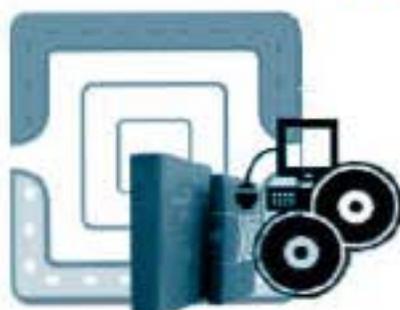


Aportes del Centro de Memoria IDEP

Para preservar la memoria educativa en la Capital

 Jorge Enrique Ramírez. Coordinador Centro de Memoria



El Centro de Memoria del IDEP tiene como objetivo contribuir con la identificación, preservación y divulgación de la memoria educativa y pedagógica en Bogotá, y de manera particular, incentivar el uso pedagógico de los hallazgos, resultados y productos en los colegios en función de la transformación pedagógica de la enseñanza y el aprendizaje.



El proyecto Centro de Memoria está integrado por tres componentes: el Archivo Histórico de Educación y Pedagogía de Bogotá, el Museo Pedagógico y el Centro de Documentación.

Para cumplir con sus objetivos, el Centro se apoya en el fomento de investigaciones desarrolladas por grupos de maestros en y con sus comunidades educativas, para recuperar la memoria educativa y pedagógica en los colegios; el respaldo a iniciativas y prácticas de conservación del patrimonio histórico, en alianza con el Archivo Distrital; en la socialización de sus hallazgos mediante talleres, encuentros y exposiciones, resultados y acciones de preservación y la publicación de resultados de investigaciones adelantadas o apoyadas por el IDEP.

Ocupa lugar importante en el logro de este propósito la estrategia y actividades de comunicación por medio de *Magazín Aula Urbana*, *Revista Educación y Ciudad* y el programa radial *Aula Urbana Dial*, así como la organización y sistematización del Centro de Documentación del IDEP.

El Archivo localiza, identifica y promueve la preservación de documentación que hace parte del patrimonio cultural de Bogotá; el Museo Virtual en Educación y Pedagogía de Bogotá divulga el acervo patrimonial de la memoria educativa y pedagógica

de Bogotá; mientras que el Centro de Documentación tiene el cometido de proveer a la comunidad acceso a la producción del IDEP mediante la organización y sistematización de su archivo académico.

En la actualidad, el material del Archivo y del Museo está en proceso de organización y división en secciones: sección documental, fototeca, iconoteca, videoteca y audioteca. Sin embargo, la estrategia fundamental para alimentar los componentes de Archivo y Museo es la investigación que adelantan grupos de maestros investigadores sobre recuperación de la memoria educativa y pedagógica de la ciudad, que se adelanta en varios colegios distribuidos en diferentes localidades.

Durante 2006 se efectuó un conjunto de acciones en desarrollo de su objetivo y de la consolidación de sus componentes; algunas de las acciones principales se describen a continuación.

Acciones durante 2006

Se concluyeron los proyectos de recuperación de la memoria educativa en quince instituciones educativas de Bogotá, distribuidas en cinco localidades: Usaquén, Bosa, Kennedy, Chapinero y Engativá. Esta investigación se adelantó con la participación de los equipos de las organizaciones Enda América Latina, Bitácora, Colegio del Santo Ángel, Uniminuto y Tingua. El resultado de estas investigaciones ha permitido conocer la historia y devenir de estas instituciones, que en su conjunto muestran la heterogeneidad de origen de nuestras escuelas, sus homogeneidades y especificidades.

En este proceso los equipos identificaron objetos del patrimonio educativo y pedagógico de los colegios indagados y avanzaron en acciones destinadas a promover su preservación por medio de procedimientos técnicos como reproducción o digitalización, para hacerlos asequibles a la comunidad educativa. Estas actividades y resultados se divulgaron en publicaciones como *Magazín Aula Urbana* y *Revista Educación y Ciudad*, acompañadas dichas publicaciones de siete exposiciones locales, dos exposiciones distritales, un álbum digital y la próxima inclusión en el Museo Virtual.



En la producción digital –de reciente finalización por parte del Centro de Memoria–, se inició la organización de un fondo fotográfico en multimedia (300 copias con 1.100 fotografías cada una) y copias digitalizadas de revistas de educación y pedagogía de finales del siglo XIX y principios del siglo XX (250 copias de nueve volúmenes cada una). La colección se compone de nueve de los principales títulos en el tema y en el período mencionados, con la digitalización de las páginas de casi todos los números de dichas publicaciones desde su inicio hasta su desaparición. Las publicaciones digitalizadas son: *El Maestro de Escuela*, *Revista de la Instrucción Pública de Colombia*, *Anales de la Instrucción Pública*, *Revista Pedagógica*, *Repertorio Escolar*, *Informes de Ministros de Instrucción pública*, *Boletín de Instrucción Pública de Cundinamarca* y *La Escuela Normal y Educación*.

Otras acciones adelantadas en función del Archivo y del Museo son la catalogación de un fondo en manuales y textos escolares; elaboración de un manual de funcionamiento para el Archivo Pedagógico; y la catalogación y clasificación del fondo fotográfico del IDEP.

Mención especial merecen las acciones orientadas al diseño, arquitectura digital y montaje del Museo Pedagógico Virtual en la página web del Instituto, que inicialmente incorporará el material digitalizado con que cuenta el Centro de Memoria y, posteriormente, el material que se identifique, catalogue y digitalice como resultado de los procesos de recuperación de memoria educativa y pedagógica que inician el mes de marzo del año en curso.

Otras labores

En el plano interinstitucional se desarrollaron durante 2006 convenios de cooperación y alianzas interinstitucionales.

Del primer tipo son los convenios con la OEI para adelantar la recuperación de la memoria educativa y pedagógica en 23 colegios de la ciudad y la sistematización de las principales ejecutorias del Plan Sectorial "Bogotá: una Gran Escuela", así como el convenio con el Archivo de Bogotá para la formación de docentes en los procesos de construcción de memoria.

Del segundo tipo son las alianzas con CES-UNAL para la publicación del libro *Desconfianza, civilidad y estética: las prácticas formativas estatales por fuera de la escuela en Bogotá, 1994-2003*¹; y Unibiblos-UNAL para la publicación del libro *Promoción del alfabetismo emergente y prevención de las dificultades en la lectura: una experiencia pedagógica en el aula*².

El Archivo localiza, identifica y promueve la preservación de documentación que hace parte del patrimonio cultural de Bogotá; mientras que el Museo Virtual en Educación y Pedagogía de Bogotá divulga el acervo patrimonial de la memoria educativa y pedagógica de Bogotá.

Proyecciones para 2007

El Centro de Memoria ha proyectado e iniciado acciones en función de sus objetivos y metas cuatrienales y el fortalecimiento de los procesos de apoyo a los grupos de investigación de maestros como se especifica en los siguientes numerales:

1. Adelantar la recuperación de la memoria educativa y pedagógica en 23 colegios de la Capital por medio del apoyo a 12 grupos de investigación de maestros del IDEP con la cooperación de OEI. Aparte de los hallazgos e interpretaciones contenidas en los informes de investigación, se espera que estos procesos aporten material para alimentar, tanto el Archivo Pedagógico como el Museo Pedagógico.
2. Alimentar y poner en funcionamiento el Museo Pedagógico Virtual.
3. Conformar un Museo en Educación y Pedagogía, en asocio con el Archivo de Bogotá y el Museo Pedagógico Nacional y las comunidades educativas de las diferentes localidades de la ciudad.
4. Organización del Centro de Documentación físico y alimentación de la página Web del Centro de Documentación Virtual, lo que requiere la organización, clasificación, sistematización y digitalización de documentos.
5. Elaboración de sugerencias en usos pedagógicos de todos los componentes del Centro de Documentación.
6. Realización de un estudio analítico y proyectivo (sistematización) de los contenidos y ejecución del Plan Sectorial de Educación 2004-2008 en el marco del eje social

del Plan de Desarrollo "Bogotá Sin Indiferencia. Un compromiso social contra la pobreza y la exclusión".

7. Participación en los diversos eventos de socialización y encuentros de investigación que adelante el IDEP. De manera específica, el Centro de Documentación realizará, en alianza con el Archivo Distrital y con el Museo de la Universidad Pedagógica una exposición sobre la memoria educativa y pedagógica en la ciudad.
8. En el componente comunicativo se propone la publicación de cinco ejemplares de *Magazín Aula Urbana*, la publicación de dos ejemplares de *Revista Educación y Ciudad* y la realización de 45 programas radiales de *Aula Urbana Dial*. ●

**Reporte lectura
y GANE**



Seleccione un artículo publicado en esta edición, escriba un comentario* con extensión cercana a 600 palabras y envíelo hasta el **1° DE MAYO** a idep@idep.edu.co

Con la copia del correo de aceptación reclame UN OBSEQUIO en
Av. El Dorado No. 66-63, primer piso, almacén

* En cumplimiento de la misión del Instituto de difundir el conocimiento educativo y pedagógico producido por los maestros de la Capital.

ESCUCHE



Aula Urbana Dial

Todos los DOMINGOS
de 9:15 a 9:30 AM

en Magazín Pedagógico
ESCUELA-PAÍS
RADIO SUPER (9.70 AM)

Escribanos a idep@dep.edu.co

1 De la autoría de Javier Sáenz Obregón.
2 De la autoría de Rita Florez.