



## Sueños como Banderas **Banderas, premiada en Japón**

Con la historia de vida "Los trabajos de Franco" los realizadores de Banderas en Marte apostaron a participar en el Japan Prize, premio del servicio de la radio y televisión NHK, de Japón, dirigido al extranjero, que se concede a programas con alto valor educativo y que contribuyan al avance de programas educativos a nivel mundial.

"Los trabajos de Franco" recibió el galardón en la División de Premios Especiales, Maeda Prize, por proporcionar una respuesta eficaz a las necesidades educativas del país. La serie compitió con trabajos producidos por Canadá, China, Finlandia, Dinamarca, Francia, Alemania, Hungría, Reino Unido, Holanda, Corea, España, Suecia y Estados Unidos.

Las circunstancias amenazan las esperanzas y arrastran las ilusiones, quizás esa es la línea general, pero no la regla. Así lo mostró "Los trabajos de Franco", capítulo del magazín documental realizado por Banderas en Marte. Allí, jóvenes como Jorge Enrique Rincón dejaron en claro que ser empleado y hacer lo que le gusta teniendo su propio negocio es algo que se puede lograr.



Fotografía Banderas en Marte

Nunca una producción colombiana había sido nominada al premio especial "Maeda Prize" que se concede a programas que sean episodios de una serie que provea apropiada y efectiva respuesta a las demandas educativas del país concursante. John Richard Sánchez, uno de los realizadores de la serie, recibió el premio entregado en Japón en el mes de octubre.

Banderas en Marte es lugar de encuentro para los jóvenes de la Bogotá contemporánea, que viven y luchan por una ciudad participativa y solidaria, una ciudad donde puedan hacer realidad sus sueños.

## Decreto 230 **Un encuentro para pensar**

Muchas preguntas dejó el Encuentro Distrital de Jóvenes sobre el Decreto 230, más allá de discutir sobre la promoción de 95% de los estudiantes de cada grado, se debe analizar si la buena o mala calidad de la educación es producto del mismo o una situación que viene de muchos años atrás.

Con gran asistencia de la comunidad educativa se efectuó el 25 de octubre el Encuentro Distrital de Jóvenes sobre el Decreto 230, evento desarrollado por el IDEP y la SED, con el fin de evaluar las inquietudes formuladas por los jóvenes de Bogotá en los encuentros locales realizados con anterioridad sobre el tema.

Los estudiantes tomaron la palabra desde el inicio del evento, ellos, desde su condición, expresaron como el Decreto 230 del 11 de febrero de 2002 por el cual se dictan normas en materia de currículo, evaluación y promoción de los educandos y evaluación institucional, ha incidido en la baja calidad de la educación debido a que la norma en su artículo noveno al referirse a la Promoción de los educandos reglamenta: "Los es-

tablecimientos educativos tienen que garantizar un mínimo de promoción de 95% de los educandos que finalicen el año escolar en cada uno de los grados", lo que según ellos ha incentivado la mediocridad y el desorden.

Así mismo, consideran que los profesores están desmotivados en parte porque la norma los obliga a pasar alumnos que no han cumplido con la materia; y por otro lado, creen que el gobierno debería ofrecer mejores condiciones laborales y brindar mayores procesos de capacitación y actualización.

Frente a lo presentado por los estudiantes, el Subsecretario Académico de la SED, Francisco Cajiao, dijo que lo que sucede hoy con la educación y más concretamente con la baja calidad de la educación, no es sólo producto del 230, hay otras cosas que la afectan como la cantidad de áreas y asignaturas que ven los estudiantes. "Pensar que el 230 se va a "tumbar" de un día para otro es una ilusión", expresó. De igual manera, invitó a los educandos para que trabajen en conjunto con la SED en propuestas alternativas sobre evaluación y promoción.

## Centro de Memoria de IDEP recibe mención especial

El Centro de Memoria en Educación y Pedagogía recibió mención especial en el marco del VI Premio Convenio Andrés Bello Somos Patrimonio, otorgado en octubre de 2006.

La mención especial destaca el proyecto del Centro de Memoria, que trabaja con los maestros y las maestras de la ciudad y los investigadores en el campo de la educación y la pedagogía, con los que se reconstruye y conserva la memoria educativa y pedagógica de Bogotá.

Junto con la propuesta de IDEP se presentaron a concurso 128 experiencias. El jurado, que se reunió en esta Capital, premió en la Categoría Sociedad Civil el proyecto "Encuentro en la Diversidad"; en la categoría patrimonio cultural "Arquitectura en San Pedro de Atacama, II Región, Chile", presentado por la Junta de Vecinos de la población Licancabur, en el país austral; en la categoría Institución Gubernamental fue galardonado el Diccionario de nombres comunes de las plantas de Colombia; presentado por el Instituto de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Colombia, y en la categoría organización mixta el jurado otorgó el primer lugar a "Túcume, una experiencia de apropiación social del patrimonio cultural en el Valle de las Pirámides de Túcume"; presentado por el Museo de Sitio de Túcume, Lambayeque, Perú.



Escuche  
**AULA URBANA**  
DIARIA



DOMINGOS 9:15 AM

RADIO SUPER (9.70 AM)

con los espacios educativos



## Protagonista de las Biblovacaciones 2006/2007

Francisco Tapiero.

Vuelven las Biblovacaciones, y el Medio Ambiente es el tema escogido como eje temático para los meses de diciembre y enero. Esta será una época propicia para que la familia, y en especial el público infantil y juvenil visite la Real Capital de Bibliotecas y disfrute no sólo de la variada oferta de eventos de promoción de lectura, sino que se involucre con los mejores eventos de música, danza, teatro, cine y poesía.

Como atractivo adicional, las Biblovacaciones brindarán la posibilidad a los usuarios de participar en más de cuarenta talleres artísticos en los cuales se podrá aprender algunos de muchos aspectos interesantes acerca del cuidado del medio ambiente, la ecología y la naturaleza.

Invitamos, pues, a todas las familias y a los estudiantes en general a participar en estas Biblovacaciones; y a encontrar en ellas una alternativa de recreación para estos días de descanso, diferente a las que la televisión y los videojuegos puedan brindar.

Las Biblovacaciones se efectúan desde el 2003 en los periodos de junio y julio; diciembre y enero de cada año, con el fin de ofrecer una amplia propuesta cultural a la ciudad en los periodos de vacaciones.

### Maloka viaja a las estrellas

Desde el 1º de diciembre, el Centro Interactivo rompió sus fronteras para abrir un original espacio que permite volver a soñar con el infinito cósmico, gracias a la inauguración de la sala del Universo, una verdadera celebración para los sentidos. Allí, la interactividad y la posibilidad de experimentar serán la excusa para viajar a tiempos remotos y comprender por qué el ser humano tuvo que dirigir su mirada al cielo. En este mágico lugar será posible viajar a otras galaxias, conocer más sobre nuestro sistema solar y comprender algunos principios básicos que nos han permitido superar las fronteras del planeta tierra.

La Temporada Maloka Cósmika busca generar cambios en la percepción pública de la astronomía, la astronáutica y ciencias del espacio para establecer un reencuentro entre el ser humano y el universo; donde el ser humano se siente parte de éste, para comprender el impacto que el tema ha tenido en términos de desarrollo científico y tecnológico, para la cotidianidad y el futuro de la especie.

Durante un año, el infinito cósmico estará más cerca de todos. Las exposiciones sobre astronáutica, aeronáutica y ciencias del espacio permitirán a los visitantes descubrir cómo el talento humano llevará a conquistar las fronteras del cosmos.

Los estrenos del cine domo dejarán vivir a los visitantes otras aventuras alrededor del planeta. Maloka Cósmika, un pequeño universo de experiencias para descubrir cuán importante ha sido para la humanidad elevar la mirada.

Por otro lado, entre junio y agosto de 2007 Maloka presentará la exposición Cien años de la Relatividad, que acompañará la exhibición "El Cielo de Nuestros Ancestros", y "Marte: Exploración de un Planeta", procedente del Museo de Historia Natural de Nantes, Francia.



### Observatorio Ambiental

El Observatorio Ambiental de Bogotá se crea con el objetivo de gestionar, consolidar, generar y divulgar conocimiento e información acerca de los elementos y actores que constituyen y transforman el medio ambiente en Bogotá. Otras labores se encaminan a apoyar la formulación de políticas públicas, la toma de decisiones por parte de las instituciones que regulan la gestión ambiental y la promoción de comportamientos armónicos con el desarrollo sostenible del ser humano en su entorno.



El área total del Distrito Capital es de 1.77.598 hectáreas, de las cuales 30.736 hectáreas corresponden al área urbana; 17.045 hectáreas al área suburbana; y 129.815 hectáreas al área rural.



# Entidades distritales en la Web

En esta edición destacamos la labor que efectúan algunas de las entidades distritales por medio de sus sitios y páginas web.

## SERVICIO AL CIUDADANO

[www.bogota.gov.co](http://www.bogota.gov.co)

Este es un canal para ofrecer a la ciudadanía servicios amables, humanos, efectivos y dignos, desde y hacia las entidades que componen la Administración Distrital, ya que la prioridad son los ciudadanos.

Por ello, los esfuerzos de la administración distrital se concentran cada vez más en mejorar lo existente e innovar con canales tendientes a satisfacer la demanda ciudadana en lo que se refiere a información, trámites y servicios en general de la Administración.



## DAMA

[www.dama.gov.co](http://www.dama.gov.co)

El Departamento Técnico Administrativo del Medio Ambiente –DAMA–, es una entidad de la administración central del Distrito que cumple funciones de máxima autoridad ambiental dentro del perímetro urbano del Distrito Capital; es la entidad rectora de la política ambiental distrital y coordinadora de su ejecución.

En su sitio oficial encontramos información acerca del medio ambiente en la Capital, textos sobre los Foros Ambientales 2006, autorregulación ambiental para automotores e industrias, y la consulta en línea de los informes diarios de la Red de Monitoreo de Calidad del Aire en Bogotá.



## IDCT

[www.culturayturismo.gov.co](http://www.culturayturismo.gov.co)

El Instituto de Cultura y Turismo ha emprendido la expedición por el Orgullo, por las rutas y espacios simbólicos de todas las culturas que crean, sueñan y construyen el Distrito Capital. Es una travesía con niñas, niños y jóvenes que nos lleva hacia una convivencia extrema. Esta Expedición reconoce y hace valer los derechos culturales de los habitantes de la Capital para que el juego de la inclusión y la participación sean posibles.

Es un espacio de encuentro, de trueques creativos, de reconocimiento y de intercambio de valores y de ideas en el que arte y la cultura son nuestras herramientas.



## JARDIN BOTANICO JOSÉ CELESTINO MUTIS

[www.jbb.gov.co](http://www.jbb.gov.co)

El Jardín Botánico José Celestino Mutis es el Centro de Investigación y Desarrollo científico del Distrito Capital, que contribuye al conocimiento, la conservación y el uso sostenible de la flora y su interrelación con la fauna asociada, en la ciudad y la región; promoviendo procesos educativos y participativos para generar una cultura en torno a la sostenibilidad ambiental. Su página informa acerca del Aula Cátedra Ambiental, un proyecto dirigido a los diferentes actores de la comunidad educativa con el objetivo de contribuir al desarrollo de procesos educativos y pedagógicos que permitan la adquisición de conocimientos, valores, actitudes y competencias encaminadas a identificar, resolver y prevenir problemas ambientales de tipo local, regional y nacional que aporten a la construcción de una cultura para la conservación de los recursos naturales.



# Novedades bibliográficas

## Vivencias que dan curiosidad



**S**eis maestras del colegio Marco Tulio Fernández de la localidad de Engativá en Bogotá se comprometieron con la experiencia pedagógica Vivencias que alimentan el encanto por ser científicos, proyecto desarrollado por el IDEP.

Los maestr@s, investigadores e interesados en conocer más de este proyecto lo

pueden hacer por medio del libro *De la curiosidad a la ciencia* publicado por el IDEP en el que el lector podrá conocer los proyectos de aula y sus resultados en los estudiantes del colegio Marco Tulio Fernández. ●

## Caracterización de los proyectos de Educación Sexual y de Prevención en los Colegios Distritales



**L**a Secretaría de Educación Distrital realizó en junio de 2006 esta publicación con el objeto de brindar un diagnóstico del estado de los proyectos, cuando estos existen, de las asignaturas, de las estrategias de las metodologías y de las acciones que los colegios adelantan en estos dos campos de gran importancia educativa.

La caracterización fue contratada por la SED con la Fundación Gamma Idear, cuya orientación y experiencia sumada a la actitud abierta y generosa de los docentes y sus colegios, permite hoy contar con un importante insumo que da luces y orientaciones para el abordaje de la educación para la sexualidad y de la prevención integral.

El documento será entregado a los Cadel y a cada colegio distrital y además podrá ser consultado en el Centro de Documentación de la SED y próximamente en la página Red Académica. ●

## Educar para no ser vulnerables



**P**arece insuperable la vulnerabilidad de las personas ante factores físicos, sociales, políticos, culturales, psicológicos y económicos. Si bien, esto es cierto, en la medida en que muchos de estos factores están más allá de las fuerzas humanas, existe la posibilidad de no ser vulnerables ante aquellas que se pueden superar con el trabajo y la decisión de la ciudadanía en general y del individuo en lo particular.

El libro *No somos vulnerables, escuela y niñez en situación de vulnerabilidad*, editado por el IDEP, presenta la labor de maestros, maestras e investigadores en el desarrollo de prácticas en las que, luego de reconocer el contexto de los estudiantes, brindan a éstos herramientas para superar aquellas situaciones en las que son vulnerables, como aprendizaje, convivencia y sexualidad, entre otros. ●

## Orientaciones para educar en tecnología

Subsecretaría Académica,  
Subdirección de Medios Educativos



**E**l documento *Orientaciones para la construcción de una política distrital de educación en tecnología* plantea un horizonte de trabajo en tecnología que no solamente mira hacia las instituciones educativas, sino hacia la situación en la Ciudad-Región, de forma que identifica la necesidad de vincular las acciones en este campo no sólo desde el trabajo en el aula, sino diseñado y proyectado en el contexto del desarrollo en el ámbito productivo, social y ambiental.

Finalmente, se denotan los retos que se afrontan en los colegios para abordar el tema, y a partir de los cuales se cuenta con un referente concreto de las necesidades de formación y las posibilidades de aporte en cuanto a la intervención prevista y deseable en las instituciones para el abordaje y desarrollo del tema con respecto a las comunidades educativas. ●



## Lo más leído

- *Estructura y planeamiento*. Giovanni Lafrancesco. Cooperativa Editorial Magisterio. 176 págs. \$ 27.000
- *Álgebra recreativa*. Esperanza Casa Alfonso. Cooperativa Editorial Magisterio. 174 págs. \$ 23.000
- *Acerca de la didáctica de las ciencias de la naturaleza*. Adriana Patricia Gallego, y Rómulo Gallego Badillo. Cooperativa Editorial Magisterio. 202 págs. \$ 30.000
- *Instrumentos para escribir el mundo. Escritura, lectura y política en el universo escolar.* Francisco R. Cajiao. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá 2005, 202 págs. \$ 29.000
- *Estrategias para la comprensión significativa. Didácticas cognoscitivas y socioafectivas.* Julio César Arboleda. Colección Didácticas. Cooperativa Editorial Magisterio. 186 págs. \$ 27.000



# GOVA

va a la escuela

por ROQUE

Y en estas circunstancias... ¿Qué puede hacer la pedagogía?

¿Limitarse a transmitir conocimientos?



¿Aplicar pruebas y exámenes para "medir la eficiencia"?



¿Propiciar la transacción unívoca maestro-estudiante? 15 pesos de matemáticas!



¿Acondicionar a los educandos?



¿No será mejor enseñar a pensar con cabeza propia? ¿Escuchar a todos los agentes del proceso educativo?



El acto de educar es un acto eminentemente político. ¿La pedagogía forma para la libertad o para la sumisión?



¡NO PENSARÁS QUE VOY A CREER QUE TÚ ESCRIBISTE ESO!



NO PENSARÁS LLEVARME LA CONTRARIA A MI MAMA!

