



Acciones del IDEP en el

Plan territorial de formación permanente de docentes y directivos docentes

Patricia Reyes Aparicio*

El carácter del Instituto es fundamental para pensar en la formación de los sujetos directamente involucrados con la escuela, la docencia y la enseñanza –maestros y directivos–, dando prioridad al papel de la investigación en los procesos formativos de quienes sobre recae directamente la responsabilidad de la educación.

Esto significa que su aporte se evidencia en la estrecha relación que existe entre la investigación y los procesos académicos que el Instituto ofrece a los educadores con la toma de decisiones en el plano de las políticas públicas.

La principal apuesta de trabajo parte de considerar que mediante procesos de acompañamiento a los proyectos de investigación que provienen de los diversos actores escolares –por medio de la financiación, la asesoría y el seguimiento– es posible cualificar

un hacer que tiene injerencia en las transformaciones sociales y políticas tan necesarias como deseadas para colaborar en la concreción del proyecto mismo de sociedad.

Referentes conceptuales: el lugar del maestro

Buena parte de la producción en el campo de la educación y la pedagogía ha estado en manos de teóricos que en la mayoría de los casos no han tenido la responsabilidad de ejercicio *directo* con los estudiantes; asumiéndolo, más bien, como el objeto de mirada sobre el que consideran necesario incidir.

Si bien se cuenta con un parte positivo en tanto se han consolidado diversos puntos de referencia para emprender esa mirada –lo que ha redundado en la emergencia de entramados teóricos y conceptuales de suma importancia para el análisis y la reflexión en el campo–, el Instituto se ha propuesto a subrayar el papel protagónico del maestro en la producción de saber, desde y por su acción.

Orientación básica del Plan de Desarrollo

El IDEP también ha apuntado a la construcción de una cultura institucional y ciudadana para el ejercicio de la solidaridad y la convivencia, no sólo mediante el posicionamiento del maestro desde su ejercicio político, sino con las líneas mencionadas anteriormente. Recaltar este hecho resulta importante, pues se hace evidente la articulación con un plan trazado para la ciudad, lo que significa que se ha adscrito en la búsqueda de un objetivo común, sin cuya articulación éste no sería posible.

Aportes en torno a la noción de democracia escolar

El “poder decisorio de todos” cobra sentido en la labor del Instituto cuando se preocupa por participar en instancias que lo consolidan. Por ejemplo, la participación en la Mesa Interinstitucional de Derechos Humanos, desde la cual se avanza en la consolidación de un Observatorio que permita reconocer el trabajo que adelantan diversas instituciones y organizaciones. En esta Mesa –que recoge la experiencia del Observatorio de Pedagogía y Educación, OPE– se ha propuesto una metodología probada, que ha dejado un reporte favorable en tanto ha hecho posible agilizar el proceso de recolección de información que pasa a la fase de reconocimiento, no sólo de la experiencia particular sino de quienes la lideran.

Otras instancias importantes de participación se ubican en la injerencia en los PEL y los PEI: si bien es una pareja inseparable,

El IDEP también ha apuntado a la construcción de una cultura institucional y ciudadana para el ejercicio de la solidaridad y la convivencia, no sólo mediante el posicionamiento del maestro desde su ejercicio político, sino por las líneas mencionadas anteriormente.

en tanto el PEI debe remitirse al PEL y este último aporta los lineamientos generales de la política, las líneas gruesas–, los PEL se alimentan de aquéllos para consolidarse a sí mismos.

En este sentido, el IDEP ha aportado en la generación de una ruta que ha hecho posible entender los PEL como un proceso de “deliberación pública” antes que un requisito que las instituciones deben cumplir; a la vez que ha hecho cabildo para mantener el tema en la agenda pedagógica de la ciudad.

Inclusión

Las líneas de política dan buena cuenta de su preocupación por hacer consistente

* Profesional especializado, Subdirección Académica, Proyecto Observatorio de Educación y Pedagogía, IDEP.



este empeño. Juventud, infancia, vulnerabilidad y diversidad son temas que se tratan desde los diversos proyectos: las experiencias que se han reconocido e identificado, sumadas a los ejercicios que se adelantan con los docentes y los procesos mismos de acompañamiento, permiten al Instituto afirmar que también en este punto ha adelantado un trabajo de valía.

De otra parte, las investigaciones adelantadas y las que están en proceso, sumadas a las diversas acciones que se materializan en programas de televisión, radio y prensa, dejan ver esta preocupación. Uno de los programas de cobertura amplia es *Banderas en Marte*, en el que, junto con otras entidades educativas y culturales, se han efectuado aportes significativos que permiten abonar el terreno de reflexión en la pedagogía y la educación, específicamente con jóvenes que han tenido la posibilidad de expresarse a través de este canal de comunicación para la ciudad y el país.

Currículo

Esta categoría atraviesa buena parte de los lugares desde los que se ha instalado el Instituto para aportar en el diseño del sector educativo de la ciudad. La cualificación del ejercicio docente, los temas priorizados y las líneas de acción propuestas incluyen este tema, que aparece también a la hora de pensar en los proyectos, tanto institucionales como locales.

En las miradas hacia la historia, en la recuperación de la memoria e instalación del olvido, a la par con los acompañamientos recientes, actuales y futuros, la puesta en común de ejercicios que se adelantan a título individual y/o grupal, se filtra el interrogante por esta figura controversial cuando pensamos en procesos pedagógicos y educativos. Los aportes que en este sentido se han hecho van desde elaboraciones teóricas hasta ejercicios cotidianos que cuestionan su permanencia, llevando a producciones que jalonan varios procesos al interior de los proyectos; en tanto pone en tensión la concepción misma de la pedagogía e introduce cuestionamientos a la institución y a los mismos docentes.

Escuela-Ciudad, Ciudad-Escuela

Esta relación ha planteado al IDEP preguntas de valía. Plantear la ruptura de las fronteras erigidas por la escuela, es decir, proponer la ciudad como una "gran escuela" ha llevado a constituir este tema de reflexión en cátedra permanente donde se dan cita pensadores de diversa procedencia conceptual y geográfica.

A partir de los aportes efectuados, más que respuestas, el Instituto ha ubicado nuevas preguntas, como, ¿qué sentido dar al

carácter pedagógico de la ciudad?, ¿qué significa esto cuando se lo cruza con las sociedades que han afinado los dispositivos de vigilancia y control?, ¿es pertinente pensar la ciudad como una escuela, en el sentido fuerte de la connotación de esta última?, en caso de una respuesta afirmativa, ¿en qué aportaría a la pedagogía, a la educación y a la escuela misma una ciudad como Bogotá?

Historia, memoria, olvido

Por medio del Centro de Memoria, el Instituto ha hecho aportes conceptuales y prácticos, que no sólo consolidan el entramado conceptual y teórico que se ha puesto en funcionamiento en las escuelas y proyectos educativos que ha reconocido –en unos casos–, y en otros, acompañado, sino que ha puesto a funcionar instancias a través de las cuales la comunidad educativa se involucra y pondera el valor que tiene el pasado cuando se trata de entender el presente y avizorar el futuro. Por medio de exposiciones itinerantes, conferencias y de la consolidación de un archivo para la ciudad, el IDEP ha recuperado información valiosa y necesaria para continuar alimentando y potenciando la riqueza con la que cuenta Bogotá.



Experiencia pedagógica

Esta categoría ha merecido parte significativa de las reflexiones que se adelantan actualmente, pues desde los tres proyectos se ha ido consolidando y ha devenido en insumo fundamental para visualizar los quehaceres pedagógico y educativo del Distrito Capital, especialmente el Observatorio y el Laboratorio, que han hecho aportes en su construcción.

¿Qué es una experiencia pedagógica?, ¿cómo identificarla?, son algunos de los interrogantes recurrentes. A esta altura se tie-

nen algunas claridades: como tal se entendería un proceso que inste a la creación de modos diversos de construir subjetividades, trabajos que propendan por la cualificación en esferas distintas al aula de clase, y eventos que convoquen la participación de instancias que trasciendan la escuela.

Pensar en red

Esta noción se construye desde distintos ángulos. La consolidación de redes es una propuesta que se adelanta en lugares diferentes al pedagógico, desde los que se han traído noticias que terminan siendo aportes significativos, especialmente para el Laboratorio. Construir entramados de comunicación permanente quizás sea, sino la principal, una de las preocupaciones más grandes que actualmente moviliza el trabajo que adelanta el Instituto.

Territorio

Para su consolidación se ha partido de presupuestos de procedencia variada. La experiencia de "maestros por el territorio", podría afirmarse, dibujó un punto de partida desde el cual empezó a "caminarse" la ciudad: maestros cartógrafos –la figura que se veía emerger– que se aventuran por las calles, las escuelas y los parques, prestos a capturar lo que encuentran a su paso para después determinar su pertinencia. Armados de curiosidad y avidez y acompañados por una ficha de registro, marcan un territorio que se amplía o contrae en ritmos discontinuos e intermitentes. Es ésta otra categoría en construcción, sobre la que nos preguntamos acerca de su carácter de patrimonio pedagógico. ●

DOMINGOS 9:15 AM

RADIO SUPER [9.70 AM]

Escribenos e idep@idep.edu.co