



Los maestros son la clave

En el mes de mayo se celebró el día de los educadores y a ellos está dedicado este número de "Aula urbana". En realidad, todos los números de esta publicación se dedican a ofrecer luces y perspectivas a quienes se ocupan de niños, niñas y jóvenes cada día, intentando ofrecerles una oportunidad para desarrollarse en una sociedad donde las cosas no suelen ser fáciles para quienes han nacido sin privilegios heredados.

que se ofrece en las instituciones: quienes al final garantizan el derecho, quienes lo hacen efectivo, son los maestros y las maestras que cada día están en contacto directo con los niños y niñas, ofreciéndoles el acompañamiento necesario para que puedan descubrir su camino intelectual y personal.

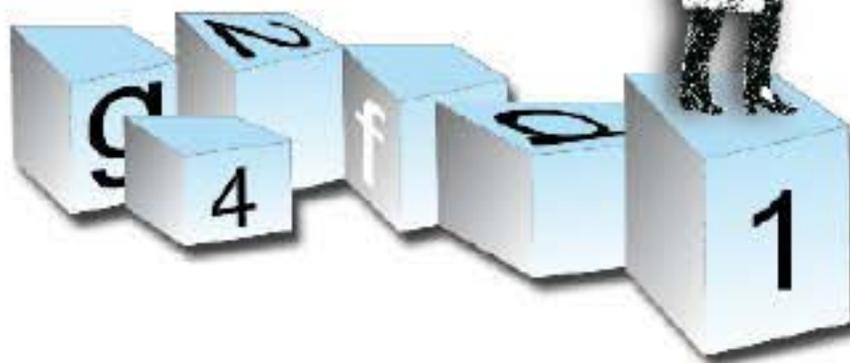
Donde hay un buen maestro, dispuesto a buscar los mejores recursos dentro de sí mismo para sembrar en sus estudiantes la curiosidad y el deseo de aprender, pueden faltar muchas cosas y a pesar de ello los niños irán con gusto a la escuela a iniciar cada día su aventura del conocimiento y la convivencia. Si, en cambio, en un colegio hay todo lo imaginable, todos los libros, todos los laboratorios, pero los maestros no tienen la pasión o la preparación seguramente el progreso de los alumnos será lento y tedioso. Esto ocurre, porque sin maestros comprometidos y formados es imposible concebir una buena educación.

La ciencia, el arte, la historia, la matemática circulan en la infancia en claves de afecto que son conocidas para quienes saben de pedagogía. No es un buen programa el que define la calidad de la educación, tampoco es un excelente libro de texto: es sobre todo la capacidad que el educador tenga para cautivar el entusiasmo de niños y jóvenes en torno a sus propias capacidades de descubrir el mundo y avanzar con fortaleza de ánimo a la conquista de nuevos horizontes personales y colectivos.

Las maestras y los maestros son la clave. De ellos y ellas depende el clima escolar y la posibilidad de que el colegio funcione a partir de mecanismos de convivencia positivos, en los cuales sea posible la solución racional de los conflictos. Son los educadores los que marcan la pauta para que el diálogo y la solidaridad fluyan en la comunidad. Y desde luego son ellos quienes abren puertas y ventanas para ver el mundo de la ciencia y la cultura, haciendo posible que miles de niños, niñas y jóvenes se apropien de su mundo y hagan posible una sociedad más igualitaria y más justa.

Por eso es imposible pensar que la educación mejorará simplemente a partir de inversiones físicas o de transformaciones organizacionales. Todo eso es importante, pero jamás podrá reemplazar el papel del maestro como factor de humanización y transformación social. ●

La ciencia, el arte, la historia, la matemática circulan en la infancia en claves de afecto que son conocidas para quienes saben de pedagogía.



Es verdad que corresponde al Estado asegurar el ejercicio pleno del derecho a la educación, para lo cual es indispensable organizar y financiar el sistema educativo. Bogotá está haciendo un esfuerzo muy grande, pues invierte la tercera parte de su presupuesto en mejorar las condiciones educativas para los sectores más pobres de la población. Pero no basta con construir nuevos colegios, dotarlos de la mejor manera, establecer subsidios y desarrollar programas encaminados a mejorar la calidad de lo



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Bogotá sin indiferencia

Magazín del Instituto para la Investigación y el Desarrollo Pedagógico en convenio con la Secretaría de Educación de Bogotá, D. C. Bogotá, D.C., Colombia. No. 58, junio de 2006.

Directora (E): Mireya González Lara • Comité Editorial: Francisco Aurelio Cajiao Restrepo, Mireya González Lara, Ruth Amanda Cortés Salcedo, Elvira Pinzón Méndez, Diana María Prada Romero, Mercedes Boada, Ana Lucía Raffo, Fernando Rincón Trujillo • Mesa de redacción: Diana María Prada Romero, Marilyn González Reyes, Fernando Rincón Trujillo, Oficina de Prensa SED. Colabora en este número Neil Beltrán • Diagramación: Taller de Edición; armada: Nehidú Ronquillo Valencia • Historieta: Gelman Salazar Rivera • Edición, concepto gráfico e ilustraciones: Henry Sánchez Ramírez • Impresión: Pro Offset Editorial Ltda. • Tirada: 30.000 ejemplares.

Los conceptos y opiniones de los artículos firmados son exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen las políticas institucionales del IDEP y de la SED.

El Comité Editorial de MAGAZÍN AULA URBANA agradece los artículos enviados y se reserva la decisión de su publicación, como también la revisión de estilo que no altere el sentido de los mismos. Las colaboraciones pueden enviarse a las oficinas del IDEP. Se autoriza la reproducción de los textos citando la fuente. Agradecemos el envío de la publicación en la cual se realice.

Correspondencia: AULA URBANA - IDEP

Avenida El Dorado No. 66-63. Edificio Empresa de Energía Eléctrica. Teléfono 324 12 68 - PBX 324 1000, ext. 9007. Fax 324 12 67. Bogotá, D. C., Colombia • aularurbana@idep.edu.co • www.idep.edu.co