

## ¡EN ESTE NÚMERO!

### Actualidad

#### ■ Nuevas estrategias en materia de prevención

Profesionales de diferentes disciplinas, ofrecen asistencia a los colegios, para abordar el problema del consumo de drogas con calidez y competencia.

Pág. 4

### Retos

#### ■ La tarea de maestros contra las drogas

Inculcar el amor por la vida, es la misión de los docentes con el fin de prevenir el consumo de drogas o ayudar a los jóvenes que quieran salir de ellas.

Pág. 8

### En la Red

#### ■ Recurso educativo de incalculable valor

En la *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes* la comunidad educativa podrá disfrutar de las mejores obras de la literatura española, sin ningún costo.

Pág. 22



## PREVENCIÓN INTEGRAL

# Alternativa contra la drogadicción



Fotos: Gina Marcela Jiménez

Por Diana María Prada Romero  
Comunicadora Social-Periodista

En Colombia el consumo de sustancias psicoactivas legales e ilegales se ha incrementado de forma alarmante entre la población infantil y juvenil, durante los últimos años. Según los expertos en el tema, los actores de la sociedad deben buscar otras alternativas para aceptar y tratar el problema y aplicar una *prevención integral*.

La presión de grupo, los altos índices de conductas delictivas en jóvenes menores de 18 años, la amplia oferta de drogas lícitas e ilícitas sin ninguna restricción, la carencia de espacios recreativos óptimos, la falta de programas comunitarios que ocupen el tiempo libre de los jóvenes de forma positiva y sean de

carácter permanente, así como la ausencia de autoridades policivas que protejan a los grupos no consumidores, aparecen como factores relevantes que conducen a que las nuevas generaciones se inicien a más temprana edad en el mundo de las drogas.

Estos resultados se convierten en una voz de alerta para que la familia, la comunidad y la escuela trabajen mancomunadamente, junto con las entidades gubernamentales y atiendan un problema que a corto plazo puede tener consecuencias desastrosas entre las nuevas generaciones.

Aunque se ha trabajado en la prevención aún falta mucho camino por recorrer. Cada segmento de

nuestra sociedad concibe el problema de la drogadicción desde una perspectiva diferente: el padre, la madre, el profesional, el maestro, el joven, los textos o los medios de comunicación tienen puntos de vista disímiles que hacen que en ocasiones el tratamiento que se le da al problema no sea el más adecuado. Es frecuente que a los consumidores se les señale, persiga y castigue condenándoles a la marginalidad y negándoles cualquier posibilidad de asimilar estas experiencias de forma positiva.

El problema se ha hecho más evidente en las ciudades con más de cien mil habitantes que aportan el 83% de los nuevos consumidores, según los datos estadísticos más recientes.

Ver páginas centrales

## AULA Urbana

Magacín del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP

Santa Fe de Bogotá, D. C., Colombia,  
No. 14, Septiembre de 1999

**DIRECTOR GENERAL**  
Germán Obispo

**SUBDIRECTORA ACADÉMICA**  
María Cristina Duzán de Suárez

**SUBDIRECTORA ADMINISTRATIVA**  
María Teresa Paró Canocho

**COORDINADORA GRUPO  
COMUNICACIÓN EDUCATIVA**  
Ana María Lóik Rivero

**EDITORA**  
Diana María Prado Romero

**ASISTENTE EDITORIAL - IDEP**  
Ana Cristina Carrillo

**COMITÉ EDITORIAL**  
María Cristina Duzán de Suárez,  
Irene Rodríguez, Daniel Herrera,  
Ana María Lóik, María Eugenia Romero  
Moreno, Diana María Prado Romero,  
Ana Cristina Carrillo

**COLABORAN EN ESTE NÚMERO**  
Magdalena Kollig, Irene Rodríguez y  
Elizabeth Rivera

**FOTOGRAFÍAS**  
Gustavo Marzá Jiménez

**PRODUCCIÓN FOTOGRAFICA**  
Elizabeth Palma

**ASISTENTE EDITORIAL,  
CORRECCIÓN DE ESTILO,  
DISEÑO, DIAGRAMACIÓN,  
Enlace Periodístico Institucional**  
Teléfono: 622 2324 / 35 146

**IMPRESIÓN**  
Prensa Moderna

**TIRAJA**  
20 mil ejemplares

Los conceptos y opiniones de los artículos firmados son exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen la política institucional del IDEP.

El Comité Editorial del Magacín *Aula Urbana* agradece los artículos enviados y se reserva la decisión de su publicación, como también la revisión de estilo que no altere el sentido de los mismos. Las colaboraciones pueden enviarse a las oficinas del Instituto. Se autoriza la reproducción de los artículos citando la fuente. Agradecemos el envío de la publicación en la cual se realice.

**Correspondencia e información**  
Instituto para la Investigación Educativa  
y el Desarrollo Pedagógico, IDEP  
Carrera 19A No. 1A-55  
Teléfono: 337 1320 - 560 1510  
Fax: 333 9905  
E-mail: [idep@docente.idep.edu.co](mailto:idep@docente.idep.edu.co)  
[www.idep.edu.co](http://www.idep.edu.co)  
Santa Fe de Bogotá, D.C., Colombia



Instituto  
PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA  
Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO

## ENTÉRESE

### Tertulia Pedagógica

Los días 2 de septiembre y 7 de octubre de 1999 se llevarán a cabo en el Instituto para el Desarrollo de la Democracia Luis Carlos Galán, ubicado en la calle 10 No. 4-21, a las 6 p.m., los foros de la Tertulia Pedagógica: *Enfoques y paradigmas en la evaluación de docentes y Plan de desarrollo y políticas de evaluación de docentes*. En el mismo lugar, el 4 de noviembre se expondrá el tema: *La formación de docentes*. Entrada libre. Informes: 2456181.



### Sintonice

Noticias sobre educación y la profesión docente pueden escucharse en el programa *Radio Revista Proyección*, transmitido todos los domingos por Radio K, 1.130 en A.M. de 8 a 9 de la mañana, y de lunes a viernes de 6 a 8:30 de la mañana. Micrófono abierto para la comunidad educativa. Participe: línea directa, debates, localidades.

### Teléfonos para los colegios

La Secretaría de Educación Distrital y la Empresa de Telecomunicaciones de Bogotá firmaron un convenio que beneficia a las instituciones educativas de la ciudad, destinando nuevas líneas telefónicas que puedan ser utilizadas en conexiones a Internet. Los Rectores interesados en estos servicios deben solicitar y llenar el formato que entrega la Dirección de Servicios Informáticos, oficina 1015 del CAD. El pago de la instalación y consumo de la línea destinada a Internet será asumido por la SED.

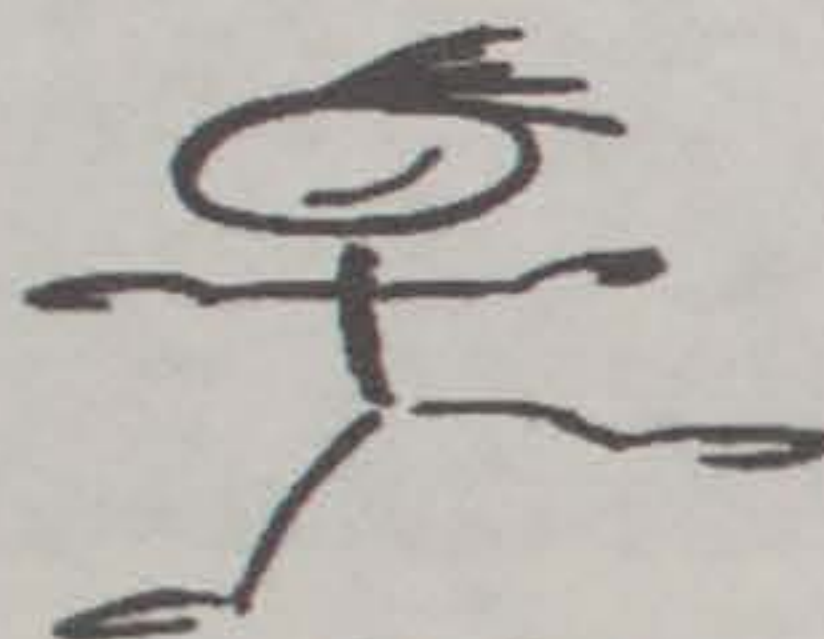
### Arte y cultura

El Patronato de Artes y Ciencias invita a la comunidad educativa a participar en los talleres permanentes que realizan entorno a propuestas como: rondas y juegos infantiles de Colombia; percusión, instrumentos folclóricos colombianos; danzas de la zona Andina y Pacífica de Colombia, acordeón vallenato, entre otros. Informes Cra. 15 No. 33-76- Tel. 2854309.

### La hiperactividad

La Corporación para el apoyo de niños, jóvenes y adultos con hiperactividad y déficit de atención (Hidea) invita al III Seminario internacional: *Déficit de atención e hiperactividad* que se realizará el 1 y 2 de octubre. Informes: carrera 10 No. 96-79 Of. 206 telefax 6112809.

### Corporación HIDEA



Corporación para el apoyo de niños, jóvenes y adultos con hiperactividad y/o déficit de atención.

### Conferencias sabatinas

La Asociación Colombiana para el avance de la Ciencia, ACAC, dictará los sábados 9, 16, 23 y 30 de octubre, en el Auditorio León de Greiff de la Universidad Nacional, a las nueve de la mañana, conferencias para estudiantes, profesores y público en general. Se abordarán temáticas como: ¿Puede un joven ser gerente? ¿Cómo se comunican nuestras células a través de canales iónicos? Radiación cósmica, efectos sobre la salud y Teoría del Caos. Entrada libre. Informes: 2217348.

### Personeritos

En su labor de defensa, protección y promoción de los Derechos Humanos, la Personería de Santa Fe de Bogotá, D. C., ha considerado, dentro de sus prioridades, respaldar a la figura del Personero Estudiantil, con el fin de dotarlo de elementos para que cumpla con su importante labor. Por eso, hace un llamado a los personeros de los colegios a involucrarse con las actividades que realiza y a actualizar sus datos en la Personería de cada localidad. Informes: Unidad Coordinadora de Personerías Locales, Carrera 7 No. 21 - 24 Tel.: 3422200.

### Frase del Mes

*“Creo en una escuela que cree en la pregunta y no en la respuesta”.*

Tomado de las Memorias: I Foro Educativo Distrital. ¿Cómo nos inventamos otra escuela?

### Denuncie la violencia

La Personería Distrital invita a toda la comunidad educativa a identificar cualquiera de los casos en que se vive una situación de violencia, por ejemplo, agresión física, psicológica, presiones, insinuaciones, abuso sexual o propuestas indebidas, con el fin de buscar la manera de combatirla. Cuando alguien sea víctima de violencia en el hogar, el colegio o cualquier escenario, ¡denuncie! Comuníquese con:

- Fiscalía General de la Nación: Unidades de Reacción Inmediata (URIS), Unidades Especializadas de Delitos contra la Violencia Intrafamiliar y las Unidades de Delitos Contra la Libertad Sexual y la Dignidad Humana.
- Unidades de Policía Judicial
- Comisarias de Familia
- Inspecciones de Policía
- Centros Zonales del Bienestar Familiar
- O a la Personería Distrital, que interviene ante tales autoridades, con el fin de garantizar el cumplimiento de la ley.

**LAS DROGAS Y EL PEI:**

# Combatir la costumbre con la *Pedagogía de la presencia*

Por María Elisa Casallas

CEP, República de Venezuela. IT

Según encuestas realizadas recientemente<sup>1</sup> por entidades privadas sobre los principales problemas que aquejan al país, los resultados arrojados hacen referencia en su orden al desempleo (46%), la paz con la guerrilla (12%), la crisis económica (10%), el costo de vida (8%), la inseguridad (3%), y tan sólo el 2% de los encuestados considera el problema del narcotráfico como una prioridad.

Sin embargo, los estudiosos del tema no dejan de expresar su preocupación por el hecho de que *Colombia, no sólo está produciendo droga ilegal. También la están consumiendo y cada vez más y a edades tempranas. Desde los diez años los*

*niños están tomando trago y fumando marihuana, como lo afirma Augusto Pérez, Zar Anticonsumo de Drogas de la Presidencia de la República*<sup>2</sup>.

Esta voz de alerta, también se ha escuchado en uno de los seminarios<sup>3</sup> que auspicia el IDEP para tratar temas que incumben a la educación y en este caso sobre las drogas, donde se demuestra con crecientes cifras estadísticas, el peligro que acecha a nuestros escolares.

Es por eso que, dialogando abiertamente con los estudiantes, se

han encontrado diferentes manifestaciones al respecto. Hay quienes afirman tener algún familiar que frecuenta el uso de la marihuana, otros que *sienten dolor por tener que vivir en un*

*barrio o zona de tolerancia, cerca de muchachos que roban o atracan, o de niños que chupan pegante.*

Ahora la inquietud radica en la falta de acciones concretas que aten la discusión del tema al currículo y al PEI,

de cada centro educativo para desarrollar una Cultura de Prevención Integral, poniendo en práctica, por ejemplo, la *Pedagogía de la Presencia*, alternativa que ha arro-

jado excelentes resultados donde ha intervenido la Unidad Coordinadora de Prevención Integral (UCPI), de la Alcaldía Mayor de Santa Fe de Bogotá.

Se trata entonces de combatir la inmovilidad escolar esquematizada en clases tradicionales, disciplina y evaluación, para abrir puertas a un espacio de reflexión con alumnos y también con sus familias para actuar en favor de la vida y la dignidad humana.

*“Ahora la inquietud radica en la falta de acciones concretas que aten la discusión del tema al currículo y al PEI...”*

<sup>1</sup> Fuente: Columna de opinión de D'Artagnán. Periódico El Tiempo, 18 de mayo, 1999, pág. 5A.

<sup>2</sup> Fuente: Artículo publicado en el periódico El Tiempo, 21 de mayo, 1999, pág. 11A.

<sup>3</sup> Seminario de Drogas en la escuela realizado en el IDEP el pasado 4 de marzo de 1999.

**CONTENIDO**

Entrevista

### Formación de educadores y casas de juventud, estrategias de prevención

A través de estos dos proyectos el Viceministerio de la Juventud trabaja a nivel nacional en la prevención, del uso indebido de drogas. Los dos programas le han permitido al Viceministerio alimentar y orientar sus políticas con base en la participación y experiencia de maestros y jóvenes.

6



Experiencias

### Lo que pasó... pasó

El testimonio de un estudiante de octavo grado de un colegio Distrital, plantea la problemática por la que atraviesan muchos jóvenes cuando se involucran en el mundo de las drogas desde temprana edad y cómo, con empeño y constancia, pudo salir de ese laberinto.

9

Ciudad y Vida

### Innovaciones en la formación de nuevas generaciones

El concepto de Aula Intercultural es una propuesta pedagógica para formar jóvenes que respeten, valoren, toleren y generen esperanzas desde sus realidades, muchas veces originadas en la violencia, la muerte y la desesperanza.

14

Pedagogía

### Los maestros experimentan para enseñar mejor

La Red de Maestros de Ciencias Naturales es una aventura en donde se pone de manifiesto que el maestro es un sujeto del saber y como tal, contribuye a incrementar la calidad educativa.

16



**Secciones fijas**

Entérese.....	Pág. 2	Ambiente Capital....	Pág. 19
Al oído del profe .....	3	Recomendados .....	21
Senderos de la memoria.....	18	Maestros Navegantes ..	23
		"Tu Primera vez" .....	24

LA UCPI

# Nuevas estrategias en materia de prevención

Por Diana María Prada Romero  
Comunicadora Social-Periodista

María del Pilar Grajales, directora de la Unidad Coordinadora de Prevención Integral -UCPI-, cuenta a **Aula Urbana** el trabajo pedagógico desarrollado por grupos de profesionales, en diferentes áreas, apoyados en las propuestas de jóvenes, para prevenir el uso de las drogas. Sus novedosas y lúdicas estrategias de intervención en el ambiente escolar proponen avances teóricos y conceptuales y sobre todo un nuevo estilo de vida.

**IDEP:** ¿Cómo ven ustedes la intervención de la escuela y la familia en la prevención integral?

Hay una relación triangular en donde está el sujeto, la sustancia y el contexto. Ninguno de estos elementos se puede tomar aisladamente. Por esa razón, vemos a la escuela como agente preventivo, y para ese espacio pensamos en un trabajo relacionado con el sujeto y en ese contexto, a pesar de la sustancia. Sin embargo, muchas veces la escuela y la familia con sus estructuras, su rigidez normativa no son agentes preventivos, ya que cierran espacios necesarios para la expresión individual y colectiva.

**IDEP:** ¿Qué debe hacer la escuela?

Innovar en las herramientas que utiliza. Ojalá sean mucho más lúdicas, interactivas y despierten esas líneas de fuga que cada ser humano tiene. Se trata de explorar más con conversatorios y juegos, tomando distancia de lo magistral. Nuestras es-

*Con novedosas estrategias de prevención un grupo de profesionales de diferentes disciplinas, ofrecen asistencia a los colegios, para abordar el problema del consumo con calidez y competencia.*

trategias han sido desarrolladas con dificultad, porque a veces la escuela se torna poco flexible. Pero también, hemos encontrado grupos de maestros que incluso nos avasallan con propuestas novedosas. De aquí, que sea necesario desarrollar un trabajo institucional e incluso familiar de convencimiento y de seducción al directivo, al maestro y a los padres y madres.

**IDEP:** ¿Ustedes qué le proponen a la escuela?

Proponemos un módulo de trabajo que se llama *Pedagogía de la presencia*. Son herramientas pedagógicas que pueden emplearse desde la escuela. Por ejemplo, reconociendo su cuerpo, el manejo de su autoestima, el trabajo colectivo y el liderazgo hasta la exploración de sus habilidades. También, con un trabajo de identificación de las zonas iluminadas y oscuras. Entendida, la primera, como aquella donde está todo lo normado y la segunda que es evidente en la vida escolar, significa lo no normado. Es allí donde aflora todo lo de la droga.

En la UCPI nos interesa preguntarnos y preguntarles a las escuelas si su tarea es preventiva, esto ocurre también con la familia porque casi que en la actualidad la única que

puede mantenerla cautiva es la escuela. Por eso, insistimos en que nosotros sí podemos acompañar más la labor del maestro y prepararlo para afrontar el problema de las drogas e identifique quiénes están más propensos al consumo, y puedan hacerles un mejor seguimiento.

**IDEP:** Y ¿a quién no le gusta la Rumba... Sana?

El programa de la Alcaldía Mayor ha querido hacer especial énfasis en el uso del alcohol como droga legal y socialmente aceptada porque en todos los espacios y, especialmente, en la escuela esta sustancia es muy tolerada. Allí existe casi que una doble moral de padres y maestros hacia el alcohol, pues se escandalizan con el uso de la marihuana o de otras sustancias, pero casi que permiten y hasta promueven el uso del alcohol, desconociendo que es la droga de mayor uso e influencia por sus consecuencias sociales, familiares e individuales.

Por lo anterior, la Alcaldía Mayor de Santa Fe de Bogotá, tiene prevista su estrategia de *Rumba Sana*, un estilo de vida, compuesta por varios módulos. Con esta se propone posicionar el tema del alcohol como droga legal y socialmente aceptada, sin descuidar el estudio y la intervención sobre las otras drogas.

Un primer módulo es de *Información y sensibilización*, con el cual se hace una capacitación y formación profunda, por ejemplo, a maestros, orientadores, facilitadores que a su vez lo multiplican con otros grupos. Otro, es la ejecución misma de los talleres, con estos se pretende llegar a la gente con información técnica, pero muy clara y precisa sobre lo que quiere saber. Con la *sensibilización* se busca introducir un hecho de piel, que a la gente la haga reflexionar sobre si ella o en su entorno familiar tiene problemas con alguna droga. Además, se propone para estudio el módulo: *Alternativas al alcance de todos*.

**IDEP:** ¿Cómo es la presencia de la UCPI en la ciudad?

En 19 localidades se puede encon-



María del Pilar Grajales, Directora Unidad Coordinadora de Prevención Integral UCPI.

trar un coordinador UCPI y un Club juvenil. Este no es sólo un espacio físico, también es de expresión y organización. Allí los jóvenes proponen lo que quieren hacer y la UCPI responde poniendo en juego su capacidad. Algunos chicos han propuesto, por ejemplo, hacer los Talleres de locos, y ahí estamos nosotros para apoyarlos en sus ideas locas; entre otras: verse a las tres de

la mañana en Monserrate; o hacer en los cerros de la ciudad la paloma de la paz más grande. Así lo hicimos con los de la calle del cartucho.

La UCPI facilita el trabajo, pero los jóvenes se organizan, buscan los recursos y los autogestionan. Por ejemplo,

se crean los clubes que son lugares de encuentro y expresión de gustos diversos: las rancheras y el metal; los rockeros y los raperos, etc., y es allí donde surgen los pactos de convivencia. Tanto unos como otros han aprendido a respetarse porque conciben estos lugares como propios.

Tenemos también los conciertos y todo lo relacionado con la rumba sin alcohol, ni drogas; solo acompañados de cocteles alternativos: mezclas innovadoras, bien presentadas, de sabores raros. En general, son propuestas con las que le contamos a la gente que existen formas sanas de divertirse, enamorarse y desenamorarse, de chismear, de gritar. Cosas diferentes al uso de sustancias.

**IDEP: ¿Dónde pueden pedir ayuda los jóvenes, cuando hay problemas?**

Los Centros de Información, Orientación y Referenciación (OIR), son sitios coordinados con Bienestar Social del Distrito, los cuales funcionan en cada localidad. Allí pueden acudir para contar los problemas de adicción, tienen soporte grupal y se les da un directorio de los lugares en donde pueden ser atendidos físicamente.

**Jugar, es aprender...**

El CD Room *Pilas con...*, dirigido al sector escolar, cuenta con dos juegos muy divertidos el *Ahorcado* y el *Acertrón*. Éste contiene estrategias creativas para aprender a estar alerta frente a la drogadicción. Los colegios interesados en adquirirlo

deben remitir una carta a la UCPI explicando su propuesta de trabajo en torno a la prevención. Otra estrategia es el *Taller viajero*, un conjunto de herramientas disponibles para préstamo a las escuelas en las cuales se convoca a los estudiantes a descubrir y re-

crearse a partir de lo que la comunidad quiera. Por ahora contiene módulos específicos: las drogas; expresión y comunicación; manejo del erotismo y manejo literario.

Ahora, con el Muro de escalada, deporte de interés para los jóvenes, se propone un juego grupal. Por ejemplo, el escalador se sube con una maleta muy pesada que lleva los problemas de la droga. A medida que él y su grupo van respondiendo acertadamente las preguntas, su maleta se va descargando. Allí se combina el conocimiento, la habilidad para escalar, el trabajo de grupo para quitarse el peso de los problemas.

También está la *Radiocicleta*, programa de radio que se emite todos los domingos a las once de la mañana y *De... mentes jóvenes*, programa de televisión divertido, juvenil y fresco que se emitirá próximamente.

### Con investigación participativa se proyecta la prevención

El Programa Presidencial para el Afrontamiento del Consumo de Drogas (Rumbos), y la UCPI realizarán un estudio en Bogotá. Los jóvenes tendrá voz y voto. A través de unas preguntas se espera recoger sus inquietudes y opiniones en torno al tema del consumo de drogas. A partir de allí se espera movilizarlos en propuesta generadas por ellos mismos.

## Bogotá y el consumo

**IDEP: ¿Qué es la drogadicción?**

La drogadicción es un estado físico y mental en el que se presentan dos características fundamentales. Una es la tolerancia, significa que el cuerpo acepta o pide cada vez más cantidades de una sustancia determinada. Otra es la dependencia, la cual se evidencia cuando la persona no puede prescindir del uso de las drogas para estar bien, también presentan síndromes de abstinencia como temblores, sudores, dolor de cabeza manifestados como la reacción física del organismo ante la ausencia de la droga.

**IDEP: ¿Qué tipo de drogas legales y no legales se están consumiendo en Bogotá?**

Además del alcohol tenemos el consumo del tabaco. A pesar de las grandes campañas que se han implementado para que la gente deje de fumar, se ha visto que sólo lo hacen algunos adultos entre 35 y 40 años, quienes sienten daños significativos en su organismo y han tomado conciencia; pero en los adolescentes se incrementa. Otras drogas son los pegantes y solventes. Por ejemplo, el boxer, la anestesia, el gas paralizante o gas de la risa, este último produce efectos similares al del alcohol, pero triplicado. El consumo de hongos es otra categoría. Infortunadamente los medios masivos los han publicitado, esto ha hecho que sea mayor la cantidad de jóvenes consumidores, a su vez los campesinos se han dedicado a cultivarlos en mayor cantidad.

Tenemos drogas ilegales, de las más conocidas en Bogotá, como la marihuana, la cocaína, el basuco, las pastillas -Éxtasis y Rohypnol.

**IDEP: ¿Cómo se hacen evidentes las personas que consumen drogas?**

Frente al alcohol nosotros comúnmente reconocemos como bebedores sociales, aquellos que consumen cada ocho días; también está esa persona que bebe dos o tres veces al año y nadie quiere tenerla cerca, porque justo ese es el día en que se vuelve un ocho. Pero los síntomas de adicción se

muestran porque las personas consumen más rápido que las demás, se embriagan, tienen lagunas, generan dependencia y consumen a escondidas.

El fumador de marihuana se aísla, su ropa huele a marihuana y empieza a bajar su rendimiento escolar. La persona que consume basuco es acelerada, y está comprobado que esto baja su rendimiento escolar, lo que le impide durar mucho tiempo en la escuela.

El boxer presenta una doble característica. Antes estaba remitido al habitante de la calle, pero ahora se encuentra cada vez con mayor frecuencia en el contexto escolar. A los alrededores de la escuela o en las fiestas de estudiantes se está vendiendo la bolsita de boxer por trescientos pesos. Un consumidor de boxer se identifica por el enrojecimiento de los ojos y su aparato respiratorio se empieza a congestionar. La cocaína estaba muy remitida a estratos altos, pero ahora los costos han bajado, eso significa que ya está al alcance de mucha gente.

Las pastillas, los tranquilizantes eran de uso de las amas de casa, pero últimamente el programa presidencial Rumbos publicó unas cifras muy alarmantes, pues hay un incremento en el uso del Rohypnol, una pastilla sedante consumida por los jóvenes, y que puede tener consecuencias nefastas si se combinan con el alcohol.

Sobre el Éxtasis, modalidad de anfetaminas, se ha especulado mucho. Los medios masivos hicieron mucho daño cuando la empezaron a llamar la droga del amor, porque lejos de crear alguna prevención, generó curiosidad. El Éxtasis no produce respuesta sexual, lo único que genera es una mayor respuesta hacia al tacto, pone a la gente muy amigable. Está muy asociada a la clase alta, porque es muy costosa. En Bogotá no creo que haya exactamente consumo de Éxtasis, sí creo que hay muchas mezclas chiviadas, que pueden ser placebos, e incluso pueden llegar a ser más dañinas que las propias drogas.

PROYECTOS CONTRA EL CONSUMO

# Formación de educadores y casas de juventud, estrategias de prevención

Por Ana Cristina Carrillo

Comunicadora Social-Periodista



El Ministerio de Educación Nacional a través del Viceministerio de la Juventud, adelanta dos proyectos de prevención del uso indebido de drogas-UID, como respuesta a los compromisos establecidos por el Plan Nacional para la superación del problema de la droga en el país.

*Aula Urbana* dialogó con Carlos Pinzón profesional especializado del Viceministerio de la Juventud, con el fin de conocer qué se hace desde la escuela en materia de prevención. Él es psicólogo y se ha desempeñado en el ámbito escolar como educador y orientador.

El Viceministerio en relación con la prevención y el uso indebido de drogas en el país adelanta dos proyectos, con un carácter más demostrativo, que de gran cobertura. El primero es el de la Red

de Formación de Educadores para la prevención del uso indebido de drogas y el otro, el de Apoyo y Fomento a las Casas de la Juventud.

**IDEP:** ¿En qué consiste la Red de Formación de Educadores para la prevención del uso indebido de drogas-UID?

**Carlos Pinzón:** La Red de formación de educadores para la prevención del uso indebido de drogas, es una experiencia demostrativa que viene desarrollando el Viceministerio de la Juventud desde junio de 1996 en 200 instituciones educativas de básica (grados 6 a 9) y media, ubicadas en 25 departamentos y 130 municipios del país. Su ejecución ha sido apoyada por la ONG Surgir, con sede en Medellín.

*Los grupos de niños y jóvenes entre los 12 y los 17 años, han consumido alcohol, en un porcentaje del 47.5%.*

## Testimonios de maestros que trabajan en la Red de Formación de educadores

Las experiencias que se publican a continuación fueron tomadas del documento del Viceministerio de la juventud: *Prevención del uso indebido de drogas: Sistematización de experiencias realizadas en colegios de Colombia*. Al final del mismo se publica el directorio de la Red de Formación de Educadores. Este texto presenta una serie de testimonios de experiencias exitosas y frustradas del trabajo que desarrollan los maestros en la Red.

### MAESTRO 1

"Este es un colegio grande con tres jornadas donde prácticamente problemas de droga no hay. Aquí el flagelo que tenemos es el alcohol en los fines de semana y en las fiestas. No es raro, encontrar en las fiestas patronales a padres e hijos tomando parejo. Pero sin ir tan lejos, aquí mismo en el colegio, cuando se hace un bazar o un paseo lo primero es el trago, después todo lo demás. Yo he cuestionado esto, pero definitivamente aquí no se puede pensar en fiesta sin licor".

### MAESTRO 2

"Soy profesora de matemáticas y desde hace dos años que estoy en el colegio, el tema de la prevención ni se menciona. Llegó el día en que me di cuenta del consumo de drogas en mi curso. Lo que hice fue acercarme más a las niñas, hasta que una de ellas me comentó cómo andaban las cosas.

Entonces pedí ayuda a un profesor de otro colegio que trabaja el tema,

él me prestó algunos materiales y me sugirió algunas actividades. Tuve que hacer de orientadora con los casos especiales. Con el grupo he organizado talleres sobre valores y consumo de droga.

Me ha tocado sola porque en el colegio el rector es más un administrador que un educador; y los maestros cumplen su horario y salen corriendo; en este ambiente es muy difícil tratar estos temas."

### MAESTRO 3

"Yo llegué al colegio hace dos años. Los muchachos a veces me dicen... Sicoloca..."

Mi trabajo fundamentalmente ha sido con los profesores con base en el material de Surgir y otros que nos llegan. Preparo una guía de trabajo, luego hago un taller con los maestros orientadores de cada curso y les entrego el material.

Los directores de curso disponen en el horario de 2 horas cada mes para realizar el trabajo; después que termina la jornada, los maestros me entregan los trabajos realizados por los muchachos; yo los leo y a veces les comento informalmente a los profesores.

También hemos realizado reuniones con padres de familia para tratar el tema: vinieron una vez, pero eso no funciona, porque aquí los padres sólo vienen el día de la entrega de calificaciones, fuera de ahí, es imposible."

## ENTREVISTA

Los objetivos del proyecto se centran en fortalecer la Red Nacional de Educadores que trabaja en prevención, así se favorece la circulación de conocimientos, propuestas, experiencias, materiales, y se facilita el trabajo interinstitucional e intersectorial.

Así mismo, se trabaja en estructurar y desarrollar procesos de formación conceptual y metodológica con los docentes vinculados al tema de las drogas y la prevención, para cualificar el trabajo. Además, se brinda asesoría en el diseño y ejecución de proyectos institucionales de prevención en cada uno de los colegios que hacen parte del Proyecto.

La idea es formar grupos de docentes en las entidades que están vinculadas al proyecto para que mejoren su comprensión sobre el fenómeno de las drogas y puedan hacer propuestas y proyectos al interior de la institución pertinentes para abordar el problema del consumo de drogas.

**IDEP:** ¿En qué consiste este proyecto de Casas de la Juventud?

**CP:** Las Casas de la Juventud son lugares para prevenir el uso indebido de drogas con jóvenes que no están en los colegios. Además, de abordar la prevención específica de este fenómeno se desarrollan diversas estrategias que buscan crear condiciones favorables para el desarrollo personal y social de los jóvenes. En años anteriores esta acción fue apoyada por las Naciones Unidas y se desarrolló en ocho ciudades del país.

Mediante este proyecto se han formado los coordinadores que tienen la responsabilidad del manejo de las Casas de la Juventud y los animadores juveniles que motivan las accio-

nes de prevención y desarrollo antes señalados. Los procesos en las instituciones educativas como en las Casas de Juventud han tenido buenos resultados en términos de los aprendizajes derivados del desarrollo de estas experiencias, los cuales han permitido alimentar y orientar las políticas del Viceministerio en el tema de las drogas y sustancias psicoactivas. Este trabajo supone mucha participación de la gente y un conocimiento de lo que pasa en cada lugar y región.

**IDEP:** ¿En qué lugares hay Casas de la Juventud?

**CP:** Las Casas de la Juventud operan en Cali, Manizales, Armenia, Buenaventura, Barranquilla, Cartagena, San Andrés y Providencia, Cúcuta, Bucaramanga y Bogotá. En Bogotá hay tres casas en Ciudad Bolívar (Arabia), Suba (El Rubí) y San Cristóbal.

Entre 1991 y 1998 estas Casas fueron apoyadas financiera y técnicamente, con dotación física e infraestructura, pago de coordinador y animadores juveniles. Hoy únicamente se apoyan con asistencia técnica.

**IDEP:** ¿Con qué presupuesto cuenta el Viceministerio para adelantar estos proyectos?

**CP:** El presupuesto que destinó la nación durante 1999 para apoyar y fomentar estos proyectos de prevención del uso indebido de drogas, fue de 270 millones de pesos.

Desde junio de 1996 y enero de 1999, cuando se terminó el apoyo de las Naciones Unidas, el Ministerio de Educación Nacional asumió esta labor de prevención con el presupuesto nacional. En cuanto a recursos humanos, el Viceministerio cuenta con dos personas que están al frente de este programa.

## PROPUESTA

## Incluir el tema de las drogas en el currículo

Rosa Ludy Arias Campos, Coordinadora del Programa Juventud y Prevención de drogas del Viceministerio de la Juventud señaló en una ponencia presentada en el IDEP, durante el Seminario Drogas en la Escuela, que en la actualidad los centros educativos distritales y del orden nacional adelantan campañas de prevención y programas educativos, de acuerdo con la Ley 30 de 1986, por la cual se adoptó el Estatuto Nacional de Estupefacientes, que en su artículo 11 señala: "Los programas de educación primaria, secundaria y superior, así como los de Educación no formal, incluirán información sobre riesgos de la farmacodependencia, según lo determine el Ministerio de Educación Nacional y el ICFES, en coordinación con el Consejo Nacional de Estupefacientes.

En igual forma, con este presupuesto se han entregado materiales educativos (textos, videos, entre otros) tanto a los maestros como a los jóvenes. Hay dos textos que merecen destacarse: *La comunidad frente a las sustancias psicoactivas* y *Casas de la Juventud*, que fueron editadas por el Viceministerio en 1998, ya que recogen la visión que se tiene sobre el fenómeno del consumo de drogas y las estrategias de prevención.

Con este presupuesto también se hacen contratos con ONG's, para apoyar los proyectos que se desarrollan, se realizan talleres de formación y reuniones de asesoría con los maestros, funcionarios y jóvenes que están vinculados a éstos o con aquellos que aún no se han vinculado, pero que requieren de nuestro apoyo.

**IDEP:** ¿De qué trata el Proyecto inserción del componente de prevención en el currículo?

En otro aparte de su intervención, hablando sobre el currículo expresa: "dado que el Viceministerio de la Juventud ha propuesto incluir el tema en el área de educación ética y en valores humanos, aspecto que relaciona la formación en su dimensión socio-cultural, se hace necesario tener en cuenta en el proceso de validación de la propuesta la posibilidad de estudiar su vinculación de manera transversal en toda la propuesta curricular y particularmente en Ciencias Naturales, Educación Sexual y Educación Ambiental, aspecto que promueve la creación de hábitos para la salud física y mental y la relación del individuo con las propuestas ambientales y socioecológicas".

**CP:** Es una segunda experiencia, que se desarrolló durante ocho (8) meses a partir de marzo de 1997 en 15 instituciones educativas que hacen parte de la Red de Formación de Educadores en todo el país. Su ejecución ha sido apoyada por la ONG, Sociedad Colombiana de Pedagogía.

El objetivo básico de este proceso es la construcción, junto con los jóvenes y los maestros participantes, de una propuesta pedagógica que se constituya en la base para repensar la escuela y el quehacer del maestro, revisar los acontecimientos que tienen lugar en los colegios respecto a las drogas, las relaciones que establecen los sujetos con ellas y las prácticas pedagógicas y preventivas, así como contribuir a la resignificación y reformulación de las propuestas de prevención.

<sup>1</sup> Rodríguez, Edgar, Segundo estudio nacional sobre consumo de sustancias psicoactivas. Dirección Nacional de Estupefacientes, DNE, Santa Fe de Bogotá, 1996.



# La tarea de maestros contra las drogas

Por Camilo O. González C.  
Profesor CED El Paraíso

Amanecía y en el cielo podían observarse las primeras nubes que resaltaban en el magnífico azul indigo que teñía el firmamento, la ciudad despertaba a una nueva semana y podían verse los primeros habitantes que presurosos salían de sus casas a las tiendas cercanas para conseguir lo del desayuno. María llegaba a su casa con la leche y el pan para su hijo Nicolás, quien saldría para el colegio una vez terminara su arreglo personal. Al concluir la rutina diaria, María llevaría a su hijo al colegio. Al llegar a la edificación e ingresar a su salón, Nicolás se encontró con la novedad de que uno de sus compañeros había entrado en shock y al ser llevado a la enfermería se había descubierto que "estaba drogado..."

## ¿La fuerza de la costumbre?

Desde hace tiempo nos hemos adaptado a tener ese nuevo personaje, que se ha ido colando en todos los espacios de nuestra vida: la droga. Ese temible flagelo apareció en la vida de las sociedades generando un caos. A pesar de ello, el peligro se veía lejano, de alguna manera no nos tocaba. Hoy es una realidad tangible, está presente en nuestras instituciones, se cuele en cada aula, en cada pasillo.

¿Cómo podemos detectar cuando alguno de nuestros alumnos está consumiendo droga?, ¿de qué manera se inician los muchachos en la droga? y tal vez el más importante, ¿cómo podemos ayudar como docentes a un alumno que consume drogas?, para responder a estos interrogantes debemos remitirnos a la raíz u origen: la persona, su historia, su entorno. Allí está la respuesta. Al conocer ese ser, podemos detectar en qué área y etapa de su vida se generó el vacío, qué está tratando de evadir, llenar o ignorar. También es importante tener en cuenta cómo se inician en la droga, ya que cada caso es diferente.

*Los educadores debemos emprender la tarea de inculcar en los niños y jóvenes el amor por la vida. Es una forma de prevenir el consumo de las drogas, o que puedan salir de ellas.*



## Rito de iniciación

Algunos jóvenes se inician por la necesidad de experimentar emociones nuevas y desafiantes. Lo asumen como un reto frente a lo que otros hayan hecho, sin pensar en las consecuencias.

En otras circunstancias encontramos que parten de un cambio inesperado en su vida, un rechazo a una rutina de trabajo, a un modo de ver, actuar y pensar. Lo que en un momento dado fue, dejar de ser. Entonces, nos encontramos sin piso y sin un horizonte que seguir; por eso buscamos respuestas y alternativas en sitios donde en otras situaciones ni nos atreveríamos a contemplar. También encontramos los que se ven inducidos por su grupo de amigos, quienes como parte de un proceso de aceptación piden como prueba que se consuma algún tipo de sustancia. Ante esta regla de grupo terminan convirtiéndose en consumidores habituales de algún tipo de droga.

## Cambios en la vida

Cualquiera que sea la razón, por la cual se internan los jóvenes en este mundo, terminan sufriendo transformaciones en su vida; empezando por

cambios en sus estados de ánimo, en sus ciclos de sueño y vigilia, en sus conductas. A veces experimentan estados de agresividad constante, de ansiedad, de cierta paranoia, se sienten vigilados por to-

dos los que los rodean. Otros jóvenes se llenan de gran depresión, sentido de total abandono por aquellos que los rodean y una pérdida de ganas de realizar cualquier cosa. A nivel físico se ven cansados, manifiestan sudoración, tics nerviosos, empiezan a perder peso y poco a poco se verán demacrados y con marcados signos de abandono en su arreglo personal.

Así tenemos a un niño, joven o adulto inmerso en un mundo en el que ha caído, tal vez sin darse cuenta de todo lo que acompaña esa experiencia ocasional, que con el tiempo se convierte en permanente y ocasiona daños irreparables en su persona y en los seres queridos.

## Tarea de maestros

Los maestros debemos estar siempre alertas, no sólo para detectar este tipo de caos sino para estar informándonos de lo que significa el mundo de las drogas y las sustancias psicoactivas. La única arma que podemos llegar a tener es conocer a nuestro enemigo común. Por tanto, debemos partir de identificar los vacíos que tengan los niños y jóvenes en su vida. Eso nos permitirá tener en cuenta el grado de peligro en que se encuentren.

Ese es el punto de partida de nuestra labor. Como educadores no podemos dejar pasar por alto que la escuela o el colegio, se convierten en ese segundo hogar en el que los niños o jóvenes, se desarrollan, crecen, maduran, se equivocan, aprenden y, ante todo, viven. Tampoco podemos olvidar que somos guías, faros que iluminan el camino, brindan opciones nuevas, llenas de magia y creatividad.

Es como lo plantea Li Khan: *El tigre y el jabalí huyen de la confrontación, a pesar de tener igualdad de fuerzas destructivas. Evitan la confrontación que puede generar su destrucción. Esto no es cobardía, es amor por la vida.*

Es importante rescatar en nuestros niños y jóvenes ese amor por la vida, y ello se realiza mostrando que ésta es más que un jardín de rosas, pues estar vivo es enfrentar: problemas, dificultades, alegrías, tristezas, obstáculos, triunfos, retos; los cuales nos lleven a descubrir que la vida es oportunidad constante de convertir cada experiencia en una opción de cambio, aprendizaje, reconocimiento de lo positivo de una vivencia amarga. La vida no es una cruel realidad que debe ser vivida, sin que podamos hacer nada para transformarla.

He allí una tarea que surge en nuestro quehacer diario, enfrentar una problemática que va más allá de nuestras asignaturas y que exige de nuestra parte una preparación y elaboración de herramientas que nos permitan enfrentarlas y salir victoriosos. Por eso, es necesario un trabajo interdisciplinario que nos brinde la oportunidad de aportar a la solución, desde una base clara: nuestra relación diaria con el niño o el joven, motivada por el diálogo, el escuchar sin juzgar, el comprender sin imponer y buscar en compañía para encontrar.

De esta manera, estaremos dando un primer y firme paso para combatir y vencer el monstruo de las drogas, en el campo de la vida.



# Lo que pasó... pasó

Por Yolanda Barrera Castañeda

Periodista

*Soy abeja, ya no como antes,  
no quiero ser abeja.*

Tiene 21 años de edad y todo un horizonte ante sus ojos. No obstante, hace tan sólo siete años, Felipe Santi pensaba que ya lo había vivido todo.

Su mundo de droga comenzó a los 14 años, consumió basuco, marihuana y cocaína; esta última, fue la que mejor lo hizo sentir. Adquirir sustancias alucinógenas lo obligaba a tener dinero, fue ahí cuando supo lo que era hurtar.

No era cualquier robo, dice: *inicialmente fui a robar carros, pero luego me metí a los apartamentos. Yo no me quedaba en la calle robando a las personas no, yo era juicioso.* En su camino conoció muchas situaciones que lo llevaron a pensar en un trabajo y en conformar una familia. Por ejemplo, tuvo que presenciar el fallecimiento de uno de sus siete hermanos, quien murió cuando realizaba *negocios raros.*

Aunque conversaba poco con su papá, si tuvo el coraje para decirle que estaba subsistiendo del producto que le dejaba la reducción de objetos hurtados, claro que la confesión se produjo cuando ya no tenía lucro, porque quería demostrarles a sus hermanos y padres que había estado en esto, y también quería que supieran que había salido sin que ellos participaran. Felipe deseaba que su mamá se sintiera orgullosa del reto que había sostenido. Pero apenas cruzaba la mitad del camino, lo decisivo era dejar el consumo de las drogas y en esto el apoyo de su mujer fue vital. Algunas de las vivencias ocurridas entre los catorce y los dieciocho años de su existencia son comentadas por Felipe:

**Yolanda Barrera Castañeda:** ¿Qué lo llevó a consumir alucinógenos?

**Felipe Santi:** Problemas familiares,



falta de apoyo. Me sentía desplazado por mi familia y eso es muy berraco. Claro que uno no puede exigir que el cariño sea sólo para uno, y menos cuando hay siete hermanos por delante. Pero siempre hace falta la igualdad y que no lo dejen a uno de lado.

**YBC:** ¿Cuáles drogas pudo probar?

**FS:** Inicialmente fue probar el cigarrillo, después la marihuana y algunas veces el basuco, pero eso es muy feo porque la reacción es de susto; entonces descubrí que me sentía mejor consumiendo perica, coca. Con esa uno la lleva calmadito, puede durar hasta dos noches bebiendo y metiendo, y eso lo pasma a uno. También se usa el maduro, una mezcla de perica, marihuana y basuco, eso es para matarlo a uno. Es la muerte en bicicleta.

**YBC:** ¿Qué sensaciones experimentaba?

**FS:** En ese tiempo cuando estaba llevado, era lo máximo: adrenalina al piso. Mejor dicho la vida mía era vivir así de loco, de salto en salto, no pensar en el mañana, sólo pasar el momento chévere, ser berraco.

**YBC:** ¿Qué quiere decir con "vivir de salto en salto"?

**FS:** Había un tipo que al ver que yo estaba llevado por la marihuana y que no tenía como conseguirla, me decía que había un negocio para hacerlo, yo lo llevo, me decía. Entonces, pues yo iba y todo bien.

Él nos ofrecía torcidos, bisnis, mejor dicho robos. Él tenía visto lo que se iba a hacer, nos daba los datos, direcciones y nosotros, -con el costeño- lo hacíamos. El tipo nos esperaba en el carro, luego reducía la mercancía y nos trala nuestra parte. Teníamos ya un precio, como una tarifa que nos pagaba por cada cosa que robábamos.

**YBC:** ¿En qué momento se sintió bien con lo que hacía?

**FS:** Cuando me conseguí mi fierro, un 38, en el barrio no me la dejaba montar de nadie. Entraba a los bailaderos y lo cargaba conmigo, lo pasaba porque al de la puerta le pagaba veinte o treinta mil pesos y ya. Una vez tuve un problema con la policía, pero eso ya uno lo sabe arreglar, lo sabe hablar. Lo casqué a un man con el fierro, le hice una herida en

una pierna, me llevaron a la estación, pero como era negociante antiguo con la poli, y en ese momento tuve plata, lo arreglé y salí rápido.

Además, tenía billete y viejas -viejas bonitas-. ¡Uff!, dos y tres. Mantenía enrumbado, las viejas eran torcidas, les gustaban los chinos malos.

**YBC:** ¿Considera que fue una etapa en el proceso de su formación?

**FS:** Sí, es como una formación para mí. En el barrio donde vivía, un barrio duro, tenía que ser uno duro, pero a la brava. Yo vivía a un costado del barrio Egipto, un barrio pesadísimo, muy violento, con muchas pandillas. Aun-

que yo con ellos no la pasaba, pues mi gente -la de mis torcidos, mis cruzados- estaba en el San Bernardo.

**YBC:** ¿Cuándo decide cambiar?

**FS:** Cuando conocí a mi mujer. Hace tres años. Ella no sabía que yo era dañado, duramos 15 días de novios y nos fuimos a vivir juntos. Yo trataba de no estar llevado cuando permanecía en la casa. Conseguí un trabajo y dejé de ser traqueteo -ladrón-. Cuando supe que estaba embarazada, ahí sí fue el cambio, ¡claro!, un hijo, y yo feliz, todo bacano. Cuando nació el niño ya no robaba nada.

Para pagar la cuenta del hospital que fue de \$240.000 yo no tenía. Entonces de una, me metí a la oficina del dueño y saqué dos computadores, al otro día llegaron dos agentes del F-2, me interrogaron -montándola de terror-. Yo dije que no sabía nada -como me había enseñado el costeño-, pero no, de todos modos me echaron y no me pagaron liquidación. Un sapo me delató.

Entonces tuve que hacer de todo... robar, pero ya no soplabo. Yo salí con el apoyo psicológico de otra persona, eso influye un resto.

**YBC:** Hoy, ¿cuál es su certeza?

**FS:** Soy inocente, libre de culpa. Lo que pasó, pasó y eso es cuento aparte. Ya eso es atrás. Ahorita estoy en otra etapa de mi vida, con más deseos de superación, por las buenas y no por las malas como en otros tiempos.

Hoy trabajo, aguanto hambre, pero trabajo. Por las buenas no puede uno sobrevivir bien, pero toca llevarla -como dicen-. De consumo nada, no hay por qué, me siento alegre así como estoy ahora, me siento bien apoyado, no hay por qué hacerlo.

*Nombre supuesta. Felipe Santi. El anterior testimonio corresponde a la historia de vida de un estudiante de octavo grado de un colegio distrital.*

# Propuestas de investigación e innovación aprobadas 1999 - 2000

## CONVOCATORIA 01/99 "INVESTIGACIÓN EN EL AULA"

Proyecto	PropONENTE	Puntaje	Financiación	Dirección
Cualificación de desempeño a partir de la identificación de los ritmos y desarrollo de aprendizaje en ciencias sociales y filosofía.	CED Alberto Lleras Camargo	874	\$12.000.000	Carrera 112 N° 139 - 80
Caracterización de la práctica pedagógica, de la relación con el conocimiento y de la interacción social, que se dan en el trabajo por proyectos, eje de la innovación educativa en el centro educativo Liberté Cel.	Centro Educativo Libertad - CEL y CEAL	832.5	\$12.000.000	Calle 7ª N° 3 - 27
La organización, una mirada para considerar la realidad como una construcción dinámica	Corporación Escuela Pedagógica -EPE-	820	\$12.000.000	Trans. 29 N° 38 - 27
La evaluación en el aula, elemento para identificar y replantear formas de enseñanza en la institución	Unidad Básica Rafael Uribe Uribe	787.5	\$12.000.000	Cra 25 N° 47 - 00 sur
La dinámica religiosa y su interacción en la práctica educativa. Diseño de una estrategia institucional de acción educativa	Instituto Cerros del Sur - CECUDEC	778.5	\$11.864.000	Calle 81 sur N° 42 - 09
Propuesta pedagógica para potenciar procesos cognoscitivos en alumnas de la sección primaria del colegio distrital La Merced	Colegio Distrital La Merced	752.5	\$12.000.000	Calle 13 N° 41 - 51
Ambientando, seleccionando, reciclando y ganando	Colegio Distrital La Merced	652.5	\$12.000.000	Calle 13 N° 41 - 51

## CONVOCATORIA 02/99 "APOYO A INVESTIGACIONES"

Proyecto	Proponente	Puntaje	Financiación	Dirección
Análisis de algunos factores asociables al desempeño en el área de lenguaje: el distrito capital frente al resultado nacional	Corporación Sociedad Colombiana de Pedagogía	932.5	\$50.000.000	Av. 22 N° 40 - 69 Oficina 402
"La cuestión de textos": filosofía, secularización y educación secundaria en Colombia, 1886-1968.	Oscar de Jesús Saldarriaga Velez	912.5	\$7.000.000	Trans. 23 N° 58 - 52
Incidencia de la literatura infantil en la formación de valores éticos y estéticos en la educación básica primaria	Taller de talleres	879.3	\$48.000.000	Trans 5ª N° 42 - 56 (301)
El gobierno escolar y la educación ciudadana. Estudio de casos	Fundación Universidad Central Departamento de Investigaciones	864.3	\$21.500.000	Calle 75 N° 15 - 91 Sexto piso
Las mediaciones urbanas en los procesos cognitivos de los jóvenes. Ciudad educadora y escuela	Fundaurbana	835	\$39.300.000	Cra 13 N° 73 - 33 (201)
Interdisciplinariedad y currículo en la educación básica y media: educación ambiental y cultura ciudadana	Universidad Nacional de Colombia Facultad de ciencias Humanas - Programa RED	812.5	\$44.200.000	Universidad Nacional Edificio Manuel Ancizar Oficina 2001
Representaciones sobre la evaluación de la calidad de la gestión de las instituciones educativas en Santa Fe de Bogotá	Universidad de los Andes	809	\$45.000.000	Cra 1ª N° 18A - 10
Validación de un ambiente de aprendizaje de la tecnología conducente a logros asociados a la diferenciación de entornos naturales y artificiales en los grados primero y segundo (edades 4 a 7 años)	Difucencia	808.1	\$45.000.000	Cra 3 A N° 56 - 20

**CONVOCATORIAS**
**CONVOCATORIA 03/99 "ENCUENTRO DE SABERES"**

Proyecto	Proponente	Puntaje	Financiación	Dirección
El grupo de fomento a la investigación: una alternativa para la formación de docentes en ejercicio	Corporación Escuela Pedagógica experimental	922.5	\$10.000.000	Transv. 29 N° 38 - 27
Teoría y práctica de la educación matemática, encuentro de saberes en precálculo y tecnología.	Universidad de los Andes	917.5	\$9.980.000	Cra. 1ª N° 18 A 10/70
Historia y enseñanza de las ciencias sociales	Universidad Javeriana	910	\$10.000.000	Cra 7ª N° 40 - 62
Seminario sobre fomento de la lectura y la escritura en la educación básica primaria	Taller de talleres	895	\$10.000.000	Trans. 5ª N° 42 - 56 (301)
Escenarios, sujetos y saberes educativos: el taller del investigador	Corporación Sociedad Colombiana de Pedagogía	862.5	\$10.000.000	Av. 22 N° 40 - 69 Oficina 402

**CONVOCATORIA 04/99 "MODALIDAD 01" - INNOVACIÓN**

Proyecto	Proponente	Puntaje	Financiación	Dirección
Programa de talentos: una estrategia para la formación de docentes	Fundación Alberto Merani - Famdil	947.5	\$29.150.000	Calle 127 A No. 36 - 56
Formación de actitudes en niños de escolaridad básica primaria	Fundación Alberto Merani - Famdil	882.5	\$25.800.000	Calle 127 A No. 36 - 56
La escuela responsable de nuevos aprendizajes para nuevos retos	Centro Educativo Eduardo Saritos	877.5	\$30.000.000	Transversal 19 A No. 1A 64
Multiplicidad de lenguajes, adquisición y desarrollo de la lecto-escritura en el CEL	Centro Educativo Libertad	843.5	\$30.000.000	Calle 7 No. 3 - 27
Susurro de la creatividad	Colegio Stella Matutina Comunidad	795	\$30.000.000	Cra. 61 N° 182-60
Leyendo y escribiendo juntos: maestros y niños aprendamos a pensar	Colegio Distrital República De Colombia, Jornada Mañana	762.5	\$30.000.000	CALLE 68 No. 61A 28
Proyecto de desarrollo del pensamiento a partir de potenciar competencias básicas en lectoescritura: En la educación básica primaria	Colegio de María	745	\$25.696.000	Cra. 19 No. 140-91
Desarrollo de cuatro operaciones psicolingüísticas para leer comprensivamente	Fundación Alberto Merani - Famdil	745	\$28.995.000	Calle 127 A No. 36 - 56
Formación humana desde una perspectiva comunicacional	Centro Educativo Distrital República Federal de Alemania	727.5	\$24.600.000	Cra 24 N° 44-05 Sur
Integración del conocimiento en educación básica primaria a partir de los intereses de los niños	Instituto de Pedagogía Autoactiva de Grupos -IPAG-	657.5	\$30.000.000	Cr 32 # 183 - 32

**CONVOCATORIA 04/99 "MODALIDAD 02" - INNOVACIÓN**

Proyecto	Proponente	Puntaje	Financiación	Dirección
ICEP: Innovación curricular en precálculo para la educación media	Universidad de los Andes "una empresa docente"	935	\$49.995.000	Calle 19 A # 1-37E Of 310
Búsqueda de escuela alternativa que reconozca la heterogeneidad de los estudiantes y maestros, las concepciones contemporáneas de conocimiento y se plantee la posibilidad de una formación ciudadana, de convivencia irrigada más en la autonomía y la responsabilidad que en la obediencia	Escuela Pedagógica Experimental	817.5	\$50.000.000	Kilómetro 4.5 Vía a la Calera Santa Fe de Bogotá
Transferencia del proyecto "Demócratas antes de los 18 años" validación y transferencia del modelo Mossavi, como alternativa de prevención de la violencia y el maltrato cotidiano en una comunidad educativa urbana	Colegio del Santo Angel de la Guarda	815	\$50.000.000	Calle 165 No. 7 - 21
Renovación de ideas, ideales, valores y dimensiones que den bases sólidas en la formación personal y social de la juventud	Instituto Técnico Distrital Juan del Corral J.M	787.5	\$14.000.000	Cra. 63 No. 79 - 87
Aplicación de estrategias innovadoras en el proceso lector y escritor (preescolar y primero básica primaria)	Liceo Altablanca	750	\$12.390.000	Calle 157 No. 17 A 12
Plan piloto para la implementación de aula virtual y el software educativo en dos instituciones del distrito como herramienta de innovación	Colegio Virtual Siglo XXI	715	\$49.000.000	Carrera 32 No. 24-07
Lectoescritura y autonomía. Proyecto institucional para escuelas de convenio.	Colegio Distrital Fernando Mazuera Villegas.	734	\$50.000.000	Calle 6 N° 14A-05 Bosa
Diseño de un ambiente de aprendizaje autónomo para el desarrollo de la cognición y la metacognición	U. Pedagógica Nacional	670	\$50.000.000	Calle 73 No 11-93 Of. B 218
Transformación educacional con informática usando pedagogías lúdicas, creativas y colaborativas - Implantación del proyecto Ludomática	Universidad de los Andes	587.5	\$50.000.000	Calle 19 A # 1- 37E Of 310

PARA DETENER CONSUMO:

# Prevención integral sin discriminación

Selección de textos:  
Magdalena Vallejo Morillo

Asesora Pedagógica IDEP

Con el objeto de establecer el consumo de sustancias psicoactivas en el país, en 1996 la Dirección Nacional de Estupeficientes y el Centro de Estudios de la Fundación Santa Fe realizan el segundo Estudio Nacional entorno al tema del consumo sustancias psicoactivas en el país. Cuatro años atrás, en 1992, las mismas entidades junto con la Embajada Americana y la Escuela Colombiana de Medicina realizaron el primer Estudio. En ambos casos se aplicaron encuestas en viviendas no institucionales.

## Total Consumidores Hombres 79.8% - 1996

25 a 44 años 37.7%

Secundaria incompleta 38.8%

Trabajadores 46.5%

## Total Consumidores por Regiones - 1996

Pacífica 28.6%

Bogotá, D.C. 21%

Antioquia 21%

Los resultados son preocupantes. Mientras que en 1992 el consumo, alguna vez en la vida, de drogas ilegales se presentó en 1.400.000 personas, de los cuales el 78% fueron hombres y 22% mujeres, para 1996 la cifra de personas aumentó aproximadamente un 14%, es decir que los consumidores ascendieron a 1.676.924. Igualmente, si se discrimina por género, los consumidores hombres, durante 1992 fueron 201.243 y el número de mujeres fue de 75.681. Además estos estudios demuestran un incremento del consumo en la medida en que es mayor el nivel de instrucción. También en los grandes centros urbanos, como Medellín, Bogotá y Cali se eviden-

*El trabajo en equipo que vincule a maestros, padres de familia y comunidad en general, es el fundamento para que el consumidor supere el problema, se sienta útil y se reintegre a la sociedad.*

cian índices de consumo más altos.

Las ciudades de más de 100 mil habitantes, aportan el 83% de los consumidores.

El aumento del consumo de drogas que muestran este tipo de trabajos se convierten en una voz de alerta para que la comunidad en general y en especial el cuerpo docente trabaje con mayor ahínco en programas de *prevención integral*, que a la fecha son los que mejores resultados han arrojado.

## La población masculina: la más afectada

Edgar Rodríguez Ospina, Director de SINVA LTDA, advierte cómo la marihuana ha sido, y sigue siendo, la de mayor incidencia en el grupo de sustancias psicoactivas ilegales consumidas. El 5.4% de la población la ha probado al menos una vez en la vida. De este porcentaje los hombres lideran el consumo. Por cada tres consumidores varones existe una mujer adicta. Actualmente se estima que el total de hombres consumidores asciende a 1'074.543.



Estos nuevos consumidores de marihuana se caracterizan por ser jóvenes entre los 12 y 17 años, estudian secundaria y viven en las zonas de más alta concentración poblacional.

En lo que concierne al consumo de cocaína éste se encuentra asociado al nivel educativo. La prevalencia de vida, aumenta en la medida en que se incrementa el nivel de instrucción de los consumidores. La edad promedio de inicio está en los 21.9 años y, al igual que en el caso de la marihuana, los promedios varían de acuerdo con el grupo de edad. El 54.6% de las personas que consumieron cocaína, manifestaron que se iniciaron por una invitación que le hicieran sus amigos.

El consumo de basuco presenta porcentajes similares a los de la cocaína. Según el doctor Rodríguez, la distribución del consumo por género, muestra el predominio del sexo masculino (2.5%), frente al femenino, (0.6%). Es decir, mientras hay unos 282 mil consumidores hombres, se

cuentan 61 mil mujeres. También en este caso, los consumidores de basuco se encuentran ubicados en las grandes urbes, especialmente en los departamentos de Antioquia, Valle, ciudades del eje cafetero y Bogotá.

Aunque se trata de sustancias socialmente aceptadas, el consumo de las bebidas alcohólicas tienen una alta incidencia. En el último año, el consumo de cualquier bebida con contenido de alcohol, fue de 59.8% y en el último mes fue del 35%. Los niveles de mayor consumo, en el último mes, se encuentran entre los hombres, con edades comprendidas entre los 18 y 44 años, que trabajan y tienen un nivel educativo universitario.

## Los contextos favorecen el consumo

Gloria Inés de Salvador, psicóloga Clínica de la Comunidad Terapéutica San Gregorio explica cómo la presión de grupo, los altos índices de conductas delictivas en jóvenes menores de 18 años, la amplia oferta de drogas lícitas e ilícitas sin ninguna restricción, la carencia de espacios recreativos óptimos, la falta de programas comunitarios que ocupen el tiempo libre de los jóvenes de forma positiva y sean de carácter permanente, así como la ausencia de autoridades policivas que protejan a los grupos no consumidores, aparecen como factores relevantes que conducen a que las nuevas generaciones se inicien a más temprana edad en el mundo de las drogas.

Rodríguez Ospina sobre el mismo aspecto resalta que la razón más frecuente que lleva al consumo de marihuana es la presión de los amigos y es en compañía de ellos cuando más se fuma, en parques o sitios recreativos. De los consumidores de marihuana, en el último año, el 48.3% consumen 3

o más veces a la semana y el 51.3% nunca consume estando solo, lo hacen en la casa o en bares, discotecas etc.

Para caracterizar el consumo de sustancias como el cigarrillo y las bebidas alcohólicas, es usual presentar las prevalencias del último año y último mes, definida por algunos autores como el consumo actual. En 1996, el 18.5% de la población estudiada consumía cigarrillo en el último mes, y 21.4% en el último año.

Por su parte, Orlando Scoppetta D. Médico de la Secretaría Distrital de Salud. Afirma que el problema de las sustancias psicoactivas no se limita a aquellas cuya fabricación y distribución está prohibida. Las sustancias psicoactivas que mayores problemas ocasionan desde el punto de vista de salud pública son el alcohol y el cigarrillo.

### Problemas asociados al consumo

Para María Cecilia G. de Reyes, licenciada en drogadicción y familia, la droga no es el problema, sino el síntoma que se origina en la familia y en la sociedad, y avisa que algo anda mal. El consumidor es víctima y hay que averiguar de qué, para poder ayudarlo.

En el contexto anterior Elizabeth Cortés considera que la adicción es uno de los problemas asociados al consumo de drogas y a su vez ésta tiene que ver con otros fenómenos, como la violencia, la delincuencia y el deterioro de estructuras sociales. No obstante, desde una perspectiva de salud, el panorama de los problemas asociados al consumo de psicoactivos se amplía comprendiendo:

- trastornos por uso de sustancias (dependencia y abuso);
- trastornos inducidos por sustancias;
- trastornos psiquiátricos comórbidos;
- la morbilidad para la cual el consumo constituye un factor de riesgo;
- la relación con otras enfermedades y epidemias.

Todas estas situaciones se pueden presentar colaterales al consumo de sustancias psicoactivas sin que medie la adicción.

Por otra parte, indica que el consumo de psicoactivos es un factor que puede predisponer a la muerte prematura por enfermedad general o violencia; además la administración de estas sustancias facilita la presentación de comportamientos de riesgo para la adquisición de enfermedades como el SIDA o el riesgo que significa la aplicación misma de drogas por vía intravenosa.

Rosa Ludy Arias Campos, funcionaria del Ministerio de Educación, llama la atención para advertir cómo cada día aumenta el número de niños, niñas y adolescentes no solo vinculados al problema del consumo sino que son obligados por sus padres u otros adultos a vincularse a la siembra, recolección, procesamiento y distribución de las sustancias psicoactivas.

### ¿Cómo asume la escuela y la familia esta problemática?

Para Elizabeth Cortés Rojas, las tareas escolares impuestas a los jóvenes están impregnadas de obligatoriedad, poco atractivas y bastante rutinarias. La mayoría de estos deberes no atraen al chico con la fuerza e intensidad suficientes, ni los apasiona lo suficiente como para vivirlos como proyecto de vida.

Además señala que cada segmento de la sociedad concibe el problema de las drogas de manera diferente: el padre y la madre, el profesional, el maestro,

el joven, los textos o los medios de comunicación ofrecen un punto de vista diverso sobre el consumo. Habría entonces que preguntarse: ¿cuál es la lectura que la institución educativa hace sobre el consumo de sustancias psicoactivas y los problemas conexos?, y ¿cómo lo aborda?

Por su parte, Orlando Scoppetta D. Médico de la Secretaría Distrital de Salud, cree que la respuesta de las entidades educativas frente a problemas como el consumo de drogas en su interior no siempre es la más adecuada. Es frecuente que

los consumidores confirmados o sospechosos de tal conducta, sean perseguidos, señalados y castigados. Esta puede ser la peor opción puesto que se condena al menor a la marginalidad, negándosele de entrada cualquier posibilidad de asimilar positivamente la experiencia.

Además, considera que una actitud más constructiva comienza por aceptar que el problema puede existir dentro de la comunidad educativa y que es un asunto de la comunidad, no solo de la persona que consume. Por tanto, toda entidad educativa debería contar con un proyecto de prevención integral. Un consumidor no es un monstruo, es un ser que vive diversas experiencias, de las cuales debe extraer una síntesis positiva. Una figura clave dentro de cualquier esfuerzo de prevención es el maestro. El maestro tiene la posibilidad del contacto directo y frecuente con el menor. Es corriente que tenga la sen-

sibilidad para captar diferentes momentos de su drama vital.

María Cecilia G. de Reyes, Licenciada en Drogadicción y Familia, insiste en que la prevención será efectiva solo cuando la escuela se dé cuenta de lo importante que es el preparar y educar a los padres para que estén atentos ante la problemática de la droga y abran espacios de comunicación adecuada, de amor sincero.

Rosa Ludy Arias Campos, coordinadora del programa de juventud y prevención de drogas, del Viceministerio de la Juventud afirma que se requiere relacionar de manera explícita, las nociones de prevención del consumo con la educación. Ello se convierte en un reto para contribuir al nuevo proyecto de nación inspirado en el respeto a los derechos humanos, en el ejercicio pleno de la democracia, la resolución pacífica de conflictos, la construcción de una ética ciudadana e institucional que reconozca nuestra realidad multiétnica y pluricultural.

### El MEN y las secretarías de educación

Rosa Ludy Arias Campos explica igualmente que es importante generar aprendizajes sociales que permitan reducir y contrarrestar los riesgos presentes en las prácticas sociales y en las influencias que los afectan, y a la vez, disminuir la vulnerabilidad de los niños y adolescentes, frente a las seducciones y amenazas del SPA, mejorando su capacidad de discriminación, respuesta y toma de decisiones.

En ese orden de ideas el sector escolar se debe considerar como uno de los espacios por excelencia para la prevención, ya que allí existe una población estable -comunidad educativa-, población cautiva que permanece en este ambiente un tiempo considerable por día, durante cinco días a la semana, lo que multiplicado por los años escolares, lleva a que se establezcan estrechos vínculos entre niños, adolescentes y padres de familia con el colegio y se constituya en espacios propicios para prevenir esta problemática social.

*"toda entidad educativa debería contar con un proyecto de prevención integral."*



AULA INTERCULTURAL

# Innovaciones en la formación de nuevas generaciones

*El concepto de Aula Intercultural es una propuesta pedagógica para formar jóvenes que amen la vida y trabajen por una nueva sociedad.*



Las realidades que vive la escuela en su cotidianidad, han hecho que ésta replantee su razón de ser dentro de la sociedad y se convierta en un lugar socializador que convoca a los jóvenes a encontrarse con su realidad y con la de sus compañeros, generando espacios de confrontación con los proyectos de vida que les ayudan a replantear y resignificar el sentido de su existencia, a partir de principios y convicciones construidas y negociadas.

Es así como la escuela ofrece a los jóvenes y niños la posibilidad de construir y evaluar el proyecto de vida personal, comunitario y de Nación. La escuela a través de los PEI ha creado diversas formas para cumplir con esta misión, a través de contextos nuevos y con estrategias

de innovación que den respuesta a las demandas del mundo de hoy.

Construir dentro de la escuela una comunidad que respete, valore, tolere, genere esperanza desde realidades diversas de muerte y desesperanza, no es tarea fácil. Corriendo con este riesgo y acogiendo la incertidumbre y certeza que conlleva la innovación, la escuela se ha lanzado a asumir esta responsabilidad social de transformar la historia, formando jóvenes que construyan relaciones de sentido para sus vidas y para la sociedad.

Darle al joven herramientas y elementos para optar y decidir exige a la escuela la construcción de formas claras de autonomía, que le permitan el encuentro consigo mismo y

con los otros a través de espacios para la reflexión y la crítica, espacios diferentes a los que tradicionalmente se han concebido como formas de encuentro. La innovación como estrategia pedagógica se convierte así en una alternativa para la escuela y para la sociedad empeñada en el sueño de formar hombres nuevos para una sociedad nueva.

## La construcción de los sueños

Una de las tantas instituciones que le han apostado a ese sueño es el Centro Educativo Distrital Alberto Lleras Camargo<sup>1</sup>, el cual se ha propuesto desarrollar un Proyecto Pedagógico transdisciplinar para la planeación de la vida y la carrera a partir de un área curricular integrada.

Se busca dar elementos a los jóvenes para su carrera a partir del trabajo integrado de las áreas del conocimiento. Desde guías de trabajo y de reflexión, que parten de la experiencia vital de los jóvenes la cual es confrontada en un encuentro de saberes con el maestro,

se construyen relaciones de sentido que llevan a asumir nuevas formas de ver la vida tanto en el joven como en el maestro y les permiten la proyección y la planeación de su proyecto de vida.

Aula intercultural, se ha denominado el espacio donde se da el encuentro entre jóvenes y adultos, es un espacio abierto y construido con la única idea de ser un lugar donde unos y otros expresen sus sentimientos, opciones, sueños, construyan y re-

signifiquen los valores. Se inicia el trabajo con un tema atractivo para los jóvenes, en diálogo abierto se escuchan sus experiencias alrededor de este eje temático, luego con la ayuda de un experto en el tema o de uno de los maestros del área de humanidades que participan en el proyecto, se profundiza sobre el mismo, para llegar en un tercer momento a plantear las opciones de cambio, de compromiso o de trabajo que se deben iniciar.

Con esta estrategia la escuela responde a la idea de que formar para la vida y para el sentido de la misma, se hace a través de la reflexión de hechos cotidianos y que la permanente interacción. Es el lugar donde se pueden interpretar experiencias, se aprende a negociar los significados de forma congruente con las demandas de la cultura, se hacen elaboraciones de sentido y se construye comunidad, como un proceso social.

La organización de pequeñas comunidades de trabajo dentro de las Instituciones, los espacios de en-

*“Construir dentro de la escuela una comunidad que respete, valore, tolere, genere esperanza desde realidades diversas de muerte y desesperanza, no es tarea fácil.”*

cuentro entre padres e hijos, los foros intercolegiados, los proyectos para la vida y la convivencia, los grupos de vida y otras tantas experiencias como las del CED Alberto Lleras Camargo, permiten a los jóvenes interactuar y construir valores desde la vivencia, haciendo de la educación un proceso formador y socializador.

El IDEP, dentro de sus políticas considera que el fomento a la investiga-

## CIUDAD Y VIDA

*"Aula intercultural, se ha denominado el espacio donde se da el encuentro entre jóvenes y adultos con la única idea de ser un lugar donde expresen sus sentimientos, opciones y sueños."*

ción y socialización de innovaciones educativas, permite un ejercicio analítico, sobre el sentido ético, metodológico y conceptual del cambio en educación. Es por eso que al apoyar este tipo de innovaciones, quiere dar respuesta al sentido ético de esos cambios; y acompañar a la escuela en su búsqueda por la razón de ser y hacer, dentro de una sociedad que la señala y cuestiona, y a la vez le cree y la posesiona de su deber de formar hombres y mujeres y de construir una cultura nueva y una sociedad con una mejor calidad de vida.

La búsqueda activa e intencional de la calidad de vida es lo que convoca

a la innovación educativa cuando se habla de Drogas en la Escuela. Transformar prácticas, proponer sentidos, construir nuevos vínculos y significados, parece ser la propuesta educativa frente a la opción que tiene el ser humano de consumir, comercializar o agredir con sustancias psicoactivas o alucinógenas.

La escuela como ámbito de aprendizaje de convivencia posibilita el encuentro con formas de relación entre generaciones y entre pares. Las relaciones entre generaciones abren el campo a la orientación, consejería, tutoría, docencia. En estas posibilidades el adulto es un mediador en los procesos de significación, valoración, opción y puede participar como otro significativo en la construcción del sistema de criterios y límites del joven.



Las relaciones entre pares posibilitan la curiosidad, la complicidad, la alianza, el riesgo. En estas relaciones de pares y entre generaciones, con el conocimiento y con la norma, la escuela propone síntesis culturales que orientan las opciones de los proyectos personales de vida, con-

firmando su condición de espacio para la producción de sentidos.

*Aula Intercultural. Proyecto pedagógico para la planeación de vida y carrera. Proyecto de Innovación Educativa financiado por el IDEP, 1998-1999.*

OK

## Aula Intercultural: para sentir, pensar y actuar

El aula como espacio físico y de equipamiento está compuesto por dos salas dotadas con muebles y materiales adquiridos con aportes del IDEP y el Lleras Camargo.

La primera sala es el taller. Aquí se realizan muestras de trabajos, exposiciones, reuniones del gobierno estudiantil y otros eventos que involucran a la comunidad Llerista asociados con la plástica, la música, la expresión corporal y la literatura. La segunda sala es el Ágora. Allí se desarrollan procesos académicos, encuentro de saberes, conferencias, conversatorios, tertulias, foros; se expresan ideas, se respetan las diferencias, se convive y se aprende a solucionar problemas a través del pensamiento autónomo y el diálogo.

El aula como espacio de interacción social constituye un ambiente educativo que realiza una programación variada e interesante, que es sistematizada a través de diarios de campo, fotografías y documentos filmicos.

La interacción académica en el *Aula Intercultural* se centra en las guías, pregunta, enseñanza, problemática que se desarrolla en tres momentos claves:

- La motivación y exploración del concepto (como el sentir). Es el proceso inicial del encuentro de saberes, aquí se recoge la experiencia vital de los jóvenes en torno al tópico abordado.

- La introducción del concepto (como pensar). Es el momento de ejecución curricular desde la experiencia de los estudiantes, esta se confronta con el saber académico-disciplinario del pedagogo y el legado relevante obtenido escrituralmente de la comunidad científica.
- La aplicación y transferencia del concepto (como actuar). Este corresponde al momento final del tópico abordado, donde se proponen y ejecutan acciones como verificación de la conducta del joven hacia sí mismo, sus compañeros y el entorno natural y social inmediato. La secuencia de guías preguntas – problemática, genera a largo plazo la planeación de la vida y la carrera.

LA RED DE CIENCIAS<sup>1</sup>

# Los maestros experimentan para enseñar mejor

La Red de maestros de ciencias naturales de la localidad once de Suba, entiende que los procesos de cualificación no se resuelven en solitario, sino que son la conjugación entre el individuo y el grupo, en una diada permanente en donde el sujeto aporta al grupo y el grupo permea al sujeto. En esta dinámica compleja lo pedagógico cumple más un papel interrogativo, de búsqueda, de problematización y de distanciamiento crítico, un papel que no tiene que ver solamente con el conocimiento sino con la estética, la ética y la política de la cultura y el pensamiento.

## Recorrido

Desde 1997 se inicia la constitución de la Red, contando con el liderazgo de un grupo de docentes de educación básica y media, quienes han estado inquietos por las formas de la enseñanza de las ciencias, el compromiso del área con el desarrollo científico y tecnológico del país y el reconocimiento del saber pedagógico de los maestros. Este grupo de dinamizadores ha procurado pensar la escuela y la localidad a través de la creación de espacios de socialización y actualización pedagógica; espacios no impuestos por normatividades externas.

## Imagen del maestro

Desde la Red, el maestro es concebido como un sujeto de saber, que socializa lo que hace en el aula de clase y en cada institución. En esta dinámica se ha reconocido el quehacer pedagógico de cada maestro, lo cual permite aportar a los otros formas de significar y de pensar

*Consolidar la comunidad académica de maestros de ciencias naturales es una aventura en donde se pone de manifiesto que el maestro es un sujeto del saber y como tal, contribuye a incrementar la calidad educativa.*



nuestra prácticas pedagógicas y didácticas, y así lograr una transformación escolar.

Los espacios académicos liderados por la Red han sido apoyados por el Comité Académico Local, el CADEL, las directivas de instituciones escolares y la RED-CEE de la Universidad Pedagógica Nacional, tanto a nivel académico como en lo referente a la logística y administración.

## Encuentros

La dinámica de los encuentros mensuales de los docentes de ciencias ha permitido al maestro reconocer-

se y reconocer al otro como sujeto de saber, en donde desde la diversidad de miradas se conjuga la unidad de querer mejorar como personas y docentes. Aquí es importante resaltar que los procesos pedagógicos y didácticos identificados en los proyectos que algunos docentes adelantaban en cada una de sus instituciones, tienen la característica de ser innovadores porque cuestionan los fundamentos de la escuela; otros proponen alternativas a

situaciones problemáticas de la vida escolar.

Por tanto, los primeros encuentros se inician con talleres acerca de evaluación, aprendizaje significativo, el constructivismo, el aprendizaje total, la influencia psicogenética de Jean Piaget en la enseñanza de las ciencias experimentales, el aprendizaje total de los conceptos científicos, entre otros. Estos talleres contaron con la participación de expertos que quisieron compartir sus reflexiones teóricas acerca de la enseñanza de las ciencias.

Estos permitieron que algunos maestros, decididos en explicitar sus reflexiones y planteamientos en la enseñanza de las ciencias, iniciaran procesos de sistematización con el fin de presentarlas en el *Primer simposio local en la enseñanza de las ciencias*, escenario desde el cual la Red inicia su reconocimiento a nivel institucional, local y en el marco de la comunidad del Distrito Capital.

La presentación de los proyectos permitió leer la diversidad de planteamientos acerca de las imágenes de escuela, conocimiento, aprendizaje, maestro, estudiante. Por ejemplo, posturas dogmáticas acerca del conocimiento como información expuesta en los libros y externa al sujeto, hasta posturas más contemporáneas relacionadas con el conocimiento como construcción de cada sujeto que participa en la interacción con otros. Así mismo, la imagen de escuela se desplaza

*Ser sujeto quiere decir ponerse en un lugar protagónico de su propio mundo para tratarlo y tratarse a sí mismo.*



desde una mirada abierta, sin fronteras en donde la cotidianidad se hace fundamental, al igual que otras posturas en donde la escuela es el templo del saber.

Se puede pensar, que los docentes abordamos desde diversos enfoques de enseñanza de las ciencias, algunos centrados en la experimentación, otros en el activismo, otros en la recitación bibliográfica y hay quienes la asumen desde el reconocimiento de la cotidianidad y el contexto. En conclusión, este proceso mostró la multiplicidad de comprensión y problematización de las prácticas pedagógicas. Así culmina 1997 con un balance positivo de la gestión, en donde el espacio de la Red es reconocido a nivel institucional, local e incluso Distrital.

En 1998, con el apoyo decidido de la RED-CEE de la Universidad Pedagógica Nacional, se inicia un proceso de acompañamiento que pretende sistematizar las experiencias de los maestros a través de tutorías y asesorías, haciendo posible que el maestro reelabore, reconstruya su actuar, es decir, se reconoce el saber del maestro, que merece su reflexión crítica para enriquecerlo. Por último, es importante señalar

que los docentes tenemos un compromiso con el desarrollo científico-tecnológico del país, consecuente con un tipo de aprendizaje fundamentado en el reconocimiento del otro como sujeto, el desarrollo de procesos psicológicos superiores, el establecimiento de un espíritu científico y el inicio de procesos de investigación. Los maestros se arriesgan y ponen en escena sus saberes, sus temores y sus sueños.

### Maestro-estudiante

Como las relaciones pedagógicas maestro-estudiante hacen parte del ser maestro, desde la Red se inaugura el espacio del Primer encuentro estudiantil de la localidad de Suba. En este participaron aproximadamente 250 estudiantes de los grados tercero hasta undécimo de las diferentes instituciones -escolares acompañados por sus docentes. El encuentro se constituyó en espacio para pensar la escuela, para reflexionar acerca de drogadicción, discriminación, expresiones culturales, comunicación, sexualidad, enseñanza de las ciencias, valores, ambiente, violencia en la escuela y recreación.

### Nuevos caminos por "Redcorrer"

Fortalecer la Red es posible, si continuamos participando en procesos para reflexionar nuestra práctica pedagógica. Por ello, nos proyectamos a través de los siguientes espacios:

- Organización de los encuentros mensuales de la Red de maestros de ciencias de la Localidad de Suba, que permitan conformar núcleos de trabajo de acuerdo con las problemáticas abordadas desde los proyectos pedagógicos de los maestros participantes.
- Organización y participación en el Segundo Simposio de Enseñanza de las Ciencias de la Localidad de Suba.
- Publicación de tres boletines informativos a nivel local, para presentar los desarrollos conceptuales de la Red y las propuestas pedagógicas y didácticas.
- Participación de los maestros de ciencias de la localidad en encuentros nacionales e internacionales, en los cuales se socialicen los proyec-

tos pedagógicos e interactúen con otras experiencias enriquecedoras.

- Participación activa en las instancias pedagógicas-administrativas de la Localidad tales como el Comité Académico local, Cadel, Foro Educativo Local.

*Los colectivos de maestros quieren hacerse partícipes de un compromiso social, y sentar una postura política frente a diversos aspectos de su rol como agente cultural.*

La Red concentra sus esfuerzos en estas actividades, pues el balance conceptual y metodológico de la dinámica generada nos permite considerar como primordial la necesidad de consolidar los equipos de maestros que trabajan problemáticas particulares, desde la cual se aporta a la dinámica educativa local e institucional.

Por último, la Red se ha de consolidar como el espacio propicio para la socialización y confrontación de los saberes producidos por los equipos de maestros que se comprometen con una dinámica de esta particular comunidad académica de docentes.

Proyecto financiado por el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP), bajo la modalidad de Fomento a la investigación, 1998-1999.

#### Autores:

El trabajo de investigación en el cual se recogen las experiencias alcanzadas por la Red de Ciencias y aquí publicadas fue realizado por los siguientes docentes:

Sara Zafra Angulo, del Instituto Ciudad Jardín del Norte; Guillermo Fonseca Amaya, Centro Educativo Distrital El Salitre; Marlén Pedraza de Ortiz, del Centro Educativo Distrital La Gaitana; Ma. Eugenia Rodríguez G, Centro Educativo Distrital Villa María; Lina Marcela Bustos Piñeros; Colegio Eucarístico Mercedario, jornada Adicional y la investigadora Sandra Sandoval Osorio de la Universidad Pedagógica Nacional.



# Del Orinoco el cauce...

Por María Eugenia Romero Moreno  
Asesora IDEP

Las sabanas del Orinoco de Colombia, mejor conocidas como los llanos por la novela y la poesía de José Eustacio Rivera, por los escritos del padre José Gumilla (1781), del barón Von Humboldt (1816-1826) ocupan una amplia porción de sabanas planas surcadas de morichales en el territorio oriental de Colombia. Ya en 1862 el geógrafo Felipe Pérez señaló acertadamente cómo en cien años la población del país andino se volcaría a ocupar los Llanos Orientales. Estas sabanas y bosques conforman una región de inmensas planicies bajas, muchas de ellas inundables, habitadas por los indios llaneros grupo étnico resultante del mestizaje de españoles y alemanes con los grupos nativos de Guahibo, Chiricoa, Achagua, Sáliba y otros más.

Las tradiciones del folclor, de la copla, del joropo y de la hamaca, así como del poema y del contrapunteo, pertenecen a un crisol donde se ha estado gestando, durante los últimos cincuenta años -como resultado de los procesos de colonización- una sociedad y una cultura completamente nueva y diferente a la sociedad de las regiones andinas y del Reyno. Allí vive hoy un hombre nuevo, distinto del colombiano andino: tolimas, santandereanos, cundiboyacences y vallunos, antioqueños, todos ellos migrantes de la violencia de los años cincuenta en el interior del país, se arraigaron a las faldas y vegas prósperas del piedemonte que se extiende desde el cajón de Arauca hasta abajo de la Serranía de la Macarena.

Conjuntamente con llaneros raizales de las sabanas del Arauca, Casanare, Meta y Vichada, crean y reproducen una cultura ya no orientada exclusivamente a la ganadería y al encierro de mastrecas, orejanos y cimarrones, a entrada y a salida

*"Del Orinoco el cauce se colma de despojos,  
de sangre y llanto un río se mira allí correr..."*

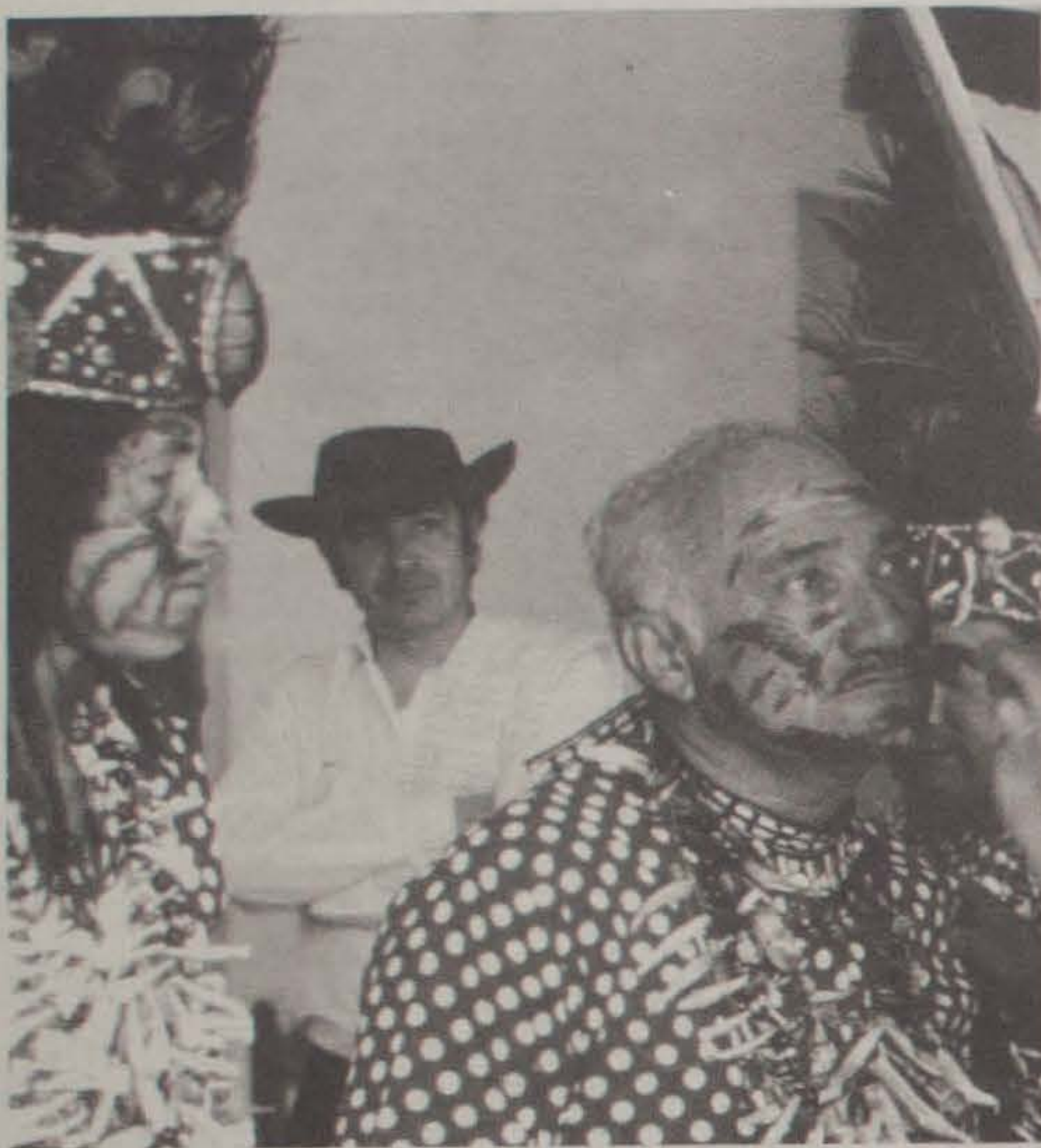


Foto: María Eugenia Romero

de aguas. Asentamientos de importancia urbana poseen en sus zonas de influencia empresas agroindustriales, granjas de ganadería intensiva, estaciones de piscicultura, turismo ecológico y explotaciones petroleras.

*Yo conocí el Atabapo  
y navegué por el Guaviare  
en mi bongo Curripaco.  
Yo lo digo y lo sostengo  
Que llano no hay sino uno  
En la música del mundo  
La que manda es la del llano...  
Porque la música criolla  
Hace retoñar los pastos.*

Pajarillo. Luis Candelo

Adoptando las técnicas de grabación modernas, cantantes, intérpretes y compositores recrean la tradición de la música llanera: joropos, pasajes, zumba que zumba, pajarillo, quirpa, gabán, quitaresuellos, entre otras variaciones del joropo; en las ciudades y pueblos, artesanos construyen instrumentos como arpas, cuatros, capachos o maracas y bandolas.<sup>2</sup>

En escuelas y colegios de la región niños y niñas, adolescentes y padres de familia interpretan los ritmos criollos llaneros. En un antiguo hatillo atienden a turistas y forasteros y en las noches de luna -después de una mamona con hayacas, topocho verde asao, yuca chirosa y aji de leche- el bordoneo del arpa

rompe el eco de la noche y la voz del cantor irrumpe en el silencio del morichal vecino para versear la entrada del pasaje, herencia española venida en los galeones del conquistador:

*El Llano reverdece con la lluvia  
Y en el frenesí de esta tierra llana  
El anhelo es, ser llanero, siempre...  
En la doma, los potros;  
En la copla, los amores;  
En el recuerdo, la llanura...  
Con mi caballo ojinegro  
De color acanelao  
Cruce las cañadas, El Mastrantal,  
el estero.  
Aldebarán... tan sólo fue... un potrero  
risueño*

*Candileja que brillaba en el estero,  
En una noche, colmada de luceros:  
Alumbraba mi camino cabalgando  
El gran puntero, constelación  
del Tauro.  
Amanece en el rocío cabalgando  
Sus relinchos ya espantaron la vacada  
Compañero de aventuras  
y añoranzas,  
En el estero, mi Aldebarán.  
La estrella en la frente de mi potrero,  
Una guía incesante entre la noche  
Voy siguiendo ya su rumbo hasta  
perderme  
En el romance...de Aldebarán...*

Pasaje. Inédito.

<sup>1</sup> Romero Moreno, María Eugenia y Claudia Romero. Desde el Orinoco hacia el Siglo XXI: el hombre, la fauna y su medio, Mención II Concurso Nacional de Ecología, Enrique Pérez Arbeláez. (1986), Fondo FEN Colombia, Editorial Presencia, Bogotá, 1989, Págs. 39-46.

<sup>2</sup> Romero, María Eugenia, Carlos Rojas y Germán Pinto. Cantan los Alcaravanes. Asociación, Cravo Norte (Ecopetrol, Occidental, Shell). Editorial Panamericana, Bogotá, 1990.

## ESCUELA SALUDABLE

## Educación participativa en salud

Por María Elizabeth Fonseca Villamarín  
Coordinadora del Proyecto

Escuela Saludable. Unidad Básica  
de Atención La Candelaria

Es evidente que día a día la promoción de la salud y la prevención de la enfermedad son reconocidas como elementos fundamentales para el desarrollo de la salud individual y colectiva, y que la salud es primordial para el crecimiento social y económico de las comunidades. Por tanto, las estrategias de promoción de la salud y prevención de la enfermedad deben tender a fortalecer la acción comunitaria y permitir reorientar los servicios de salud, resaltando la importancia de las acciones educativas y participativas, mediante el supuesto de que el aprendizaje de salud promueve la participación.

## Acciones educativas

Las acciones educativas en promoción y prevención se deben realizar por y con la gente, y para lograrlo se requiere de una educación práctica que facilite el desarrollo de habilidades y destrezas en cuanto a participación, comunicación y liderazgo de los integrantes de la comunidad se refiere. Estas son condiciones que a su vez promueven la decisión y acción colectiva, sin desconocer los marcos políticos, legales, socioeconómicos, culturales, educativos y éticos. El proyecto Escuela Saludable se basa en estos supuestos, y propende por el bienestar de la comunidad educativa, considerando e involucrando actores o sujetos sociales: directivos, docentes, padres de familia, representantes del sector salud y de otras instituciones locales.

Experiencia en  
La Candelaria

La Unidad Básica de Atención La Candelaria enmarca su proyecto Escuela

*La Escuela Saludable es un espacio para la promoción de sujetos sociales, que tomen decisiones y acciones colectivas con el fin de reorientar los servicios de salud.*

Saludable, dentro de su propuesta pedagógica, en la educación participativa en salud, la cual considera a cada individuo y a su colectivo como protagonistas del cambio social en salud. Para esto, tiene en cuenta sus saberes, valores, actitudes y experiencias. Así mismo, procura que los momentos educativos se conviertan en espacios de interacción e interrelación cultural, en los cuales se incluye y resalta la conceptualización de que el hombre es un ser bio-psico-socio-cultural, que construye su conocimiento mediante la interacción y sumido en su propia realidad.

El proyecto Escuela Saludable conlleva al diseño de lineamientos y políticas de impacto social, los cuales permiten el desarrollo de estrategias educativas colectivas en pro de la promoción de salud y la prevención de la enfermedad de la comuni-

dad educativa, estrategias que conducen a que la salud salga del marco puramente asistencial y se traslade a espacios de educación y participación comunitaria.

## Nuestros escolares

El principal actor o sujeto social de la promoción y la prevención en el ámbito escolar lo constituyen los educandos. Por tanto, es indispensable contribuir a que la gente deje de ser un ente pasivo y se convierta en ser y en familia, en grupo y en comunidad; es justamente la comunidad con identidad, organizada y participativa quien

ofrece las directrices de acción acorde con sus necesidades e intereses. El sector salud se convierte en un segundo grupo actor y en agente de la promoción y la prevención, partiendo de los requerimientos demandados por la comunidad educativa, y las instituciones que conforman los diferentes sectores se destacan como un tercer actor.

El proyecto Escuela Saludable debe constituir-

se como una de las grandes estrategias al servicio de opciones saludables y condiciones de bienestar; integrando, pero superando los procesos de escolarización formal en los diversos niveles. Este proceso educativo debe tender hacia la dotación de cada escolar, a sus familias y a la comunidad de herramientas para comprender, utilizar los conocimientos y transformar los recursos disponibles al servicio de la satisfacción de sus necesidades, la potencialización de sus habilidades y la solución de las problemáticas que les atañe, en el ámbito escolar, familiar y comunitario.

La comprensión y la intervención del hombre sobre la realidad permite la transformación del presente; sus intereses, motivaciones, necesidades, carencias y visualización del futuro facilita la acción, pero no garantiza la construcción de nuevas realidades. Pero esta transformación no se da individualmente, requiere de un colectivo; necesita de la cohesión familiar, escolar, grupal, comunitaria y social; enmarcadas en lo social, lo político, lo económico y lo cultural.

La interacción y las relaciones existentes entre los individuos, en el tiempo y el espacio escolar, generan ambientes colectivos de identificación y representaciones que conllevan a fenómenos facilitadores del análisis, la determinación y la acción.

La complejidad para estudiar y conceptualizar la realidad social de nuestras escuelas, a los educandos, educadores y demás actores, como sujetos sociales, nos lleva a fomentar la conformación de los grupos participativos de apoyo del proyecto de la Escuela Saludable, cuyo proceso puede generar esta cohesión que permite la construcción de un proyecto que engloba lo individual y lo colectivo que parte de la utopía y contempla su viabilidad.



# Soliloquio de un estudiante

Por Carlos Medina Gallego

Autor del libro

La enseñanza problemática

No, no me va muy bien en la escuela. Este es el segundo año en séptimo, y soy el mayor y más alto que los otros chicos. Pero me llevo muy bien con ellos, con todos, aunque no sepa decir muchas cosas. Ellos se reúnen a mi alrededor y esto compensa lo que ocurre en clase.

No sé por qué no me gustan los profesores, nunca me han gustado. Parece como si pensarán que tú no sabes nada a menos que pueda nombrar el libro del que lo has sacado. Yo tengo muchos libros y enciclopedias en mi cuarto, pero no me suelo sentar muy a menudo a leerlos de cabo a cabo como hacemos en la escuela. Uso mis libros cuando quiero encontrar algo. En caso de apuro puedo utilizar el índice.

En la escuela tenemos que aprender todo lo que está en el libro y yo no puedo memorizar tanto papel. El año pasado me quedé después de clase, todas las noches durante dos semanas intentando aprender los nombres de los presidentes, naturalmente que conozco alguno de ellos, como Pastrana, Lleras, López, pero debe haber otros más, y nunca los he podido aprender.

No estoy muy triste sin embargo, ya que los chicos aprendieron los presidentes y tienen que ahora aprenderse también los nombres de los ministros.

Estoy en séptimo, este año nuestra profesora está intentando que nos aprendamos los nombres de todos los grandes inventores americanos. Me pregunto qué se le ocurrirá que nos debemos aprender después... Sea lo que sea, este año he intentado entender de camiones, ya que mi familia tiene tres y mi tío dice que puedo conducir uno cuando llegue a los 18 años. Conozco ya la potencia y el número de velocidades hacia

*Amigo maestro, lee y discute este material con tus compañeros de trabajo. Te sugerimos que conduzcas las discusión alrededor de estas tres preguntas: ¿Existe realmente una relación armónica entre la escuela y la vida?, ¿sirve de algo lo que se enseña en la escuela? y ¿cómo cree que se puede motivar al alumno para que le encuentre sentido a la escuela?*

adelante y hacia atrás de veinte camiones, y puedo distinguirlos a distancia, con solo oírlos.

Es interesante como funcionan. Se lo dije a mi profesora el último miércoles en clase de ciencias, cuando estaba funcionando una bomba que usábamos para hacer el vacío a la campana de cristal, pero ella dice que no veía qué tenía que ver un motor de un camión con nuestro experimento sobre presión de aire, así que me quedé callado.

Tampoco soy muy bueno en geografía. Este año la llaman *Geografía de América*. Hemos estado estudiando las importaciones y exportaciones de Chile durante toda la semana, pero no sabría decir cuáles son. Quizá la razón esté en que dejé de ir a la escuela unos días porque mi tío me llevó en su gran remolque unos 700 kilómetros hasta el puerto de Buenaventura, en el Océano Pacífico, a traer casi diez toneladas de mercancías para el mercado de Bogotá.

El no me había dicho a dónde íbamos a ir, y yo tenía que señalar las carreteras que to-

mariamos y el kilometraje. Él se limitaba a conducir girando donde yo le decía. ¡Que cosa tan divertida! Me senté con un mapa en las rodillas y le dije que girara hacia el sur, el sudeste o cualquier otra dirección. Hicimos siete paradas. Estoy calculando ahora cuál fue el costo del aceite y el uso del camión, él lo llama depreciación, para saber cuánto nos ha costado el viaje.

También he escrito todas las facturas para mandárselas a los comerciantes. Solamente me he confundido tres veces en 17 cartas. Esta última vez en las comas, por lo que me dice mi tía. Ella ha ido a la escuela secundaria, y las ha corregido. Me gustaría que escribiéramos en la escuela temas parecidos a éste, pero la última redacción que tuve que hacer en la clase de español: *Lo que un narciso piensa sobre la primavera*, y yo qué puedo decir de eso...

Tampoco soy muy bueno en aritmética. Me parece que no puedo encontrarme en los problemas. Recuerdo uno el otro día que decía: Si un poste telefónico de 57 pies cae a través de una carretera de cemento, de modo que 17 pies se extienden por un lado y 14 por el otro, cuál es la anchura de la carretera... Esto me parecía una manera muy tonta de averiguar la anchura de una carretera. No intenté ni responder a ello, ya

que no sabía si el poste había caído recto o cruzado.

Tampoco en la vocacionales saco buenas notas. Todos nosotros teníamos que hacer una escoba y un portallibros, y los míos fueron muy defectuosos. Esto tampoco me interesaba. Mamá no usa ya escobas, pues tiene su nueva aspiradora y todos nuestros libros están en una biblioteca de cristal en la sala. Con todo yo quería hacer una puerta para el garaje, en que mi tío guarda el remolque, pero el profesor me dijo que se necesitaba usar metal y madera, y yo tenía que aprender primero cómo trabajar la madera. No sé por qué será esto, pero me callé e hice un anaquel en la escuela y la puerta para el garaje después de clase. Mi tío dijo que le había ahorrado \$20.000.00.

La educación cívica que ahora se llama *democracia* también me resulta difícil. Durante casi una semana, he intentado aprenderme después de clase los artículos de la Constitución, ya que el profesor dice que no llegaremos a ser buenos ciudadanos a menos que hagamos lo que en ellos se nos exija. Lo intenté realmente, ya que quiero ser un buen ciudadano. Me fastidia quedarme después de clase, sobre todo ahora que un grupo de compañeros del sur de la ciudad ha estado limpiando un lote para hacer un campo de juego y un salón cultural para la juventud del barrio; cómo quisiera estar allí, todo se discute y se hace por acuerdo colectivo, en ese lugar ha aprendido a escuchar y a respetar a los demás cuando hablan. Se lo dije al profesor, pero él me respondió que primero estaba aprender de los artículos de la Constitución.

Mi papá dice que puedo abandonar la escuela cuando haya terminado once, o cuando cumpla los 18 años, y yo estoy lleno de ansiedad de que esto ocurra, ya que hay muchas cosas que quiero aprender... Pues como dice mi tío no se vuelve a ser joven de nuevo.



## LIBRO DEL MES

## Fuera del alcance de los niños



*Fuera del alcance de los niños* se denomina este quinto volumen de la serie editorial *Vida de Maestro* que acaba de editar el IDEP, publicación que se deriva de la serie de seminarios que se han realizado a lo largo de 1999.

Contiene el tema de las drogas en la escuela, su consumo y su distribución. Alrededor de esta temática se convocó a seis especialistas con el fin de debatirla frente a doscientos maestros que asistieron al evento. A partir de sus experiencias profesionales, institucionales y personales, cada uno de los ponentes

expuso sus puntos de vista sobre el asunto para darle inicio a un debate que debe continuar durante mucho tiempo en las escuelas.

*Fuera del alcance de los niños* aborda el tema de las drogas, se trata sin lugar a dudas de un problema cultural, donde las reglas de comportamiento solamente son válidas y efectivas si están basadas en consensos colectivos. El objeto de reunir un grupo de especialistas en el tema de la escuela y las drogas, tiene sentido sólo en tanto el encuentro se constituya en el punto de partida para establecer diálogos que posibiliten la construcción cultural de consenso alrededor del tema de las drogas.

Dentro de los ponentes que aparecen en el libro están: Elizabeth Cortés Rojas, coordinadora de la Unidad Coordi-

nadora de Prevención Integral-UCPI, entidad distrital, quien nos presenta un interesante panorama acerca de las implicaciones culturales de las drogas y el sentido que éstas tienen en el desarrollo de la vida escolar. Gloria Inés de Salvador, psicóloga clínica de la Comunidad Terapéutica San Gregorio, entrega un recuento de las conclusiones de su investigación, además de un llamado a pensar el problema de las drogas desde una perspectiva interdisciplinaria. El psicólogo Orlando Scopetta, del área de vigilancia de la Secretaría de Salud, propone aceptar el problema del consumo y la adicción de las drogas como un problema comunitario y no estrictamente individual. La doctora Rosa Ludy Arias Campos, coordinadora del Programa Juventud y Prevención de Drogas del Viceministerio de la Juventud, presenta un panorama de las acciones que

frente al difícil problema del consumo de estupefacientes ha venido adelantando el gobierno. Además nos ofrece una visión consolidada de los logros alcanzados en la prevención del consumo. Edgar Rodríguez Ospina, director de SINVA LTDA, ONG dedicada a la investigación y recolección de datos, nos ofrece una amplia y actual recolección estadística acerca del desarrollo de los índices del consumo en el país. Para terminar, la profesora María Cecilia G. de Reyes, licenciada en Drogadicción y Familia, ofrece una serie de recomendaciones acerca de la detección y prevención de consumo de drogas en adolescentes.

Este texto pretende ofrecer un panorama amplio aunque no final acerca del problema del consumo de drogas en las escuelas del país.

EXTASIS  
¿LA NUEVA PROMESA?

**Serie ciudad y drogas - Investigación**  
Unidad Coordinadora  
de Prevención Integral - UCPI  
Santa Fe de Bogotá, D. C., 1998



Esta obra recoge los resultados de la primera investigación realizada en Bogotá, en torno al consumo de Metilenedioximetamfetamina (MDMA) denominada comúnmente *Éxtasis*. En ella se expone un estudio exploratorio y descriptivo que logra la identificación y caracterización de la sustancia, los usuarios y las formas más frecuentes de consumo.

**CONSUMO DE SUBSTANCIAS PSICOACTIVAS**  
Unidad Coordinadora  
de Prevención Integral - UCPI  
Periscopio Universitario  
Santa Fe de Bogotá, D. C., 1998



La obra recoge los resultados de un estudio realizado en torno al Consumo de sustancias psicoactivas en adolescentes escolarizados de tres localidades (Usaquén, Kennedy y Engativá) de Santa Fe de Bogotá, D. C. Sus autores son Hernán Silva Hermida, Carlos González Rico, Marina Espinel de Manrique y Isabel Espinosa Peña.

CONSUMO DE SUBSTANCIAS  
INHALABLES

**Serie ciudad y drogas Metodología**  
Unidad Coordinadora  
de Prevención Integral - UCPI  
Santa Fe de Bogotá, D. C., 1998

El texto recoge una guía de información básica realizada por profesionales de la UCPI. En ésta se presentan cuatro aspectos generales sobre el consumo de inhalables: los principales antecedentes; los efectos de su utilización; las variables sociocultu-



rales relacionadas con su empleo; y para finalizar propone herramientas pedagógicas para el trabajo preventivo.

## DE MENTES JÓVENES

**Serie ciudad y drogas - Ensayos**  
Unidad Coordinadora  
de Prevención Integral - UCPI  
Santa Fe de Bogotá, D. C., 1998



La publicación recoge ensayos realizados por profesionales. En ellos se presentan reflexiones acerca del poder, la libertad y las drogas, diversas formas de participación juvenil y prevención, medios de comunicación social y expresiones juveniles; y jóvenes en conflicto y convivencia.

## UN ESPACIO PARA TRES

**Serie ciudad y drogas - Ensayos**  
Unidad Coordinadora  
de Prevención Integral - UCPI  
Santa Fe de Bogotá, D. C., 1998



Es una publicación de tres ensayos sobre los jóvenes, escrita por profesionales especializados en prevención del abuso de drogas de la UCPI. El primero, *Oleadas y expresiones juveniles* parte de los términos oleadas y generación para aproximarse a las acciones preventivas con jóvenes. El segundo, *Luz, sombra y oscuridad* propone un análisis de las drogas a través de un viaje por las zonas iluminadas y oscuras, pasando por el claroscuro. El tercero, *De crisalida a libro abierto* dibuja un ruta para acompañar el relato de los jóvenes violentos y de los que sobreviven enfrentados al poder devenido de la muerte y de la vida.

LA BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES:

# Recurso educativo de incalculable valor

Por Aurelio Usón  
Asesor - IDEP

Entre las múltiples posibilidades educativas que ofrecerá la próxima conexión a la Internet de los colegios distritales hay una que es de indispensable conocimiento para toda la comunidad escolar: la posibilidad de acceder gratuitamente a la *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*, (<http://cervantes.virtual.com/>) un recurso de incalculable valor.

Sus fondos al ser virtuales son accesibles desde cualquier parte del mundo y en cualquier momento. Cuenta con la importante cifra de dos mil obras clásicas de la literatura española desde sus orígenes hasta el siglo XIX, todas ellas pueden ser copiadas gratuitamente. Entre los 200 autores que contiene su base de datos están Cervantes, Quevedo y Lope de Vega, pero también Clarín, Pardo Bazán o Larra. Y junto a los españoles una nutrida representación de latinoamericanos tales como Alejo Carpentier, el libertador José Martí, representantes de la etapa colonial como Sor Juana Inés de la Cruz o el Inca Garcilaso, y de las nuevas repúblicas como Rubén Darío o Mario Benedetti.

Esta Biblioteca tiene una clara vocación hispanoamericana. Su compromiso es ir acrecentando la presencia literaria que forma parte de la identidad de América, España y, por supuesto de su población de lengua común, la cual se aproxima a los quinientos millones de personas.

En la *Biblioteca Virtual gratuita*; consulte cerca de dos mil obras clásicas.

En los próximos tres años se contempla colocar en las estanterías

*Sin ningún costo, la comunidad educativa podrá disfrutar de las mejores obras de la literatura española consultando la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.*

virtuales de dicha Biblioteca treinta mil obras que pretenden abarcar no sólo la literatura española, sino diferentes campos del conocimiento humano. Si la Biblioteca en mención logra ese propósito de digitalizar tal cantidad de obras, se convertirá en un centro de referencia indiscutible de la cultura Iberoamericana. Así mismo, la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes publica mensualmente su Revista Electrónica *Dulcinea*, que desarrolla las noticias y la información más relevante relacionada con lo ejes temáticos. Además, dispone de un servicio de lista de correo para hacer al navegante conocedor de las novedades en el momento en que se produzcan.

## Investigadores: a socializar el conocimiento

La base de datos de tesis doctorales con que cuenta la Biblioteca Virtual Miguel Cervantes es de especial interés para los investigadores que realizan estudios doctorales en cualquier Universidad de Hispanoamérica. Ésta ofrece la oportunidad de acoger en su dominio, sin limitaciones previas, todas aquellas tesis en lenguas hispánicas defendidas con éxito en cualquier país del mundo.

Se sabe que las tesis tienen una difusión muy limitada, ya que su publi-

cación se hace en *libro de papel*. Al tratarse de trabajos muy especializados, los altos costos reducen las posibilidades de publicación; en la mayoría de los casos, se publican segmentos acogidos por alguna revista científica. De esta forma, trabajos originales de investigación, cuyos autores le han dedicado un muy extenso periodo de tiempo, descansan en las estanterías de numerosísimas bibliotecas de universidades de todo el mundo, con difícil acceso y difusión para potenciales estudiosos e investigadores interesados en estas mismas materias.

Por tanto, la edición electrónica - con un muy limitado costo- y su difusión a través de Internet a cualquier rincón del mundo, abre caminos que son imprescindibles de aprovechar, académica, científica y culturalmente.

## Otros idiomas

Finalmente, a través de la *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes* se puede acceder a libros electrónicos de otras bibliotecas virtuales, incluso en otras lenguas diferentes a la española. En este sentido, uno de los mayores referentes culturales en Internet es la Biblioteca del Centro de Textos Electrónicos de la Universidad de Virginia (<http://etext.lib.virginia.edu/>). En ella se ofrecen unos cuarenta y cinco mil textos en inglés, francés, alemán, latín, japonés, chino y otras lenguas.

## PROBLEMAS DE DROGADICCIÓN ¿A dónde acudir?

Por Magdalena Vallejo Morillo  
Asesora IDEP

En muchas ocasiones, durante el ejercicio de nuestro trabajo, nos sentimos solos, quisiéramos encontrar a alguien que nos escuche o nos dé una mano. En otras, es posible que nos veamos obligados a salir corriendo en busca de ayuda para un adolescente que la requiere de inmediato. A continuación proponemos un pequeño directorio que puede sernos útil, nuestros lectores pueden hacer posible que siga creciendo y lo compartamos con nuestros compañeros.

*Asociación Salud con Prevención.*  
Avenida 34 N. 18 - 47. Tel. 3403435 - 3403436 Fax. 3403432.

*Ceda. Centro de Documentación de la División Nacional de Estupefacientes.*  
Dra. Gloria Gómez Estrada  
Tel: 6916608

*Centro Para Jóvenes-Colombia.*  
Carrera 15 N. 34 - 35 Tels. 2455915 - 2872100, Ext. 186, 109.

*Comunidad Terapéutica Breve San Gregorio:* Dra. Gloria Salvador.  
Cota: Calle 37 N. 23-29.  
Tel. 2443060.

*Comunidad Terapéutica Girasol.*  
Carrera 16 a N. 48-84. Tel. 2852265.

*Creceer.*  
Comunidad Terapéutica Infantil.  
Calle 37 no. 23 - 29.

*Dirección Nacional de Estupefacientes, Centro de Documentación.*  
Carrera 16 A N. 79-68.  
Tel. 6362183 - 6916679.

*Programa Rumbos,*  
Presidencia de la República.  
Tel. 5629300, exts. 3620 y 3621.

*Unidad Coordinadora de Prevención Integral, UCPI.* Calle 13 No 3 - 07.  
Tel. 2846163

**MAESTROS NAVEGANTES**

*Conocer experiencias de otros maestros de Colombia y el mundo nos permite comprender que los "problemas" que enfrentamos día a día no son exclusivamente nuestros y que sin duda alguna existen diversas formas de abordarlos y buscarles salidas.*

Por Magdalena Vallejo Morillo  
Asesora IDEP

En esta oportunidad sugerimos a los maestros navegantes algunas direcciones tanto nacionales como internacionales, que nos permiten dar una mirada global al problema de las drogas e identificar documentos que proporcionan información sobre los adolescentes y su complejo mundo. Esto nos permitirá facilitar el acercamiento del maestro a ellos.

[www.eho.ch](http://www.eho.ch)

Organización Mundial de la Salud (OMS). Esta página ofrece programas de prevención del SIDA, la drogadicción, enfermedades tropicales, la tuberculosis, programas de vacunación y estudios llenos de cifras estadísticas.

[www.hommearts.com/depts/health/02qaff.htm](http://www.hommearts.com/depts/health/02qaff.htm)

Una completa base de datos con pre-

guntas y respuestas sobre temas de la salud.

[www.jiter.com](http://www.jiter.com)

Cultura de la juventud.

<http://www.bic-un.bahai.org>

La creación de familias liberadas de la violencia. Bahá'i International Community.

<http://bugs.invest.uv.mx/-cancer/revista>

Maltrato infantil y violencia intrafamiliar. Estudio.

[www.matia.sstanford.edu/cogsci](http://www.matia.sstanford.edu/cogsci)

Índice de sitios de psicología.

[www.psy.ucsd.edu/otherpsy.html](http://www.psy.ucsd.edu/otherpsy.html)

Páginas psicológicas.

**PFPD en la ciudad**

Continuamos con la publicación de los Programas de Formación Permanente de Docentes (PFPD) aprobados desde 1996 hasta 1999 por el Comité Distrital de Capacitación de la Secretaría de Educación de Santa Fe de Bo-

**LA RULETA DE LA PRIMERA VEZ,  
INSTRUCCIONES PARA JUGARLA**

La ruleta no tiene ganadores ni perdedores, porque se trata de formar un equipo dispuesto a apostarle a la verdad y nada más que la verdad, con el propósito de aprender jugando.

**Materiales**

Tijeras

Cartón (cartulina, cartón paja, cartón, etc.)

Colbón

Una aguja

Un carrete de hilo

**¿Qué sigue?**

- Recorte la ruleta, que publicamos, por los bordes.
- Recorte un cartón de las mismas dimensiones de la ruleta.

- Pegue el tablero al cartón duro.
- Recorte el muñeco de Rumba sana y cálelo sobre el cartón duro.
- Recorte la silueta y péguela en el cartón.
- Pegue la silueta al carrete de hilo.
- Con una aguja abra un orificio en el centro del tablero de atrás hacia delante.
- Ensarte el carrete de hilo con la silueta, y a jugar!

**¿Cómo se juega?**

- 1 El tallerista o moderador hace una rifa y se escoge al azar al primer jugador. Los demás turnos se van rotando hacia la derecha.
- 2 Cada jugador deberá poner a jugar la ruleta y responder la pregunta correspondiente.

gotá. Los docentes interesados en acceder a estos programas pueden dirigirse a las universidades oferentes.

INSTITUCION OFERENTE	NOMBRE PFPD's Aprobados	# ACTAS-COMITE
U. Javeriana	Ecolformación del yo para el desarrollo humano: bases para una práctica pedagógica en educación ambiental	Acta 48, Nov. 18/97.
	Lenguaje y creación de valores. Análisis semiótico para la construcción de comunidad en el aula.	Acta 48, Nov. 18/97.
	Para una formación en valores ciudadanos a través de la educación artística	Acta 48, Nov. 18/97.
	Programa integral de contemporización de saberes y estrategias de transposición didáctica para docentes de educación media académica	Acta 48, Nov. 18/97.
	Pedagogía y tecnologías en el aula	Acta 64 P. Acta 69 del 25-mar-99.
	Curricularización: una competencia necesaria para hacer realidad el proyecto educativo institucional.	Acta 67 del 04-mar-99.
	Interpretación y producción de textos orales y escritos, pedagogía de la lectura y la escritura.	Acta 67 del 04-mar-99.
	Los lenguajes en el aula: desarrollo de la inteligencia a través del lenguaje	Men-icetex, Acta No. 41 Sep 9/97.
U. La Gran Colombia	PFPD en la enseñanza del inglés como idioma extranjero en el ciclo de básica primaria	Acta 48, Nov. 18/97.
U. Libre	La rueda principio de vida y alegría en la escuela.	Acta 49, Dic. 02/97.
U. Minuto de Dios	Programa de capacitación de docentes de educación básica y media vocacional en el área de la lectura y escritura.	Men-icetex, Acta No. 41 Sep 9/97.
U. Nacional	Cómo enseñar literatura hispanoamericana	29.VII.97 NO, Acta 35, Jul. 29/97.
	Alternativas para mejorar la enseñanza de la biología en la educación Básica y Media.	Acta 21 SI
	Pedagogía del inglés en básica secundaria comunicación en el aula y su proyección mas allá de la misma	Acta 28 SI
	Actualización permanente en sociología I de la educación I y II	Acta 35: P. Acta 55, mar. 10/97.

INSTITUCION OFERENTE	NOMBRE PFPD's Aprobados	# ACTAS-COMITE
	El trabajo de campo de proyecto de investigación: la cohesión y la coherencia en textos escritos.	Acta 37. P. Acta 45. Oct. 21/97.
	Una propuesta de formación de profesores de matemáticas en la educación básica	Acta 42 SI
	Alternativa para la enseñanza de la estadística en la educación Básica y Media.	Acta 42 Sep. 16/97 P. 72. del 27-May-99.
	En busca de nuestra cultura	Acta 50, Dic. 09/97 SI
	Formación de docentes en educación ambiental	Acta 64 P. 71, May-06-99.
	PFPD para el fomento de la igualdad de oportunidades de género.	Acta No. 64 del 9-Dic-98
	Programa de fortalecimiento de las ciencias básicas en las áreas de astronomía, astrodinámica, astrofísica y cosmología para la educación Preescolar, Básica y Media.	Acta No. 64 del 9-Dic-98
	Enseñanza del inglés en básica secundaria	Acuerdo 01 13.II.97 y Acta 16 de 13-III-97
	La interacción base del bienestar escolar	Acuerdo 01 28.III.97 Acta 21, Mar. 18/97.
	La construcción de la lengua escrita a través de la interacción	Acuerdo 01 Acta 31 Jun. 24/97.
	Aprender y enseñar a escribir: una propuesta de formación de maestros en servicio.	Acuerdo 01 Acta 18 NO Acta 21 SI
	Programas de desarrollo profesional docente en la enseñanza del inglés como idioma extranjero en la educación básica y media.	Acuerdo 01 Acta 44 P. Acta 54 May. 07/98.
U. Nacional Abierta y a Distancia- UNAD	Formación de agentes educativos para el desarrollo de la niñez.	Acta 23 SI
U. Nacional Abierta y a Distancia- UNAD - Corp. Centro formación promotores juveniles-CENFOR.	Una pedagogía de inglés para la educación primaria.	Acta 65 del 26-Ene. 99.
	PFPD de comunidades en condiciones de marginalidad. Cómo apoyar niños y jóvenes en circunstancias especialmente difíciles.	Acta 48. P. Acta 54 Feb. 24/98.

